

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

Un Postige Per Amico



il portiere della tua serranda



ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

la I di bruno bozzetto







mmario



Foto di Assunta Servello

T

Copertina/Pippo Baudo

BASTA CHIACCHIERE, RIMBOCCHIAMOCI LE MANICHE

Che cosa avremmo voluto sapere del Pippo nazionale e che ancora non conoscevamo? Il nuovo direttore artistico della Rai si «confessa» senza peli sulla lingua. di Lina Agostini

Raidue/Film tv

A RISCHIO D'AMORE

Una giovane donna non può avere figli e decide di chiedere alla madre di portare avanti la gravidanza per lei. Un caso umano che fa pensare e discutere. di Scina Santacatterina

Raidue/«Massimo Ascolto»

PIU MASSIMO DI COSI...

Dopo più di dieci anni di Trio, Massimo Lopez è tornato ad essere single e si è lanciato in un programma te dove. assuura, ne vedremo delle belle. 18di Susanna Giusti

Raiuno/«Unomattina»

LA MATTINA SECONDO LUCA

Luca Giurato ci racconta le notizie del giorno e ci intrattiene sulle più varie curiosità. di Giancarlo Magni

Raluno/Capolavoro

VIA COL VENTO

Tutti i numeri e i segreti del film che ha vinto dieci Oscar. a cura di Stefania Barile

Musica

MIETTA CAMBIA PELLE

- Smessi i panni della bella addolorata.
- la giovane cantante di «Vattene amore»
- si presenta con un nuovo Lp e una nuova musica,
- un impasto sensuale di soul, blues e rap. di Dario Biagi

Al cinema con Oreste del Buono

THE FLINTSTONES

- Arrivati al cinema grazie a Steven Spielberg,
- Fred e Wilma rivivono in carne, ossa e celluloide
- nella loro preistoria con i comfort
- e i problemi di oggi.
- di Oreste del Buono

Radiodue/Garinel e Giovannini Story

SENTI CHE MUSICAL

- I segreti dell'allegra fantasia della mitica «ditta»
- in un programma realizzato da Lello Garinei (il nipote)
- e Marco Giovannini (il figlio).

di Carlo Scaringi

COMUNICATO SINDACALE

I giomalisti del Tv Radiocorriere aderiscono, insieme ai loro colleghi della Rai, alla giornata di protesta del 13 ottobre proclamata dalla Fnsi e dalle Confederazioni sindacali. Aderiscono inoltre allo sciopero di tutti i lavoratori Rai, proclamato da Usigrai, Cgil, Cisl, Uil e Snater, per la giornata del 17 ottobre, versando il corrispettivo della giornata di lavoro al Fondo di solidarietà della Ensi.

Il Cdr del Ty Radiocorriere

LE RUBRICHE

3 LA TV di Bruno Bozzetto 6 CINECOMANDO di Stefano Masi 17 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli 35 SEGNADISCO di Mario Gamba 36 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi 44 PRIMA FILA

50 COSA GUARDO STASERA 52 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin 59 RADIORAI: LE FREQUENZE FM-OM 67 GRAND PRIX di Susanna Giusti 114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood



Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)

Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Mllano), Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzla Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione), Enrico Zaccheo Progetto grafico: Mariapla Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini

Fotografico: Fernanda Caetani (Torlno), Natale

Pettenuzzo, Raffaele Rossi Segreteria di direzione: Rosalba Coleti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione

Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Aldo Materia

Consiglieri d'Amministrazione: Antonio Capocasa, Nicola De Blasi

Direttore Generale: Luciano Ceschia Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenele, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonementi (011-8102238); Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuere su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino -Vie Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 -Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 -AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 -Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 -Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano -Corso Semplone, 73 - Tel. (02) 3196.t - Telefax 3196468 -Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 -Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale delle Fiere, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoje, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Vie Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccie (Rome) - Tel. (06) 9344686 - Sped. In abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

FANTASTICO! ORNA SCOMMETTIAMO CHE..?



PRESENTANO
FABRIZIO FRIZZI
E MILLY CARLUCCI

MICHELE GUARDI'

ORCHESTRA DIRETTA DA GIANNI MAZZA

IL PROGRAMMA È ABBINATO

ALLA LOTTERIA ITALIA

1° PREMIO 5 MILIARDI

E CENTINAIA DI PREMI

PER ALTRI 50 MILIARDI DI LIRE

RAIUNO
Rai. Di tutto, di più.





Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi





🗖 da VEDERE 🚾 da REGISTRARE 📮 da CONSERVARE

DOM

0,20

RAITRE



OTHELLO

Usa, 1951. Regia di Orson Welles. Con O. Welles, Michael McLiammoir, Suzanne Cloutier. Cipro. Funerali di Otello (O.W.) e di sua moglie Desdemona (S.C.). Responsabile della loro morte è l'invidioso Jago (M.M.), che ha insinuato nel Moro il sospetto di una relazione tra Desdemona e Cassio (M.Lawrence)... Grande dramma barocco, ritmato da un montaggio febbrile. Gran Premio a Cannes 1952.

DRAMMATIÇO

841



DOM 9,45





BRONCO BILLY

Usa, 1980. Regia di Clint Eastwood. Con C. Eastwood, Sondra Locke, Geoffrey Lewis.

Un Eastwood brillante demitizza l'epopea della frontiera. Il pistolero Bronco Billy (C.E.) gestisce il Wild West Show, scalcinato circo dove vengono esibiti i più vieti miti dei pionieri... Il tendone è fatto di tante bandiere americane tessute dagli ospiti di un manicomio: la metafora di questo bonano westem è chiara e corrosiva.

COMMEDIA

119





2,45

RAITRE



ZAZÁ

Italia, 1942, Regia di Renato Castellani. Con Isa Miranda, Antonio Centa, Nico Pepe.

Francia, Belle Epoque. Moglie e figlia in vacanza. L'ingegnere Albert (A.C.) perde la testa per la canzonettista di provincia Zaza (I.M.). Lei plana a Pangi in casa dell'amante... Capolavoro del cinema calligrafico, a melà strada tra Maupassant e Von Sternberg. Grazie a questo film Isa Miranda divenne la Marlene Dietrich italiana.

SENTIMENTALE







LA MIA DROGA SI CHIAMA JULIE

Francia, 1969. Regia di François Truffaut. Con Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve.

In pieno Sessantotto, mentre Godard usa la cinepresa come uno strumento di lotta, Truffaut si tuffa in un giallo-rosa pervaso di sfrenato romanticismo. Louis (J.B.), proprietario di piantagioni a Réunion, riceve la promessa sposa Julie (C.D.), conosciuta per corrispondenza. In realtà, lei è soltanto una magnifica imbrogliona..

COMMEDIA



LUN

STATO DI GRAZIA

Usa, 1990. Regia di Phil Joanou. Con Sean Penn, Gary Oldman, Ed Hams, Robin Wright. Irlandesi d'America. Il poliziotto Terry Nolan (S.P.) torna nel quartiere della sua infanzia. Hell's Kitchen, a New York, tra legami di sangue e vecchie fiamme. Il passato lo seduce... Poliziesco intessuto di riflessi shakespeariani, tragico e buio. Phil Joanou si guadagna un posto al sole tra i grandi, anche per il cinismo di Ed Hamis.

THRILLER

106' 1ª tv







IL GRANDE JAKE

Usa, 1971. Regla di George Sherman. Con John Wayne, Richard Boone, Maureen O'Hara. Texas. Il nonno cow-boy (J.W.) rispolvera il revolver per liberare il nipotino rapito dai fuorilegge... Canto del cigno del vecchio «Duke», ormai cariatide del western, che recita per la quinta (e ultima) volta accanto a Maureen O'Hara, diretto dal coetaneo George Sherman, altro veterano dei canyon di Hollywood. WESTERN Ď

109





LA PICCOLA BOTTEGA DEGLI ORRORI

Usa, 1986. Regia di Frank Oz. Con Rick Moranis, James Belushi, Vincent Gardenia. Seymour (R.M.), garzone di fioraio, compra da un cinese una pianta che si nutre di sangue umano. E la battezza Audrey, come la sua fiamma bionda... Balletti e canzoni in salsa macabra. Sublime divertimento demenziale, sull'onda di un musical ispirato agli horror di Corman. A metà strada tra Carpenter e Lynch.

MUSICAL



DOM 23.30



LA SIGNORA DI SHANGAI

Usa, 1947. Regia di Orson Welles. Con O. Welles, Rita Hayworth, Everett Sloane.

Il marinaio Michael (O.W.) salva la ricca Elsa (R.H.) da un'aggressione e viene imbarcato sullo yacht del manto (E.S.). Passioni, complicità e disincanto... Ultimo film di Welles per le Majors. Fu girato sullo yacht di Errol Flynn che fece una comparsata. Il vero scandalo fu «Gilda» (signora Welles, ma ancora per poco) bionda.

Rita Owen AYWORTH WELLES











YOL

Sviz.-Fr., 1981. Regia di Ylmaz Guney e Serif Goren. Con Tarik Akan, Seri Sezer, Halil Ergun. Cinque detenuti in semilibertà in una Turchic militarizzata, oppressa dalla tradizione musulmana... Mélo realista di denuncia, scritto, discusso e provato con gli attori in carcere da un regista segregato, il curdo Guney, imprigionato per un omicidio. A dirigerlo sul set fu il suo aiuto-regista Goren. Palma d'oro a Cannes.

DRAMMATICO

111





rimana dai 25 ai 25

MAF 20.30





Usa, 1990. Regia di Sam Raimi. Con Liam Neeson, Frances McDormand, Colin Fries. Westlake (L.N.), specialista in pelle sintetica, viene sfigurato. Troverà vendetta, non felicità... Horror romantico, tecnicamente virtuoso, discreto nell'uso degli effetti speciali. Cult movie dello specialista Sam Raimi, che propone la sua risposta a il lantasma dell'opera, svetando poco a poco il volto devastato del protagonista.

HORROR

951



BOXING HELENA

Usa, 1993, Regia di Jennifer Chambers Lynch. Con Julian Sands, Sherilyn Fenn. Per tenersi accanto Helena (S.F.), che disdegna il suo amore, il chirurgo Bill (J.S.) le amputa braccia e gambe, facendone una donna-oggetto... Amour fou, ossessioni maschili e tare infantili in un film-scandalo che Kim Basinger rifiutò di interpretare dopo la firma del contratto, pagando una penale-record di quindici miliardi.

DRAMMATICO

105' 1" tv





UNA ESTRANEA FRA NOI

Usa, 1992. Regia di Sidney Lumet. Con Melanie Griffith, Eric Thal, John Pankow.

L'estranea è Emily (M.G.), poliziotta infiltrata nella comunità chassidica di New York per indagare sulla scomparsa di un giovane... Lumet ci conduce alla scoperta del mondo della sua infanzia, quello degli ebrei più fedeli ai precetti della Torah. E tratteggia il conflitto tra materialismo e misticismo nell'America di oggi.

THRILLER

110' 1ª tv



BAROCCO

Italia, 1991. Regia di Claudio Sestleri. Con Cristina Marsillach, Massimo Venturiello.

Valena (C.M.), studentessa dell'Istituto Centrale del Restauro, va alla deriva tra amori del passato e seduzioni del presente... Alfetti e sentimenti si stratificano sullo sfondo della Roma barocca. Movimenti avvolgenti della macchina da presa e fantasmi di incomunicabilità. Punti di riferimento sono Antonioni e Wenders.

SENTIMENTALE

91' 1" tv







CARTOLINE DALL'INFERNO

Usa, 1990. Regia di Mike Nichols. Con Meryl Streep, Shirley MacLaine, Dennis Quaid.

Hollywood. Suzanne (M.S.), attrice drogata che rischia di morire per overdose, viene affidata alla madre Doris (S.M.), star in disarmo dedita all'alcol. Sua figlia si perde tra le braccia del producer Falkener (D.Q.)... La Mecca del Cínema come una vera Babilonia. Dall'autobiografia di Carrie Fisher, figlia di Debbie Reynolds.

DRAMMATICO 101'



Ď

PARIGI E SEMPRE PARIGI

BAROCCO

OARIGIY PARICI COMMEDIA

Italia, 1951. Regia di Luciano Emmer. Con Lucia Bosè, Marcello Mastroianni, Ave Ninchi. Week-end parigino per una comitiva di tifosi della Nazionale di calcio. Riflettori su una famiglia piccolo-borghese: mamma (A.N.) e papa (A. Fabrizi) ciccioni, con tanto di fidanzato (M.M.) della figlia (L.B.)... Gallismo italico, piaceri proibiti e divagazioni sentimentali. Opera seconda di un petit-maitre all'italiana.

89







LADRI DI BICICLETTE

Italia, 1948. Regia di Vittorio De Sica. Con Lamberto Maggiorani, Enzo Staiola.

Il disoccupato Antonio trova un posto di attacchino, ma lo perde perché gli rubano la bicicletta. Tenta di rubame un'altra, ma viene umiliato davanti al figlio (E.S.)... Manifesto del Neorealismo e della poetica zavattiniana del «pedinamento» della realtà. Trionlo degli attorì presi dalla strada e secondo Oscar per De Sica.

DRAMMATICO



20.30



UNA PALLOTTOLA PER ROY Usa, 1941. Regia di Raoul Walsh. Con

Humphrey Bogart, Ida Lupino, Alan Curtis. Catastrofica rapina per il fuorilegge Roy Earle (H.B.) che, deluso da Velma, fugge in compagnia della ballerina Marie (I.L.). Poi, per non coinvolgerla nei suoi guai, va da solo incontro al destino... Primo grande ruolo per «Bogey», gangster crepuscolare e solitario, incapace di adattarsi ai valori del mondo che lo circonda.







BALLANDO CON UNO SCONOSCIUTO

Gran Bretagna, 1985. Regia di Mike Newell. Con Miranda Richardson, Rupert Everett.

Uno dei registi più apprezzati dell'ultima vague inglese narra frustrazioni e passioni dell'entraîneuse Ruth Ellis (M.R.), l'ultima donna condannata a morte in Inghilterra, giudicata colpevole di omicidio e giustiziata nel 1955. Gelido e antisentimentale, il film ricostruisce con raffinatezza l'atmosfera della puritana Londra anni '50.



SAE



GRIDO DI PIETRA

Fr.-Ger.-Can., 1991. Regia dl Werner Herzog. Con Vittorio Mezzogiorno, Mathilda May.

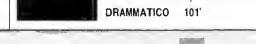
Wemer Herzog e Reinhold Messner, due talenti visionari per sfide impossibili. Al campionato mondiale di Free-Climber il celebre alpinista Roccia Innerkofler (V.M.) lancia una provocazione: i free-climbers sono solo acrobati incapaci di affrontare la vera montagna. Comincia il duello sul picco patagonico del Cerro Torre.

AVVENTURA

101











Pippo Baudo: BASTA CHIACCHIERE, RIMBOCCHIAMOCI LE MANICHE

a Superpippo a direttore artistico delle rre reti Rai: Pippo Baudo si sdoppia e raddoppia, inarrestabile, uno e trino, dal palcoscenico guida, organizza, progetta prime serate, festival, e quando mamma Rai lo chiama, lui corre, «nei siculi fe-

dele». Così da 35 anni, sempre fedele allo spettacolo e all'azienda: una sola scappatella in Fininvest . che gli costò diversi miliardi e mugugni quando tornò in Rai, figliol prodigo pentito, ma non tanto. Qualche polemica ingigantita dalle cronache, l'accusa di «mandarino» che Enrico Manca gli inviò come un • siluro per quei programmi «nazio- • nal-popolari» che Baudo portava in . alto nelle hit parade degli ascolti . come una bandiera, quel suo schierarsi in politica senza tessere, democristiano ma discreto, che gli avrebbe potuto regalare anche un seggio . in Parlamento, se solo lo avesse voluto («sono trent'anni che mi offrono di diventare deputato o senatore, . ma per fare politica dovrei abban- • donare la televisione»), poi il ripescaggio dei «professori» conquistati dalla sua efficienza, dalla sua fedeltà . all'azienda. Ora la riconferma da . parte del Consiglio di amministrazione appena eletto, un nuovo incarico proprio mentre la sua immagine umanissima e sofferente in lotta. contro il male metteva a tacere an- . che i critici più ostinati verso la sua . eterna fama di asso pigliatutto, de- . spota e padrone assoluto del divertimento televisivo degli italiani. Ora .

Baudo ritorna, più che mai Superpippo.

Come va la salute?

«Sto benissimo. Mi sento forte, dormo, sto bene. La malattia è un ricordo».

E la Rai come va?

«Sussulta, è riottosa. È lo shaker dentro il quale si raccolgono e si mescolano gli umori del Paese ed è difficile amministrarla».

Perché ha accettato di fare il dirigente d'altissima fascia?

«È stato un atto d'amore verso la Rai. Semmai è strano che un'azienda televisiva come questa non abbia mai avuto, in cinquant'anni di vita, un direttore artistico e qualcuno ci abbia pensato soltanto ora. La mia è una funzione indispensabile perché una volta che il Consiglio d'amministrazione ha dettato le linee programmatiche su quello che bisogna fare, viene a mancare l'anello di congiunzione fra loro e le reti».

Non era meglio per lei accettare il ruolo di direttore di Raiuno?

«Non riuscivo a scritturare me stesso e avrei quindi dovuto mollare

i programmi. La presidente della Rai Letizia Moratti mi ha detto che la mia immagine è ancora molto utile alla rete e che sarebbe stato un errore abbandonare il ruolo che ho sempre avuto. Inoltre la mia quotazione artistica

funziona ancora. Non è

che abbiamo grandi serbatoi di riserva, se avessimo tanti personaggi nuovi da mandare in video mi metterei in pensione, ma poi vediamo che gira gira sono sempre gli stessi

nol... alla luce del sole

IJNO.

RAIUNO martedì alle 20,40 Che cosa avremmo voluto sapere del Pippo nazionale e che ancora non conoscevamo? È vero che il

direttore artistico della Rai ha rifiutato l'incarico di direttore di Raiuno? In che rapporti è con Berlusconi? E poi la polemica con Bongiorno... A queste e altre domande risponde senza peli sulla lingua. E racconta i suoi progetti

di Lina Agostini Foto di Assunta Servello



a fare ascolto. Insomma me la cavo benissimo, così, vista l'incompatibilità ho detto dopo tante riunioni che, al massimo, avrei potuto offrire una consulenza sull'attività televisiva, sui palinsesti, quasi un'assistenza paterna».

Invece si è ritrovato direttore artistico delle tre reti Rai.

«La cosa divertente è che ho saputo della nomina mentre stavo all'aeroporto, diretto a Catania, per fatti mici. Squilla il telefonino e sento la voce della presidente che mi dice: l'ho appena nominata direttore artistico. Dato che si è parlato tanto di lottizzazione, devo dire che io sono l'unico caso di non lottizzato. Davvero non ne sapevo niente».

Nemmeno un passaggio alla «mecca» di San Patrignano?

«Conosco Muccioli, ma non gli ho mai chiesto nulla. Penso di avere abbastanza credito personale da non dover ricorrere ai miracoli».

Come è stata accolta in Rai questa sua «consulenza paterna»?

«Non accettando Raiuno ho fatto contenta tutta una gerarchia interna di grandi funzionari che non vedeva di buon occhio l'arrivo di un esterno. Come direttore artistico devo riragliare bene il mio ruolo perché deve essere indicativo riguardo ai programmi, e questo è un mestiere che mi riesce benissimo. Sono una specie di padre spirituale per i tre direttori di rete ai quali penso possa essere utile la mia esperienza».

Ma alla fine questa consulenza gliela chiederanno veramente?

«I primi contatti che ho avuto sono stati bellissimi: con Franco Iseppi, direttore di Raidue, c'è già un accordo; anche con Brando Giordani, direttore di Raiuno, ho avuto un feeling immediato, spero che lo stesso avvenga con il direttore di Raitre».

Nessuno ha detto: ma come, la nuova Rai ricomincia dal «vecchio, eterno» Pippo Baudo?

«Se qualcuno l'ha pensato, gli rispondo che la nuova Rai ricomincia dall'esperienza. È stato dimostrato che gli improvvisatori non funzionano. Ora abbiamo l'obbligo di difendere le professionalità che non mancano in azienda e quelli che l'esperienza ce l'hanno davvero. Uno è vecchio quando al grumo di esperienza non unisce anche spirito



critico, curiosità, vivacità, voglia di ficcare il naso nelle vicende altrui e in quelle del mondo».

È già andato a ficcare il naso in casa. Raitre?

«È stata la rete dell'innovazione e, nonostante le esagerazioni, qualche atteggiamento partigiano e antiche storture, Raitre ha rappresentato la differenza fra Rai e l'ininvest con un serbatoio di persone e di idee che sarebbe una follia disperde-

Più che una dispersione mi sembra un esodo volontario: Lubrano, Santoro, Raffai, lo stesso Guglielmi sembrano in lista d'attesa per volare altrove....

«Sono tutte scaramucce per ribadire una certa presenza, per larsi riconfermare nei ruoli dove hanno agito bene. Il gruppo di Raitre forma un tandem eccezionale con la rete e non potrebbe sposarsi con una ty commerciale. Per la loro mentalità, non politica ma culturale, sono condannati, ed è un bene per l'azienda, a restare in Rai».

Ma che cosa deve diventare Raitre: lei lo ha capito?

«Questo progetto territoriale nonmi sembra sbagliato perché in un Paese lungo e stretto come il nostro ci sono delle realtà regionali importanti. Inoltre c'è tanta pubblicità a livello territoriale che a noi sfugge perché alcune aziende magari hanno più interesse a farsi conoscere soltanto in Sicilia o nel Trentino che in tutto il Paese, Con le macroregioni, per non parcellizzare troppo il territorio, si può fare un tipo di programmazione che riguardi e che attinga a un serbatoio importante. È un progetto che ricorda la televisione cantonale svizzera o quella che si fa in Germania, con in meno il problema linguistico. Michele Santoro aveva lavorato per primo su questo progetto che resta molto affascinante e innovativo. Naturalmente non dobbiamo far diventare Raitre una tv localista, quella di "nonno Ugo" tanto per intenderci, ma salvare l'importanza che ha sempre avuto all'interno dell'azienda».

È tutto davvero così nuovo quello che staavvenendo in Rai?

«Non c'è mai nulla di completamente nuovo e sopravvive un vecchio che è sempre nuovo. C'è una continua evoluzione che dobbiamo cavalcare ad ogni costo. Se non lo facessimo, rischieremmo di essere scavalcati da questo moto ondoso che si è messo in movimento e ci minaccia da vicino».

Prendiamo dei titoli a caso: Scommettiamo che...?, I fatti vostri: non sono novità nel palinsesto prossimo futuro...

«Sono trasmissioni che ancora funzionano e allora perché farne a meno? La gente vuole cambiamenti nell'ordine, nella pace sociale. Al pubblico, di tutte queste conflittualità della Rai, fra rete e rete, fra Tg e reti non frega niente, non le vuole nemmeno conoscere. Il pubblico vuole essere divertito, o interessato, o stimolato, o incuriosito, o informato. Tutta questa dietrologia aziendale non interessa nessuno. È un'opera dei pupi che riguarda solo noi pupi».

I partiti politici come entrano in questa nnova Rai?

«Certo, se vogliono distinguersi dal passato devono allentare l'assedio, però la vecchia abitudine del politico di interessarsi della cosa televisiva c'è sempre. Bisogna che la Rai trovi un sano spirito di repulsione, di rigetto verso questi eventuali interventi, e oggi è possibile. Nel passato, quando l'azione dei partiti era a cerchio, nessun dirigente o funzionario, nessuna forza interna poteva permettersi di dire no. Ora, con l'aria che si respira, se c'è un gruppo che si organizza professionalmente e aziendalmente, può respingere l'attacco invadente del politico. Siamo alla Resistenza». La Fininvest assedia la Rai n è già

«Se questo avviene è colpa della Rai. L'errore fatto fino ad oggi è stato quello di fare prodotti omologhi a quelli delle tv commerciali e

dentro?

Lavare un cavallo, soprattutto se è grande e di bronzo, è un'impresa ardua anche sotto I riflettori che Illuminano la notte. Lo avete visto in tv. E così Baudo, mentre pensa e prepara i suoi nuovi programmi e si dedica al coordinamento delle reti Rai in qualità di direttore artistico, striglia con impegno.



"NUMERO UNO": NON TUTTI I VIP SONO TOP

n principio era Macedonia, un viaggio nei fatti e misfatti della televisione. Due puntate simulate, giusto il tempo per accorgersi che la stagione dei nostri sogni televisivi prevedeva tanti «già visto», repliche anche Illustri e titoli ormai usati e abusati. Così Pippo Baudo, autore dell'annunciato viaggio televisivo, ha sbaraccato tutto e ha ricominciato dal titolo: Macedonia è diventato Numero uno, che non è un remake della vecchia Serata d'onore, ma qualcosa che ha, dentro la tradizione dello spettacolo, la sua piccola brava idea sociale. Perché i «numeri uno» in questione non sono vip o personaggi famosi, ma gente qualsiasi con un comune denominatore; sono i più bravi nel loro campo professionale. Si sentiva davvero la mancanza di gente comune in una tv che porta tutti alla ribalta ogni giorno? Pippo Baudo non si è posto il problema, convinto com'è che la normalità sia ormai merce rara e preziosa anche per montare un nuovo spettacolo televisivo. «La cosa più difficile è stata quando si è trattato di mettere tutta questa normalità sotto forma di spettacolo», dice Baudo, «unirla agli ingredienti dello spettacolone: musica, quindici ballerine quindici, una prima ballerina nuova di zecca, Corinne Bonuglia, una sigla firmata dall'amico di sempre Pippo Caruso e la regia di Gino Landi: come dire, una garanzia».

questo ha confuso i ruoli tra il servizio pubblico e la tv privata. Negli ultimi tempi poi la somiglianza è stata sfacciata: sressi format, stesso linguaggio, stesso colore. Noi dobbiamo avviare un'operazione di differenziazione, di individualità, se non ci riusciamo siamo persi. Dopo il trionfo dell'informazione di Canale 5, con il Tg5 di Enrico Mentana soprattutto, che ha ormai un'autorevolezza notevole, noi siamo costretti a un grande recupero, a scendere sul mercato con un prodotto diverso e migliore. Abbiamo avuto una classe dirigente che si è cullata nella tana comoda del monopolio e che, anche quando la Fininvest metteva a segno i primi centri, andava ripetendo: siamo i migliori, nessuno ci supererà, è inutile che gli altri ci combattano, sono dilettanti, lasciamoli divertire, tanto noi

glino, punto di forza di Raiuno con Bucce di banana, e Mike Bongiorno le ha rifatto pari pari un Festival italiano che sembra la copia di quello di Sanremo, Berlusconi non ne sapeva pro-

«Sono cose possibili in un regime di concorrenza spietata e senza regole deontologiche. Però, avendo lavorato per un anno nella tv di Berlusconi, sono convinto che è successo tutto per opera di un gruppo dirigenziale assatanato che si è mosso indipendentemente dagli accordi e dall'avallo del capo. Quelli della Fininvest sono tremendi, ma mentre posso anche capire la conquista del Bagaglino per colmare l'eterno buco del sabato sera di Canale 5 approfittando di un momento di disattenzione della Rai, non riesco a mandar giù la brutta copia del Festival di Sanremo, che rivela Funari: una bella lotta.

«Gianfranco adesso ha una stagione difficile da affrontare. Si è inserito in un momento di grande confusione televisiva; ha piazzato i suoi prodotti come su una bancarella di Porta Portesc e ha funzionato. Poi ha tracimato, ha fatto eleggere uomini politici e ministri fino all'incidente grave dell'Indipendente. Adesso deve rientrare nell'alveo, nel suo specifico, deve limitarsi cioè a fare il proprio mestiere». Pippo Bando è rimasto uno dei pochi a

difendere «mamma Rai».

«Sono un gentiluomo di antico stampo e mi ostino a difenderla come fosse una signora. È un antico vezzo degli intellettuali attaccarla, l'hanno sempre disistimata, in tutti questi anni hanno continuato a ripetere; io non guardo mai la tv, non ho nemmeno il televisore. Sono stu-



«Se fossi diventato direttore di Raiuno non avrei potuto scritturare me stesso e quindi avrei dovuto mollare i programmi e abbandonare il ruolo che ho sempre avuto»

siamo la Rai. Questa specie di nobile distacco, di regale sicurezza, di onnipotenza ha fatto perdere alla Rai la corsa finale e ci ha fottuto. Bisogna dunque recuperare i progetti, il modello e smettere con le beghe interne perché tutte queste polemiche scalfiscono la credibilità dell'azienda».

Berlusconi ba, come dicono in giro, oltre alla Fininvest anche le tre reti Rai?

«Fino a questo momento se Ber-Jusconi è entrato in Rai non si sente. A me hanno fatto un contratto di direttore di primissima fascia, ma non ho ancora ricevuto una sua telefonata. Eppure siamo rimasti

Appena nominato direttore artistico, lei ba subito due sgarbi dalla Fininvest: si è visto portare via il gruppo del Bagaun progetto a lunga distanza. Dietro c'è un disegno strategico per far diventare seconda una manifestazione canora che era unica. Vogliono uccidere Sanremo e sostituirlo con qualcosa di simile. Dicono che ho minacciato: ma certo che l'ho fatto, ho il diritto-dovere di tutelare la Rai e della loro suscettibilità me ne frego».

L'unica speranza della Rai ora è la televisione colta.

«Non sono per le etichette, questa cosa è colta e questa no. La cultura va seminata come le briciole di Pollicino, è un percorso che non deve escludere nessun programma e nessun telespettatore altrimenti si fa una televisione razzista ed elita-

La tr colta contro la tr bancarella di

pidi, miopi, pensano alla cultura come a un bene per pochi eletti, vogliono essere ancora oggi gli unici depositari della cultura e dell'intelligenza. Una volta chiesi a Italo Calvino: dove sta andando il libro? Lui mi rispose: da lei, Gli chiesi che cosa volesse dire e lui aggiunse: il libro va in televisione, deve diventare immagine. Se gli intellettuali non capiscono questo diventano soltanto difensori del passato. Non l'hanno capito e si deve agli intellettuali italiani se siamo a questo punto. Se Toro la tv l'avessero curata, fatta, oggi sarebbe sicuramente diversa e migliore».

Baudo, che cosa c'è dietro l'angolo della Rai?

«Un'altra Rai».

Lina Agostini

d'A more

Una giovane donna non può avere figli e decide di chiedere alla madre di portare avanti la gravidanza per lei. Nel film tv di Raidue un caso umano che fa pensare e discutere

di Scina Santacatterina



toria di una madre e una figlia. Il rapporto tra le due donne e un delicato caso di gravidanza «esterna» sono alla base di A rischio d'amore, il film per la tv di Raidue con la regia di Vittorio Nevano, soggetto e sceneggiatura di Vittorio Bonicelli e

Francesco Scardamaglia. Marina Malfatti, che ha creduto subito in questa storia, è Chiara, la madre, mentre Katharina Bohm, la dolce dottoressa Mancinelli di *Amico mio*,





ra con Il professor Guidi (Orso Maria Guerrini) e Chiara e Alec.

RAIDUE mercoledì e giovedì alle 20,40

è ora Granna, la figlia sterile. Alla vigilia di un weekend, Chiara trova nella sua segreteria relefonica un messaggio della figlia che ha urgenre bisogno di parlarle. Ma, mentre è in viaggio per raggiungere la madre, la giovane donna rimane coinvolta in un incidente stradale ed entra in coma, Chiara, sconvolta, corresubiro in ospedale e trova per caso nella macchina di Gianna una videocassetta che le svela il segreto della figlia: non può avere figli ma non intende rinunciarci e chiede proprio alla madre di offrirsi per una gravidanza esterna. Tutto è pronto, il ragazzo di Gianna è d'accordo, manca solo l'assenso di Chiara. Proprio ora che la figlia è a un passo dalla morte, la donna si trova da sola a dover prendere una decisione così importante. Ma l'idea che una «parte» della figlia venga almondo, la fa decidere per il «sì». Madre e figlia entrano così contemporaneamente in due sale operatorie l'una per sconfiggere la morte e l'altra per ricevere l'embrione fecondato di Gianna. In quell'istante Gianna riapre gli occhi e piano piano riprende a vivere. Le tornano i ricordi, la notte dell'incidente, l'atto d'amore da chiedere alla madre. Ma l'essere stata tanto vicina alla morte in qualche modo l'ha cambiata. 🕠 Qualcosa dentro di lei la spinge a . non volere più che suo figlio cresca • nel grembo di un'altra donna, anche . se sua madre. Chiara si ritrova così. ancora una volta, a dover fare una scelta difficile. Ma da questo contrasto tra madre e figlia nascerà un legame ancora più profondo che si rafforzerà con la nascita del figlio di

Scina Santacatterina

Chiara e Gianna:







una scelta difficile

KATIA RICCIARELLI: «PENSAVO FOSSE LA COSA GIUSTA»



proposito di inseminazione artificiale, Katia Ricciarelli è una «pentita». Notissima la storia dei suoi tentativi di rimanere in-

cinta con l'aiuto della scienza: risalgono al primo anno del suo matrimonio
con Pippo Baudo, vale a dire all'inizio
del 1987. Ma oggi Katia dice: «In generale sono contrana a queste forzature».
A suo tempo, per la verità, la cantante
si sottopose di buon grado alle complesse pratiche mediche in questione.
«Pensavo», dice, «che fosse la cosa
giusta. Mi ero sposata, il matrimonio
vero e proprio per me era una novità
esaltante, quindi il desiderio di avere
dei bambini era la cosa più naturale del
mondo. E siccome non venivano...».

Una voglia di maternità ossessiva? Katia lo nega: «lo avevo avuto tutto dalla carriera, volevo una gioia che mi mancava, quella di diventare madre». Dopo ii fallimento della prima prova, Katia e Pippo erano pronti a fare un secondo tentativo, ma il professore che li assisteva morì proprio in quei giorni. «Un segno del destino», commenta Katia. «Io sono diventata fatalista. Si vede che un figlio proprio non mi toccava. Ero amareggiata, certo. Ma da quel momento cominciai a capire che la cosa più importante era il mio matrimonio, insomma il rapporto con mio marito». Oggi Katia è molto decisa nel giudicare l'idea che una donna senza figli sia una donna imperfetta: «Consiglio a quelle che lo pensano di toglierselo dalla testa. Eslstono tante manifestazioni dell'amore, da quelle per il nostro uomo a quelle per le persone che hanno bisogno di solidarietà». Katia non sarebbe Katia se non facesse anche un po' di polemica: «Che miseria quelle signore che hanno paura di non riuscire a tenere in piedi un rapporto e pensano di mettersi tranquille con un figlio!».

Mario Gamba

CONTRO - ROMANO FORLEO: «AVERE UN FIGLIO NON È UN DIRITTO»



vere un figlio non è un diritto, la scelta spetta alla coppia che attraverso un atto d'amore dona la vita». A pensarla così

è il professor Romano Forleo, ginecologo illustre, docente di sessuologia, che continua: «ciò non vuol dire che, qualora si presentino problemi di sterilità, questi non possano e debbano essere combattuti e, possibilmente, risolti. Secondo la visione etica cattolica esistono, però, dei precisi limiti morali alla manipolazione della vita. Si dibatte, cioé, sui limiti dell'intervento umano nella procreazione, sui confini oltre i quali non si può andare e di conseguenza, sulla necessità di seguire regole molto rigide. L'etica cattolica, infatti, si basa sulla inscindibilità del rapporto tra l'unione fisica dell'uomo e della donna e la procreazione; di conseguenza circoscrive gli interventi di fecondazione assistita alla sola fecondazione artificiale tra coniugi: in pratica è consentito ricreare il naturale andamento della fecondazione esclusivamente con l'immissione di spermatozoi e uova direttamente nelle tube della moglie. Non è permessa neanche la fecondazione in vitro perché avviene al di fuori del corpo della donna. Esiste invece una corrente», continua il professor Forleo, «che ammette la donazione di uova e spermatozoi, spingendosi fino all'accettazione dell'esistenza di banche di embrioni. In questo caso l'utero diventerebbe soltanto una incubatrice, ma questa tecnica viene utilizzata normalmente in esperimenti su animali. Oggi vediamo coppie con problemi di sterilità che si rivolgono alla fecondazione assistita e che, spinte dal modo in cui i mass media trattano l'argomento, ricercano una fecondazione impossibile, affidandosi a chiunque ponga un embrione dentro l'utero. Una tecnica, che, almeno nel mondo scientifico, viene giudicata sempre più negativamente».

Neila foto grande, un intenso ritratto di Katharina Bohm-Glanna. Accanto, da sinistra tre scene, tre momenti delicati di A rischio d'amore: Chiara ritrova ia videocassetta con ii messaggio di Gianna; madre e figlia a colioquio dal professor Guidi; Infine, Chiara in sala operatoria.



A destra e sotto, ancora tre immagini del film per la tv in due puntate, diretto da Vittorio Nevano e ideato da Vittorio Bonicelli e Francesco Scardamaglia.





PRO - SEVERINO ANTINORI: "SOLO TRA CONSANGUINEI"



ià nel 1987
affrontammo in televisione il
problema dell'utero
in affitto, nel programma di Sergio
Zavoli Viaggio intor-

no all'uomo. La Rai fu ia prima rete televisiva ai mondo a trattare questo argomento», a parlare è il professor Severino Antlmori, diventato famoso per Il caso di Rossana Della Corte, che ha avuto un figlio a 63 anni. «Ora ia discussione si ripropone grazie A rischio d'amore, lo sceneggiato di cui mi sono occupato anch'lo dando una mano agli autori per renderlo più verosimile. Nella realtà, lo e ia mia équipe ci limitiamo ad effettuare la tecnica cosiddetta deil'«utero in affitto» unicamente tra consanguinei e ia conside-

riamo un atto di solidarietà umana, proprio come accade in tutta Europa. In America, invece, credo che in alcuni casi si arrivi addirittura a casi di commercializzazione, che da noi non avvengono. C'è una gran differenza, infatti, se l'«utero in affitto» è quello della madre della donna che desidera un figlio, o quello di una estranea. La madre, in questo caso, rappresenta una specie di balla che aiuta la figlia, mentre l'estranea, che nella maggior parte dei casi si presta per denaro, fa assumere alla vicenda ben altro significato. C'è pol l'aspetto psicologico che gioca un ruolo fondamentale. Dalle nostre esperienze, pubblicate a livello scientifico, abbiamo notato che ie reazioni, quando si parla di madre e figlia, sono assolutamente positive: una madre che offre il proprio utero alla figlia non crea alcun problema, è come se avesse tenuto in braccio il bambino subito dopo la nascita. lo ricevo tra le cinque e le diecimila richieste di inseminazione artificiale l'anno, da ogni parte dei mondo. Fino ad oggi mi sono occupato di circa diecimila casi, legati soprattutto a problemi di sterilità maschile e in questo campo, mi considero un pioniere. Un discorso importante è quello relativo all'età della donna che vuole sottoporsi all'operazione. Se una donna sta fisicamente bene può sottoporsi all'operazione, anche in età avanzata. Comunque, prima di prendere in esame la possibilità di cominciare il difficlle cammino deil'inseminazione, bisogna essere sicuri che la condizione psicologica della donna sia ottimale, ia sua, infatti, deve essere una scelta ragionata che privilegi il nascituro e non un capriccio egoistico». S.S.





Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Manutenzione: il «caro» calore

uanto ci costerà il riscaldamencon nuove norme sul risparmio energetico e sulla sicurezza? La legge impone una serie di obblighi (leggi n. 46 del 90, 9 e 10 del 91 e Dpr 412-93). Ma quanti si sono messi in regola? Da un sondaggio risulta che saranno accese molte caldale fuorilegge e la responsabilità ricadrà su amministraton e propnetari. Ma quanto si dovrà spendere per il chek up dell'impianto e la visita annuale per la manutenzione, con garanzia per gli interventi fatti e la conseguente copertura assicurativa, le prove di efficienza biennale e la conduzione dell'impianto? Dai 2.500.000 fino ai 6-7 milioni secondo la dimensione della caldaia, più gasolio. Un calore «salato». Il limite è quello del calore massimo consentito: Zona F: nessuna limitazione. Chiesa Valmalenco, Cortina d'Ampezzo, Courmayeur, Sestrière. Zona E: 15 ottobre-15 aprile (14 ore al Torino, Milano, giorno). Venezia, Trento, Bolzano, Bologna, Reggio Emilia, Perugia, L'Aquila, Campobasso, Potenza. Zona D: 1º novembre-15 aprile (12 ore). Genova, La Spezia, Forli, Firenze, Roma, Ancona, Pesaro. Zona C: 15 novembre-

31 marzo (10 ore). Bari, Lecce, Brindisi, Taranto, Catanzaro, Caserta, Napoli. Zona B: 1° dicembre-31 marzo (8 ore). Reggio Calabria, Messina, Palermo, Catania, Agrigento, Trapani. Zona A: 1° dicembre -15 marzo (6 ore).

Lampedusa,

Linosa,

Empedocle.

Porto

MERCATO DEL LAVORO

Riscatto della laurea. Conviene?

on la Finanziaria 95 le regole del gioco previdenziale sono cambiate. Entro 5 anni gli uomini andranno in pensione a 65 anni, le donne a 60, e, fin da oggi, con 35 anni di contributi: chi decide di iasclare prima ii iavoro, riceverà un 3% in meno per ogni anno che manca ail'età pensionabile. Alla iuce di questi nuovi cambiamenti c'è da valutare con grande attenzione i pro e i contro prima di chiedere ii riscatto, valutare cloè fino a che punto gli anni universitari possono servire per la pensione. C'è poi da considerare che i costi di questa operazione sono moito elevati. Per contenere la spesa è bene chiedere il riscatto al più presto, appena dopo l'inlzio dei rapporto di lavoro, perché più è vicina l'età del pensionamento, plù è alta la somma da pagare. Un esemplo: una lavoratrice di 39 anni con una anzianità di 10, 5 anni e una retribuzione media di 700 mila lire settimanall deve pagare 41 milioni per riscattare i 4 anni di iavoro. La spesa si riduce a 32 milioni per un maschio di pari condizione. Questo perché le donne pagano di più perché si presumano che vivono plù a lungo e vanno in pensione prima.

Come fare: presentare all'Inps il certificato rilasciato dall'Università che attesti il consegulmento della laurea, più un modello fornito dal datore di lavoro che conferma la retribuzione percepita al momento della domanda. Per ottenere il riscatto occorre pagare. Il versamento può essere fatto tutto in una volta o suddiviso a rate mensili a un interesse del 10% annuo. Chi ha più lauree ne può riscattare una sola, sono esclusi gli anni fuori corso, ma vale anche la laurea conseguita all'estero.

Può presentare la domanda anche chi ha studiato discipline ecclesiastiche previste dai Concordato e chi si è dipiomato all'ISEF.

I NOSTRI SOLDI

Borsa: un vantaggio per i piccoli risparmiatori

Ha preso il via in Borsa il cosiddetto «mercato delle spezzature», cioè lotti di azioni inferiori al minimo per la contrattazione. Finalmente anche chi possiede un quantitativo minimo di azioni potrà venderle senza più problemi. Non più attraverso strade tortuose o grazie alla disponibilità (comunque interessata), di alcuni singoli operatori. Insomma con la vecchia Borsa «gridata» – vi ricordate le grida delle contrattazioni, i segni convenzionali – se la controparte non veniva subito individuata

bisognava aspettare anche mesi, e accettare prezzi meno vantaggiosi di quelli ufficiali. Con l'avvento del mercato telematico il meccanismo è radicalmente cambiato (magari meno affascinante, meno sanguigno). Oggi tutte le operazioni, dalle più piccole alle più grandi, debbono transitare obbligatoriamente sul computer. Gli scambi delle piccole quantità di azioni hanno come riferimento il prezzo di apertura della giornata e un circuito dedicato proprio a questo mercato, sul quale dovranno essere immesse le proposte di vendita o di acquisto. Un vantag-

gio per i piccoli risparmiatori.

CURE TERMALI: in conto ferie per tutti

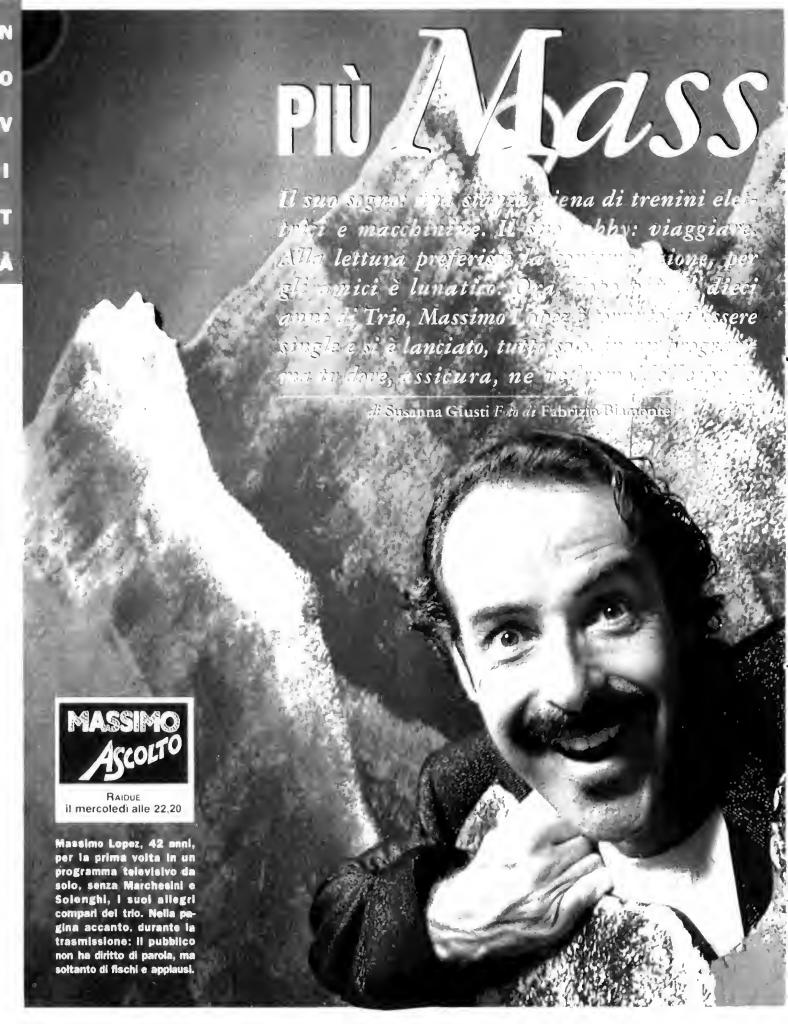
Entro la fine di ottobre i lavoratori dipendenti e autonomi, se debbono fare le cure termali nel '95, è necessario che presentino la domanda che va fatta su modulo Inps (si trova in tutte le sedi di zona); deve essere riempita dal proprio medico il quale attesta la necessità della cura. Ma è necessario avere un minimo di requisiti: almeno tre anni di versamenti. Che cosa offre l'assistenza Inps: un ciclo di cure termali di 12 giorni presso gli stabilimenti e alberghi privati convenzionati. L'assistito ha diritto anche a prestazioni complementari tipo massaggi e inalazioni, tutto gratuito. L'assenza dal lavoro va in conto ferie. Anche i dipendenti pubblici non faranno in congedo straordinario più le cure termali (vedi Finanziaria '95), e possono chiedere le cure alla Uls durante tutto il periodo dell'anno.

AGENDA

● 31 OTTOBRE: 1) RIMBORSI FISCALI. Ultimo giorno per presentare la domanda per I contribuenti che vantano crediti irpef, llor, lva per le dichiarazioni degli anni 90 e precedenti. Il rimborso arriverà in Titoli di Stato (l'80%). Il restante 20% seguirà l'iter tradizionale. 2) Rai Tv. Scadenza trimestrale per l'uitima rata del canone per II 1994. 3) REVISIONE VEICOLI. Scade Il termine per le auto immatricolate nel 1983 la cul ultima cifra della targa è 0; e per quelle che hanno superato la revisione nel 1988.

● I PREZZI DEI FARMACI dI fascia C (quelli a totale carico del cittadini) sono tutti bioccati fino alla fine del 94. (DL 544 19/9).

CARTA DI CHEDITO POSTALE: le pensioni inps e quelle di Stato verranno accreditate su carte magnetiche nominative rilasciate dalle poste.





Fina ha lavorato dieci ahni in teatro, da solo. Poi ha trovato due buoni amici e, nel 1982, è nato il trio Solenghi-Marchesini-Lopez. Nel 1993 è stato scelto come testimonial per una serie di spot della Sip (ora Telecom), la campagna pubblicitaria

che ha vinto tutti i premi possibili e immaginabili. A questo punto Massimo Lopez si è messo in proprio e, dopo aver inciso una canzone dell'ultimo album di Mina, con il regista Giovanni Benincasa ha ideato una trasmissione ty tutta nuova.

Incontriamo Massimo Lopez che, pur essendo disponibile su tutto, preferisce non parlare della trasmissione.

«Sono nato, per caso, ad Ascoli Piceno. Un giorno d'inverno sotto la neve: l'11 gennaio del '52. Per caso ad Ascoli Piceno perché fu una delle tante tappe familiari nei trasferimenti per lavoro di mio padre. Dopo Padova, Bari e Milano, a Roma ho iniziato il mio lavoro e ho preso a girare per conto mio. Per questo non ho radici da nessuna parte, anche se l'origine è napoletana, spagnola e inglese. Ma quando mi chiedono "di dove sei?", rispondo "non lo so"».

Non c'è una città che sente più sua?

«No, vanno bene tutte».

Cosa avrebbe fatto se non fosse diventato attore?

«Esattamente questo. È quello che volevo fare e sono felicissimo. Immaginavo questo tipo di vita. Soltanto Ha avuto fortuna!

«Non lo so. Non so cos'è la fortuna. Uno dovrebbe prima provare la sfortuna. A sentire gli altri, sì, probabilmente sono stato fortunato». Hobby?

«Non ne ho».

Cosa fa nel tempo libero? O non ne ha...

«Sì, il tempo libero c'è. Ma non ho hobby particolari. Mi piace giocare, rantissimo. Vorrei una stanza come quella dei bambini, piena di giocattoli: trenini elettrici e macchinine. L'hobby, forse, è quello di viaggiare. Ma viaggiare è anche il più bel gioco. Alla lettura preferisco la contemplazione. Chissà se c'entra: dicono che sono lunatico, e se lo dicono gli altri probabilmente è vero».

Cosa si prova ad essere il «telefonista»

MASSIMO ASCOLTO

pricamato dal pubblico televisivo?

«Fa piacere. È una soddisfazione. Tutti mi chiedono "ma quando ti sparano?" È divertente! Sono convinto the sta stato uno spot indovinato». Un'esperienza del tutto nuova: il primo spot, e fatto da vingle. Com'e andata?

«È vero, dopo un periodo di trio è stata la prima cosa fatta da single. Ma prima del trio ci sono stati dieci anni di single; quindi direi che è stato un ritorno, un positivo ritorno. E mi piace avere questa diversificazione nell'attività. Si poressero evitare le etichette! Quella del comico a tutti i costi, per esempio».

Una telefonata allunga la vita... Però, così, ha diviso quelle del trio, È un divorzio definitivo il vostro?

«Ma no! Ci ha divisi solo momentaneamente. Lavore-

remo ancora insieme. C'è già in progetto un film che, non so quando, ma si farà. Noi avevamo fatto un patto: ognuno avrebbe potuto lavorare anche da solo».

Ci sono altri spot della Telecom che ancora non abbiamo visto?

«Ci sono spot nuovi che usciranno più avanti. Ma non chiedetemi come va a finire la storia perché non posso dirvelo».

Cosa deve aspettarsi il pubblico da Massimo Ascolto?

«Speriamo che il pubblico si aspetti di divertirsi, innanzitutto. E di passare una serata diversa. Ma questo Io dicono tutti, no? Quando uno fa un programma nuovo dice che è una cosa diversa. Penso di aver fatto una cosa a modo mio, che è diversa dalle altre. Nelle altre c'erano altri ed io sono diverso da Castagna e da Baudo. Anche se c'è chi dice: "Castagna e Lopez hanno i baffi"».

E lei, cosa si aspetta?

«Che la gente si fermi per strada e dica "Ah! Ho visto il programma, carino!". Anzi, diranno: "Ti ho visto l'altra sera. Ma sei proprio matto!" E poi: "E gli altri due? Ma non dovevate fare anche un film?". E: "Il telefono va avanti ancora?", "Ma lo sai che canti mica male?". Questo mi aspetto e se andrà così, andrà bene».

Cos'altro vorrebbe fare?

«Continuare a rompere gli schemi. Tentare strade diverse, il cinema, per esempio. Fare dei buoni film e non necessariamente comici. Finora mi è andata bene perché agisco soprattutto d'istinto. Non voglio conoscere subito le cose, preferisco avere un momento per giocarci».

Lei ha la battuta sempre pronta?





a campagna pubblicitaria della Telecom è stata un'operazione riuscitissima. Secondo alcuni dei miei col-

leghi deve la sua fortuna alla serialità della storia. È un po' come se fossimo tornati a Carosello. È un mini-serial al quale gli spettatori si affe-

zionano: "Vediamo come va a finire", "Chissà se poi gli sparano davvero?", eccetera, eccetera. Veramente bravo il direttore creativo Mauro Mortaroli e bravissimo Lopez. Ci sono attori famosi che, nella pubblicità, si rivelano delle vere e proprie schiappe e ci sono attori sconosciuti che si rivelano dei grandi. Lopez è uno conosciuto che si è dimostrato eccezionale. Solo un appunto. Non sono d'accordo con "Una telefonata allunga la vita", avrei scelto piuttosto

> "Senza telefono sono morto". Ma avranno avuto i loro buoni motivi. Comunque. lo confesso, sono "positivamente geloso" di questo successo».

> > Gavino Sanna

Anche se e'è chi dice: Castagna e Lopez hanno i baili»



Massimo Lopez in azione. «Mi aspetto che la gente ml fermi per strada e mi dica: "Ho visto II programma, è molto carino! Lo sai che canti bene? Ma sel proprio matto..."».

«Ce l'ho sempre pronta? Non lo so. Ma forse è qualcosa che si ha e basta. È un modo di vita, credo. È sempre stato così».

Anche da piccolo?

«Sì, certo».

Vita dura per genitori e insegnanti!

«Per gli insegnanti sì. Mi dicevano: "Tu non combinerai mai nulla , nella vita". Perché passavo il tempo a imitare professori, presidi e compagni. Non mi concentravo su quello che era realmente la scuola. Mettevo in discussione sempre tutto, come oggi. Comunque, se io faccio questo mestiere è perché, all'inizio della carriera scolastica in prima elementare, una suora ci disse: "Bambini, il segreto per andare bene a scuola è quello di seguire attentamente l'insegnante. Non tanto ciò che dice, ma come muove la bocea. Guardate il movimento della bocca e vi rimarrà più impresso il senso". Io, da allora, ho seguito solo il movimento della bocca. Esercitando uno spiccato senso d'osservazione che poi mi è rimasto». Qual è la chiave del suo successo?

«È una chiave di Sol. Sol come sole, o come solo! Solare nella decisione e nell'umore. Solo nella scelta. E solo, senza presunzione, nell'affrontare questo tipo di attività. Ero solo e felice di esserlo. Sol Minore, dunque». Oltre al lavoro, che cosa conta per lei?

Quali sono le sue certezze?

«Avevo tanti dubbi e, anche adesso, non credo d'avere solo certezze. Però sono felice ed estremamente sereno. Forse è questa la certezza maggiore, quello che conta di più. Dicono che il Capricorno sia il segno più chiuso e pessimista. Un tempo mi ci

riconoscevo. Ma la vita è come se fosse costellata dalle soste di una caccia al tesoro: trovi un bigliettino, lo leggi ed hai un indizio, una certezza in

Cosa pensa la mattina quando si alza e si

guarda allo specchio?

«Stamattina, in particolare, ho avuto un attimo di smarrimento, Mi sono alzato e ho detto: "Mamma mia! Esattamente come ieri". Era vero: avevo acceso la luce, come ieri, per guardare l'orologio che, come ieri, non era sul comodino perché l'avevo lasciato, esattamente come ieri, da un'altra parte. Questa cosa mi ha angosciato. Allora sono tornato a letto e ho fatto un gran versaccio. Poi, invece di accendere la luce, ho aperto una finestra. Così, per differenziare un po' il risveglio. Ecco, non mi piace fare sempre le stesse cose. Davanti allo specchio, qualche volta, mi guardo e dico: "Ma sto facendo quello che dicevo da piccolo?". C'è un dialogo continuo tra me piccolo e me grande, iniziato tanti anni fa. Conservo delle lettere, a casa, che mi sono scritto quando avevo 8 o 9 anni. "Mi raccomando, Massimo, ricordati che la pensi così ed è giusto. Lo so, che quando diventerai grande cambierai idea. E sbaglierai". Le ho rilette e mi è servito. Ho mantenuto il contatto con me stesso. Normalmente si tende a dimenticare ciò che è stato, si perde il filo. Invece, così, mi sembra di essere ancora un bambino, ma con la maturità di un adulto. E forse l'ambizione massima è proprio questa. Per non perdere il filo. Il filo, vede? Che sia il filo del telefono?».

Susanna Giusti



RAIUNO dal lunedì al venerdì alle 6,45

Prima giornalista della carta stampata, poi televisivo, poi ancora l'esperienza

con «Domenica in». Ora Luca Giurato tutte le mattine ci racconta le notizie del giorno e ci intrattiene sulle più varie curiosità. E non è finita qui: vuole fare cinema e occuparsi di sport. Ma allora è vero: è proprio un temerario

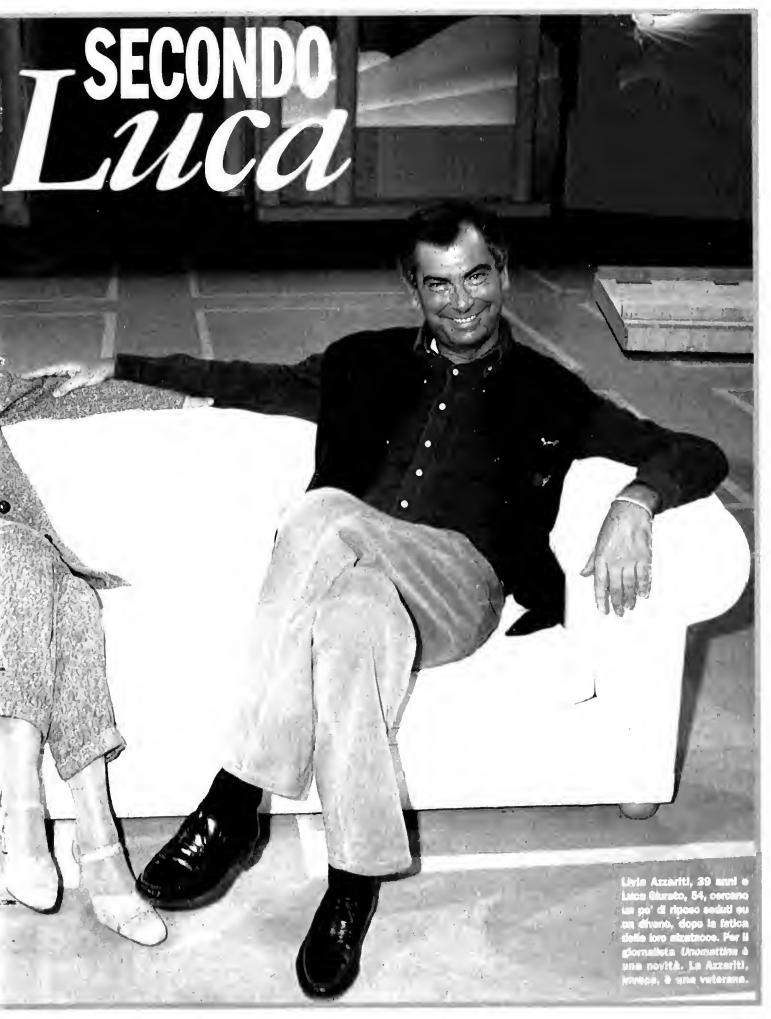
di Giancarlo Magni Foto di Luciano Amendola

l debutto nel mondo dello spettacolo è stato dovuto al caso. Ma poi Luca Giurato ha proseguito per convinzione. E così per il secondo anno consecutivo, dismesso, almeno remporaneamente, l'abito del paludato giornalista politico, lo ritroviamo sui teleschermi in veste di intrattenitore. Accantonata Domenica in («un'esperienza positiva che mi ha insegnato moltissimo»), eccolo ora, con Livia Azzariti e Pino Strabioli a Unomattina, il rotocalco di Raiuno

che va in onda da lunedì al venerdì, dalle 6,45 alle 9,30. La formula del programma, ormai collaudata da otto anni di successi, è rimasta sostanzialmente invariata, anche se in questa edizione viene dedicato uno spazio maggiore all'informazione, e in particolare alla cronaca. Ma, a parte questo, la vera novità del programma è proprio lui, Luca Giurato. Entusiasta, soddisfatto della sua nuova dimensione professionale, senza rimpianti per il passato, anzi molto lusingato dalla notorietà che gli sta dando il video, Luca vede dischiudersi davanti a sé orizzonti inesplorati e si lascia tentare dall'avventura. Lo incontriamo appena arrivato a Unomattma dopo una breve, ma fastidiosa, indisposizione che gli ha impedito di essere presente durante la prima settimana di trasmissione. Non ancora completamente ristabilito («sto bene al 70 per cento», dice, «ma spero di rimettermi completamente in una ventina di giorni»), ha voluto ugualmente riprendere il lavoro anche per superare il problema attraverso la volontà. L'umore è sempre il solito, allegro e brillante. L'ottimismo sprizza da tutti i pori. Cosa ti ha spinto ad abbandonare il giornalismo?

«Non ho abbandonato proprio niente. Domenica in era soprattutto spettacolo con ampi spazi dedicati all'informazione, mentre Unomattina è principalmente informazione e servizio con alcuni spazi dedicati allo spettacolo. Insomma, mi considero ancora un giornalista a tutti gli effetti anche se faccio il mio la-





Ď

voro in una forma un po' diversa», Ma se dovessi fare delle percentuali, quanta parte di te è ancora giornalista?

«Direi un buon 60 per cento, per il restante 10 mi sento un uomo di spettacolo».

Ŝtai comunque facendo un lavoro diverso rispetto al passato. Di' la verità, chi te l'ba fatto fare?

"Forse la ragione sta nel fatto che sono un temerario. Direi anzi che il gusto del rischio è la nota più evidente del mio carattere».

Soddisfatto?

«Molto. A Domerica in ho lavorato bene e con risultati positivi, spero di fare altrettanto a Unomattina. Ma poi, al di là dei risultati, mi piace buttarmi in avventure sempre. professionale, però guardo in avanti. Il lavoro che mi piace di più è sempre l'ultimo che faccio».

Ti ispiri a qualche modello?

"Mi piacciono molto Jerry Lewis e Bob Hope ma non ho modelli di riferimento. A dire il vero mi riuscirebbe difficile imitare qualcuno. Lascio quasi tutto all'estemporaneità. Insomma, improvviso in relazione alle circostanze nelle quali ci troviamo».

La tua arma segreta?

«La spontancità».

Sei così estroverso anche nella vita fami-

"Direi proprio di sì. Non a caso mi sono sposato due volte e mi sono fidanzato con almeno un centinaio di ragazze". larità che mi ha dato la televisione
mi ha fatto scoprire di essere particolarmente apprezzato dai giovani e dai bambini, dai bambini poi in modo del tutto particolare».

In questa tua continua ricerca di nuove esperienze dal punto di vista lavorativo. non ti senti tentato anche dal cinema?

«Certo. Un film lo farei molto volentieri. Del resto è una tradizione che ho nel sangue perché mio nonno era regista e commediografo. Anche uno zio è stato regista. Solo che ci vorrebbe un'offerta e per ora non è arrivata».

Che ruolo e che genere?

«Sicuramente una commedia comico-sentimentale».

E se ti proponessero di sceglierti una trasmissione televisiva, cosa vorresti?

«Giornalista e uomo di spettacolo: il rischio è la nota più evidente del mio carattere»

miove. Cambiare lavoro una volta l'anno mi stimola».

Nessuna stanchezza?

«Ci sono persone che cercano nella stabilità la propria pace interiore o la propria soddisfazione. Io sono l'esatto contrario. Ho bisogno dell'instabilità».

Pensi di impersonare al meglio la figura del giornalista-intrattenitore?

«Non lo so e poi onestamente non sta a me dirlo. Certo è che la gente che mi capita di incontrare per strada mi dice proprio questo». Cuò, cosa ti dicono?

«Che sono l'unico giornalista che riesce a fare bene nello stesso tempo il giornalismo e lo spettacolo. Forse mi fanno questo complimento perché vogliono essere gentili, magari perché incontrano un personaggio noto. Però è proprio quello che mi viene detto».

E tu cosa pensi?

«Non penso niente. Cerco di fare al meglio il mio lavoro. Mi è stato chiesto di fare una cosa e la faccio». Torneresti indietro?

«Sono affezionato al mio passato

Luca Giurato, al centro, alle prese con un clarinetto, e Livia Azzariti durante le prove della trasmissione.

E ora come definiresti il tuo rapporto con Daniela [Luca è sposato con Daniela Vergara, giornalista del Tg3, ndr]?

«Affettuosamente e amorosissimamente tormentato».

Colpa tua?

«Certo, anche perché le colpe delle mogli, come è risaputo, i mariti sono sempre gli ultimi a saperle».

Da quanto sei sposato con Daniela?

«Da tantissimo. Sta battendo tutti i record di resistenza. Credo che quando fra trecento anni passerà a miglior vita le faranno un monumento o la beatificheranno».

Che rapporto bai con le donne?

«Molto buono, di grande comunicativa e simpatia. Ci siamo sempre intesi fin da quando ero bambino. Devo questo a mia mamma Concetta, una donna straordinaria, che mi ha trasmesso questa apertura verso le donne. Ma in genere ho un ottimo rapporto con tutti. La popo-

«Unomattina. L'anno prossimo invece vorrei fare una trasmissione diversa sia da Domenica m sia da Unomattina».

Faresti un programma sportivo?

«Molto volentieri, sottolineato sedici volte. Anzi, un programma sportivo è il mio vero, grande sogno professionale. Il massimo poi sarebbe uno spettacolo a metà tra lo sport e l'attualità, tanto per mantenere in piedi questa mia natura professionale piacevolmente ambigua». La Domenica sportiva?

«Non mi far dire niente. La Domenica sporiiva, tra l'altro, è ottimamente condotta».

È sincero, Luca, quando fa quest'ultima affermazione. Ma forse Gianfranco De Laurentiis e Alessandra Casella farebbero bene a stare sul chi vive. Il ciclone Giurato potrebbe arrivare.

Giancarlo Magni



CINQUE ABITI PRODOTTI DAI PIU' GRANDI STILISTI ITALIANI.

Partecipare è molto semplice. Raccogli 4 codici a barre da uno qualsiasi dei prodotti De Cecco, ponili sulla apposita cartolina concorso che puoi trovare in questo punto

vendita o su una normale cartolina postale, con nome, cognome, indirizzo e spediscila entro il 30 ottobre 1994 al seguente recapito: DE CECCO C/O DE.SE. MARK-CASELLA POSTALE 140, 65100 PESCARA. All'estrazione del 31 ottobre la fortuna deciderà se farti vincere uno dei cin-

que favolosi "Abiti del Sogno" oppure uno dei 500 fusilli d'oro. Acquistando De Cecco puoi vincere la grande moda italiana.



Inoltre puoi vincere uno dei 500 fusilli d'oro!



Il film, i numeri e i segreti



ossella O'Hara, vedova Hamilton, 'civetta subito dopo la morte del marito con Rhett. A destra, con la sua Mammy (Hattle McDaniel, premio Oscar per questa interpretazione) cerca di rientrare nel busto da ragazza dopo la maternità. Nel film ha una sola figlia, Diletta. Nel romanzo di Margaret Mitchell ha altri due figli dal due matrimoni precedenti.





di un capolavoro



Vivien Leigh con l'abito tutto vell e crinolina con cui appare nella prima scena. Poi con un abito scandalosamente scollato, andrà alla festa di fidanzamento di Ashley Wilkes con Melania Hamilton. Vivien Leigh aveva 26 anni. L'attrice imitò la cantilena dei Sud usando la sua conoscenza dei francese.



.

13: le nomination all'Oscar nel 1939.

10: gli Oscar vinti.

138: i chilometri di pellicola per un totale di 88 ore di film. Il produttore Selzinck ovviamente tagliò: se ne stamparono 49 chilometri. Ma il film di 3 ore e 45 minuti che si vede nelle sale ha 6 chilometri di pellicola.

200: i set disegnati; 90 quelli realizzati.

53 edifici e **2** chilometri di strade per ricostruire la vecchia Atlanta distrutta dal generale nordista Sherman.

198.000 dollari: il costo delle scene. Per Il legname se ne spesero invece **35.000**. **135.000** per le luci; **60.000** per noleggi e acquisti di attrezzeria.

1.100 I cavalli e 375 gli animali vari (malali, muli, pavoni, mucche, buoi).

450: carri, carrozze, ambulanze, cannoni e vagoni merci. **59**: gli attori che affollarono Atlanta, Le Dodici Querce e Tara; a loro si aggiungono **2.400** piccole partecipazioni.

154.000 dollari: il costo dei costumi del film.

377: i costumi. 44 quelli di Rhett, 21 per Melania, 11 per Ashley, 25 I cammei antichi, «pescati» riegli Stati Uniti e in Europa per gli abiti di Rossella.

125: i giorni di lavoro per Vivien Leigh. Per Gable, 71; Olivia De Havilland, 59; Leslie Howard, 32.

7: le cineprese per coprire 40 acri di terreno (16 ettari) durante la scena dell'incendio di Atlanta.

10: gli equipaggi antiincendio, 50 i vigili del fuoco e 600.000 i litri di acqua per spegnerlo.

30.000 dollari: il compenso di Vivien Leigh.

10.000 dollari: il compenso totale per tutti i caratteristi, da Hattie McDaniel (Mamie) in giù.

1.400: le candidate al ruolo di Rossella. 90 girarono un provino. Il costo di tutti i provini fu di 92.000 dollari.

2.500: le persone che assistettero alla prima al Grand Theatre di Atlanta. 10 dollari il costo del biglietto.

3.957.000 dollari: il costo finale del film.

40.000.000 dollari: quanto sarebbe costato rifario 20 anni dopo.

32.000.000 di dollari: l'incasso fino al luglio 1943. Già allora era il film più visto di tutti i tempi.

100.000.000: le persone che lo hanno visto rielle sale. **35.000.000** di dollari: tanto ha pagato la rete tv Cbs per garantirsi i diritti di trasmissione del film per 20 anni.

a cura di Stefania Barile





GIOVANNA RALLI. Quando sono incavolata, metto sempre la cassetta di questo film. E mi passa tutto! Può sembrare strano, ma sto dicendo proprio la verità. Dopo una discussione con mio marito, vedo *Via col vento* e tutto torna come prima. Gable poi... che sogno! Ricordo che noi ragazze, quando lo abbiamo visto per la prima volta, siamo tutte impazzite per lui. E quella scena, quando lui vede per la prima volta Rossella sulla scalinata... un sogno! Il sogno di tutte le ragazze, incontrare un uomo così. Non capivo proprio come facesse Rossella a essere innamorata di Ashley. Meno male che fanno il seguito: così Rossella e Rhett possono rimettersi insieme. Altrimenti, perché farlo?... Lei come personaggio è attualissima e moderna, così spregiudicata... Non sto scherzando: sono veramente una patita di questo film!

ALDO Busi. Ho visto sia l'edizione vecchia che quella ripristinata. E mi è sempre piaciuto molto. La prima volta? È stato a Londra 26 anni fa. Sono entrato in sala già preparato, consapevole del kitsch come cultura. Ero un cinéfilo: avevo «fatto fuori» tutte le cineteche tedesche dove si trovano cose meravigliose. Oggi non vado al cinema perché lo trovo superato: se si domanda ai giovani che escono dalle sale: «Com'è il film che hai visto?», ti rispondono: bel montaggio, buon effetto speciale... Così il film diventa un meccano..Si è persa completamente l'adesione emotiva alla storia... la magia. E in Via col vento altro se ce n'èl Tutti, personaggi ed attori, sono credibili... c'è un'armonica ridondanza, voluta con un preciso disegno a tavolino. Vedendolo ho la sensazione che quel cinema fosse in mano agli intellettuali. Oggi, invece, a degli straccioni. Basta vedere la scena della tenda, quando Rossella ha l'idea di farsene un vestito! Quella tenda strappata è un'invenzione. Se in 25 secondi un regista, uno sceneggiatore e un'attrice possono creare una cosa simile, avrebbero potuto anche costruire, che so?, Notre Dame... Quella tenda è veramente il sipario del cielo!

PAOLO VILLAGGIO. L'ho visto con mia moglie, avrò avuto diclassette anni... Allora erano le ragazze che ti portavano a vedere film simili. È diventato un film di culto. A me è rimasto il ricordo dell'incendio, e poi del bacio fra Rossella e Rhett. Quel bacio... lui che la sovrasta come un falco, lei abbandonata in estasi... Era una condizione emozionante dal punto di vista femminile. Erano due personaggi fuori dagli schemi, dalle regole morali di Hollywood: lui una canaglia; lei piuttosto egoista, arrivista, un bel po' elastica nella sua morale. Attiravano le donne. Perché, si sa, sono sempre attratte dai

mascalzoni e tutte avrebbero voluto comportarsi come Rossella. Avrei voluto vedere una ragazza di Voghera a quei tempi comportarsi così! Ma quel bacio... erano su due sgabelli, un fondale color fuoco e le luci che lampegglavano: se mettessimo oggi De Niro e Debra Winger in quella posizione sarebbe una farsa. Allora invece era sogno. E qui si vede come, dopo tutto, gli americani col cinema ci truffavano... Ma a quei tempi, la mia generazione usciva dal cinema fascista, film ben fatti, ma piccoli e di propaganda. E il nostro senso critico era poco sviluppato; eravamo disposti a emozionarci. Oggi noi «vecchi» lo guardiamo con affetto, i giovani come un vecchio film. Se ci penso un po', agglungo ai ricordi il razzismo dello sceneggiatore (quei negri che parlano in quel modo, da scemi), e quella frase cinica: «Ci penserò domani»... Peggiora sempre, rivedendolo, questo film!

ivien Leigh in attesa sul set. Sotto, Gable firma il contratto per diventare Rhett Butier sotto lo sguardo di David Seiznick, al centro. In basso, Rossella ormal signora Butler: testardemente lei continuerà a perseguitare Ashley e solo alla morte di Meiania si accorgerà che il suo vero amore è Rhett. Lui però decide di lasciaria. Ma Rossella non si perde d'animo: «Domani è un altro giorno». Alle 18,20 di lunedi 24,

Alle 18,20 di lunedi 24, Raluno in *Dietro le quinte di una leggenda* svela i segreti del film: I tentennamenti di Gabie prima di accettare la parte, l'insofferenza di Leslie Howard per il suo Ashiey, i manichini che simulavano i soldati morti confederati alla stazione di Atlanta...







Smessi i panni della bella addolorata, la giovane cantante di «Vattene amore» si presenta con un nuovo Lp e una nuova musica, un impasto sensuale di soul, blues e rap. «Ho voluto rischiare, ma credo d'aver fatto bene». Insomma, a Mietta la grinta non manca: basta guardarla

> di Dario Biagi Foto di Fabio Mantovan

e sopracciglia boscose e i capelli corvini non mentono: Mietta è una forza tellurica anche quando non canta e torna a essere Daniela Miglietta. Aglio e peperoncino come la sua nuova musica: un impasto sensuale di soul, blues e rap che seppellisce l'im-

magine melò della prima ora, quella di Vattene amore e Canzoni.

Con Cambia pelle, titolo ultraprogrammatico del suo nuovo album, ripreso dal precedente mini-CD, la cantante tarantina segnala una metamorfosi avvenuta. Smessi i panni della bell'addolorata, ha infuso gioia di vivere ed esuberanza nelle sue canzoni e nella sua bellezza da tragedia greca. A 25 anni, è tutta grinta ed espansione vitale.

Quale è il significato del tuo nuovo lavo-

«Tutti evolviamo. Cambia pelle è solo un modo d'avvisare gli altri di quello che può accadere a ciascuno di noi. A me piacciono vari tipi di musica, e praticarli senza presunzione, trovo che aiuti a crescere».

Com'è maturata questa svolta?

«Se avessi voluto continuare a vendere 450 mila copie sicure all'anno,

Mletta (Il suo vero nome è Danlela Miglietta), nata a Taranto 25 anni fa, ha appena pubblicato li suo quarto album, dove racconta la sua voglia di espandersi, di conquistare la propria libertà. L'Lp si intitola Cambia pelle: e lei, in queste foto, la pelle la cambia spesso. Quella degli abiti, ovviamente.

40

avrei potuto farlo benissimo con canzoni da *Vattene amore n. 2.* Ma ho voluto rischiare, perche è qualcosa che sentivo. È stato faticoso, perché esprimere questa esigenza alle persone che ormai erano abituate a un'altra Mietta è difficile e a volte viene scambiata per impertinenza, come se volessi strafare. Ma, quando sei veramente convinto di una cosa, alla fine risulti convincente».

Chi ha contribuito all'elaborazione del tuo nuovo stile?

«Una mano importante me l'ha data l'arrangiatore dell'album, Stefano Borzi, ma la prima a volerlo sono stata io. Già nel mio album precedente si potevano coglicre avvisaglie del molto sensuale, che non vuol dire erotica. Sono uno Scorpione per eccellenza».

Il nuovo stile estetico è frutto d'una tua ricerca?

"Ricerca? Una donna si veste a seconda di come si sveglia la mattina. Mediamente, mi vesto in maniera sensuale, ma con semplicità, secondo il mio carattere".

Ti piaci, oggi?

«Devo trovare un equilibrio tra Mietra e Daniela. Dicono che sono diverse, ma io penso che debbano essere la stessa persona. Perché lo diventino, è necessario conoscere entrambe; Mietta, infatti, è arrivata più tardi di Daniela».

«Mi vesto come tutte le donne, a seconda di come mi sveglio la mattina. Di solito in maniera sensuale, ma con semplicità, mai aggressiva, com'è nel mio carattere»

cambiamento. Quando hai successo a vent'anni, non puoi avere un'identità definitiva e io avevo bisogno di crescere».

Come definiresti il tuo nuovo corso?

«È una via di mezzo tra il soul, la melodia e una musica per così dire etnica. Si sente bene ogni singolo strumento».

Come mai hai rinunciato all'immagine di prima, che oltre a essere di successo, aveva una sua dignità?

«Non ho mai pensato che non l'avesse. Ma esistono passaggi legati all'età: a 25 anni si fanno cose diverse che a 20».

Si è rotto per caso il sodalizio con Minchi?

«No, è solo che lui, in questo momento, fa altre cose. Se mai dovesse esserci un'occasione per riunirci, perché no?».

E cosa pensa Minghi del tuo cambio di

«È contento perché crede in me, ma sicuramente non sarà d'accordo con le mie scelte musicali, che sono molto diverse dalle sue».

La tua nnova immagine è pinttosto sensuale e aggressiva. Ti corrisponde?

«È un'immagine sensuale, ma non aggressiva. Sì, io sono una persona Mi pare che il lett-motiv dell'album sia il bisogno d'espandersi, di conquistare la propria libertà. Confermi?

«Sì, la voglia d'essere liberi è al centro di questo disco. E libertà, per una donna, significa anche non essere sottomessa in amore. Una donna forte riesce a tenere a bada i problemi d'una coppia. Voglio dire: se lui non telefona, perché non deve chiamare lei cento volte? Insomma, donne, alla riscossa: andiamo a prenderci i nostri uomini».

In questo momento preferisci sentirti libera da legami?

«Mi sento molto libera mentalmente, anche se sono piuttosto gelosa, l'ammetto. Anzi, me ne vanto, perché la gelosia movimenta la vita». Retaggi d'un certo tipo di educazione, di cultura?

«T'assicuro che non ho mai avuto un'educazione di tipo "meridionale", ammesso che esista. I miei genitori sono stati i primi a mandarmi via dalla mia città, che non avrebbe potuto darmi nulla perché mancano le strutture».

Che rapporto hai con le tne radici?

«Le difendo nel momento in cui sento che viene a mancare il valore più grande, il rispetto. I meridionali





CAMBIA PELLE

Cambia pelle se ti va e completamente col sole o con niente, uh ma sì che si può, cambia pelle insieme a me, lasciando le im-

sulla parte più evidente, sensuale di noi, datti una mossa e vai con la mente

la vita è nel futuro e nel presente

tu cambia pelle, dai, dai, dai e proverai su

come carezze graffi, morsi e lividi (cambia pelle) ce la scambiamo vedrai (cambia pelle) rischiando un poco semmai (cambia pelle) se tu ci credi potrai cambiare pelle così, cambiare sì...

Cambia di mentalità aria e canzoni ogni terra ha i suoi colori, tu rispettala e

ogni diversità che divide poi ci unirà perché domani è un giorno che ti uccide

tu cambia pelle dai, dai, dai sentirai su di

lo stesso vento di un gabbiano libero (cambia pelle) ce la scambiamo vedrai (cambia pelle) se tu ci credi potrai cambiare pelle così, cambiare si... (cambia pelle) si, si, si, si, si, (cambia pelle) al sole al buio così (cambia pelle) se tu ci credi potrai

cambia pelle insieme a me lasciando le impronte.

Musica: S. Borzi/ S. Von Wollenmann/Thoty Testo: Gatto Panceri

Edizioni: Polygram - Nuova Fonit Cetra - Dafra

Ancora Mietta in posa per nol. In alto, Il testo della canzone che ha dato Il titolo al suo album; nella pagina seguente ancora una canzone: Eccitazione.

ECCITAZIONE

(parlato) Bagnati dallo stesso fiume che dirompe tra le dune di un deserto

Sarebbe vita di martirio se non ci fosse quel delirio d'emozio-

che si dice eccitazione sequendo il ritmo non resisto come le fiamme di Mefisto dolce violenta tentazione, eccitazione

(se mi guardi in fondo agli occhi vedrai) questa mia voglia infinita (se mi quardi in fondo agli occhi vedrai) voglia di amare la vita (stai passando nei miei occhi i tuoi) (se mi quardi in fondo agli occhi vedrai)

ah... la musica che amo io la faccio è cosi... che stringo il mondo in un abbraccio

e a chi... non ha provato una passione mai, dico

no (no) non esiste (non resisto) Non resisto se non c'è tensione (non resisto se non c'è tensione) no (no) non esiste (non resisto) senza una fortissima emozione (senza alcun momento di) eccitazione perduti dentro al labirinto delle città noi per istinto per frenesia disperazione e poco amore (se mi guardi in fondo agli occhi vedrai) uno spiraglio di sole (se mi guardi in fondo agli occhi vedrai) quello che si può dire (stai passando nei miei occhi i tuoi) (se mi guardi in fondo agli occhi vedrai)

ah... l'immensa voglia d'essere se stessi senza più inibizioni e compromessi inibizioni

ma a chi... pretende questo senza amore io dico no

(no non esiste, non resisto) non è solo sesso l'hai capito adesso (no no non esiste, non resisto) non è un compromesso fine a se stesso voglio te... in eccesso voglio vita adesso

in eccesso che di più non posso in eccesso

in eccesso

In questo mare nuoteremo saremo stanchi e cambieremo posizione riprovocando eccitazione sequendo l'onda non resisto come le fiamme di Mefisto dolce violenta tentazione, eccitazione (parlato) Bagnati dallo stesso fiume che ha trovato tra le dune il mare aperto.

> Musica: Gatto Panceri Testo: Gatto Panceri Edizioni: Polygram - Dafra



sono persone molto calde: vogliono farti sentire a tuo agio in tutti i modi».

Torni a casa ogni tanto?

«Non ne ho molte occasioni. I miei veri amici sono in Toscana, a Livorno, la città del mio ex fidanzato».

Che cosa fai nel tempo libero?

«Mi piace dipingere, quadri astratti, con molto colore. Non sono brava, né ho intenzione di diventarlo».

E per la tua bellezza, che cosa fai?

«Ogni giorno faccio un'ora e mezza • di danza afrocubana. E non mi trucco quasi mai».

Sei felice quando giri l'Italia in tournée (la prossima partirà a fine novembre

n.d.r.)?

«Per niente. Mi piace stare con le persone che amo. La mia più grande passione è stare con loro o davanti al mio pubblico; tutto quello che sta intorno mi fa un po' paura. L'importante, comunque, è non vivere in funzione del successo. Nel momento in cui vivi senza angoscia, le cose ti vanno in maniera eccezionale».

Poco ambiziosa, dunque?

«Non ho ambizioni, e vivo bene per questo. L'ambizione rimbecillisce. Per me, il più grande fallimento è non arricchirsi dentro. Detesto tutto quello che è finto. M'interessa fare solo ciò che mi piace».

Dario Biagi





Cd, news, anticipazioni di classica, opera e non solo

di Mario Gamba

« mediocre » « buono

ONDA LUNGA

Si chiama L'immaginario radiofonico ed è una serie di quattro serate-eventi in programma all'Acquario Romano dal 27 al 30 ottobre. Che cosa succederà durante queste serate, promosse dal Centro Ricerche Musicali? Succederà che si potranno ascoltare sedici opere scritte per la radio · (più esattamente per Radiotre) da compositori che hanno • lavorato in stretto contatto con giovani scrittori italiani su lo . ro testi. Ed ecco le coppie di compositori e scrittori: Laura . Bianchini-Susanna Tamaro, Mauro Bonifacio Emilio Isgrò, . Gilberto Bosco-Antonio Tabucchi, Mauro Cardi-Michele Mari, Luigi Ceccarelli-Stefano Benni, Michele Dall'Ongaro-Michele Serra, Fabrizio De Rossi Re Vittorio Magrelli, Ivan Fedele-Giuliano Corti, Luca Francesconi-Umberto Fion, Michelangelo Lupone-Enrico Palandri, Alessandro Melchiorre-Daniele Del Giudice, Fabio Nieder-Roberto De Denaro, Paolo Perezzani-Patrizia Valduga, Alessandro Solbiati-Paola Capriolo, Giorgio Colombo Taccani-Gianluca Favetto, Giovanni Verrando-Maurizio Salabelle.



Luigi Ceccarelli

CAGE 16 DANZE

Ensemble Modern (Rca Victor)



Lika, lo humour, il dolore, l'eroismo, l'odio, il meraviglioso, la paura, l'erorismo, la tranquillità. Ecco le nove

emozioni che costituiscono lo spunto delle 16 Danze scritte da John Cage tra la fine del 1950 e l'inizio del 1951 per il coreografo e danzatore Merce Cunningham, uno degli artisti con i quali il compositore americano, morto ottantenne nel 1992, collaborò più a lungo. Niente di descrittivo: si tratta di sedici brani (i primi otto titoli sono intervallati da sette Interludi) meravigliosamente astratti eppure tranquillamente amabili. Gli interpreti francofortesi sono probabilmente i migliori possibili su scala mondiale.

CIAIKOVSKI ALBUM PER BAMBINI

Vladimir Spivakov (Rca Victor)



BEN vengano le opere minori di compositori come Piotr Ciaikovski, traditi ogni tanto dall'enfasi nelle opere mag-

giori. Insomma, questo Album per bambini, qui in prima registrazione mondíale, originariamente per solo pianoforte e ora trascritto per orchestra da Vladimír Spivakov e Vladimír Mílman, è una vera delizia. Sono ventiquattro brevi pezzi che il compositore dedicò ai fratelli più piccoli durante un soggiorno estivo nella casa di campagna della famiglia nel 1878. Pezzi lievi, divertiti, malinconici, persino tragici. Spivakov dirige (magnificamente) i suoi Moscow Virtuosi.

REETHOVEN SONATE

Alfred Brendel (Philips)



E POSSIBILE interpretare alcune Sonate di Ludwig van Beethoven senza particolari criteri, senza una ricerca sul suono

e sugli accenti, eppure suscitare nell'ascoltatore non solo ammirazione ma qualcosa che assomiglia alla sorpresa? Sembra impossibile, ma il miracolo riesce a un pianista che si chiama Alfred Brendel, la cui sapienza ci appare in questo Cd sconfinata. Le Sonate sono quattro: le n. 12, 13, 14 (quest'ultima nota come Al chiaro di luna) e 19. Brendel sta nell'alveo di una grande tradizione che possiamo chiamare classico-moderna, ma l'equilibrio tra i volumi sonori, la chiarezza, l'approccio pensoso sono qualità tutte sue.

AA.VV. **OFFICIUM**

Hilliard Ensemble-Jan Garbarek (Ecm)



METTI una sera, durante un viaggio su un'autostrada norvegese, o durante una lunga pausa di assorta meditazione

in un cottage in Islanda. Una musica antica, antichissima, «doppiata», echeggiata, elaborata da un sassofono che ha memoria di jazz, di fiordi, di laglii ghiacciati. Arriva all'ascolto un'unica musica che non si sa più a che tempo appartenga. O che appartiene a un oggi così sofferto da chiedere solo lontananza, esodo, una partenza per chissà dove. Un gruppo vocale mirabile, l'Hilliard Ensemble, e un sassofonista, Jan Garbarek, interpretano brani di Morales, Perotin, La Rue, Dufay. E incantano.

A qualcuno piace [azz di Salvatore G. Biamonte

CYRUS CHESTNUT - Revelation (Atlantic)



Cyrus Chestnut, 31 anni, pianista di Baltimora, già gregario di Wynton Marsalis, Terence Blanchard e Betty Carter, si mette in proprio con questo disco raccomandabile, inciso in trio con il contrabbassista Christopher Thomas e il batterista Clarence Penn. La sua musica, fortemente insapo-

e Wynton Kelly, in una sintesi eclettica proposta con swingante ele- , sofonista Benny Golson con Cedar Walton al pianoforte. Hi-Fly e Farganza. Undici i pezzi tra i quali un'Elegie di Massenet.

FARMER-GOLSON - Blues (In Down (Chess)



LA GRP rimette in circolazione pagine poco note del jazz di trenta e più anni fa, firmate da pianisti come Ahmad Jamal e Ramsey Lewis, sassofonisti come Gene Ammons, Von Freeman, Dexter Gordon, Johnny Hodges e altri ancora. Questo Blues On Down è un autentico gioiellino inciso dalla prima formazione del

rita di blues e gospel, si muove tra Monk e Art Tatum, Red Garland . Jazztet, guidato tra il '59 e il '62 dal trombettista Art Farmer e dal sas-, mer's Market spiccano tra gli undici brani di rara finezza.



Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica del trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale. Impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che place a vol

> di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di Musica & Dischi Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



In salita

Stabile





In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica. la lettera «N» indica le nuove entrate

GIPSY KINGS Greatest Hits



Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più cono-

sciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

Sotto la sigla di

Mauro Pilato &

Max Monti con

la loro Gam

Gam, una rac-

colta di suoni

dance in com-

pagnia di Ice-Mc, Ta-

leesa, Tony Di Bart

ARTISTI VARI

Sam gam compilation

REM Monster



Dopo le raffinatezze di Automatic For The People il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide



nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Wamer Bros).

YOUSSOU N'DOUR The Guide (Wommat)



Un nuovo capitolo del meritatissimo successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel, Brani



di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia)

ERIC CLAPTON From the cradle

ADRIANO CELENTANO

Quel punto

Il ritorno del

grande predi-

catore: un po'

di retorica,

buoni senti-

menti e qual-

che nuova oc-

casione di polemica.

Musicalmente nulla

di nuovo (Clan).



Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio grandi del blues. Splendidi



hrani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI The 3 tenors

(Discomagic).



Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane. spagnole e



americane. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

POOH Musicadentro



Racchiuse in una inconsueta confezione - una scatola metallica rotonda - dieci nuove canzoni per il gruppo più longe-



vo della nostra musica leggera, sempre più inossidabile (Cgd).

BIAGIO ANTONACCI Biagio Antonacci



Un album vano, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di

Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy (Mercury).

RENATO ZERO L'imperfetto



È sempre il solito. E, oggi come ieri, si sente fiero di definirsl imperfetto in dodici nuove canzoni. Fuori



15

dagli schemi e dalle regole, con rabbia e onestà (Fonopoli).

ENRICO RUGGERI Oggetti smarriti



A tre anni di distanza dall'ultimo album in studio una sicura conferma. Stile e grande personalità per uno dei



personaggi più significativi della nostra canzone d'autore (Cgd)

MIGUEL BOSÈ 14 Sotto il segno di Caino



Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritomo del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un



album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

LUCIO BATTISTI Hegel



Ospiti illustri, sonorità elettroniche, canzoni quasi prive di melodia e testi provocatori ed ermetici di Pa-

squale Panella. Tutto in linea con il recente passato (Numero Uno).

PINK FLOYD The division bell



Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gil-

mour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

ARTISTI VARI The crow/Colonna sonora



Dal film con Brandon Lee, campione d'incassi della stagione, una bella colonna sonora rock. Tra i prota-

gonisti The Cure, Stone Temple Pilots, Nine Inch Nails (Cgd).





UNITA BAKER Rhythm of love (Elektra)



LOREENA MC KENNIT The mask and the mirror (Warner)



AUTORI VARI Festivalbar '94



Ventotto grandi successi in due cd con tutti I protagonisti della manifestazione: da Dalla a Jovanotti, da



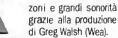
23

Paoli ai Vemice, Mango, Bosè, Barbarossa, Pausini, Roxette (Emi).

RON Angelo



Un lavoro curato e intenso che conferma le capacità di autore e interprete del cantautore lombardo. Belle can-



ARTISTI VARI Saturday night



È tutta da ballare la compilation di successi dance: tra i protagonisti 2 Brothers on the 4th floor, Whigfield, Mar-



vellous Melodicus, Fun Factory, Jamie Dee, Sabrina Johnston, (Dig lt).

MARIAH CAREY

JOVANOTTI 18 Lorenzo 1994



Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al lazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure. provocatorie e

sincere, come nel caso dell'hit Penso positivo (PolyGram).

WET WET WET End of part one



È tempo di record per il gruppo britannico. che arriva in classifica anche in Italia con il suo greatest

hits dopo aver sbancato le charts internazionali (PolyGram).

JOE COCKER



Il vecchio leone di Sheffield festeggia 30 anni di onorabile carriera con questo nuovo album, certa-

(Capitol).

Have a little faith



mente il migliore inciso negli ultimi anni

MARIE CLAIRE D'UBALDO



nario staff alle spalle.

Il segreto del «facile ascolto (Columbia).

UMBERTO TOZZI



30

SINEAD O'COMMOR

Universal mother

(Eneign/Emi)

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani pro-

dotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

Marie Claire D'Ubaldo



Nata a Buenos Aires da padre francese e madre argentina, è diventata popolare grazie The rhythm is ma-

gic. Un pop vivace, gradevole e ritmato (Polydor).

PETER GABRIEL 19 Secret World Live



Quasi due ore di musica registrate a Modena lo scorso novembre. Brani recenti e grandi classici per uno

degli artisti più innovativi di questi anni (Virgin).

ARTISTI VARI

The very best of Eagles

FACIES

(Elektra)

The Lion King/Colonna sonora (Walt Disney)

I giornali americani hanno dato ampio risalto alle molte notizie riguardanti il cattivo stato di salute di alcune stelle del mondo del rock. Nel giro di pochi giorni, infatti, arristi del calibro di John Mellencamp, David Crosby, Glenn Frey e Jerry Garcia sono stati costretti a prendersi un periodo di ferie forzate causate in parte dallo stress, in parte dagli eccessi del passato. «Un'intera generazione di musicisti ha superato 50 anni. E se non riesci a fare una vita regolare, all'insegna della buona salute, firmsci col pagarne il prezzo», ha dichiarato un poriavoce dei Grateful Dead. Un insegnamento che devono ben conoscere artisti in ottima salute come i Rolling Stones, impegnati in un tour che ha fatto registrare incassi per 103 milioni di dollari (record assoluto), i Pink Floyd e altri campioni di incassi e di vendite ben oltre la soglia degli «anta» come Elton John e Eric Clapton.





Il gruppo napoletano 99 Posse ha vinto il Premio Tenco per la canzone in lingua con il brano Curre curre guaglio'. tratta dalla colonna sonora del film Sud di Gabriele Salvatores. La premiazione si svolgerà il prossumo 28 oriobre nel corso della rassegna sanremese dedicata, quest'anno al cantautore cubano Paolo Milanes. 1 99 Posse pubblicheranno un doppio live, L'incredibile opposizione totar, a novembre

schi della senivlar

Un album straordinario e, al tempo stesso, un prezioso documento. È Native Americans (Emi), l'ultimo album inciso da Robbie Robertson. Il disco è interamente dedicato alla musica ed alla cultura degli indiani del Canada. L'ex leader della Band, che ha ascendenze Mohawks, ha splegato così la sua scelta: «Sono tornato nelle riserve Indiane, come quando ero bambino. Non è un mistero per nessuno che gran parte delle mie idee musi-

cali provengono proprio da quel ricordi, dalle voci di quelle donne, da quei tamburi». Robertson si è servito esclusivamente di collaboratori che avessero un qualche legame di sangue con gli Indiani. Tra questi figurano Bonnie Jo Hunt, cantante d'opera, e le sorelle Rita e Priscilla Coolidge. E Il risultato è a dir poco sorprendente: il musicista canadese è infatti riuscito a rielaborare i suoni e i ritmi del popoli nativi d'America in uno stile moderno, perfettamente attuale e, soprattutto, pieno di fascino.

COMUNICATO FONIT CETRA

- Ci è glunta notizia che soggetti operanti nell'amblto discografico prospetterebbero a giovani artisti la possibilità di partecipare al Festival di Sanre-
- mo, millantando rapporti in realtà inesistenti con la Nuova Fonit Cetra S.p.a. e richiedendo contestualmente l'erogazione di somme per la realizzazione di registrazioni.
- Smentiamo fermamente qualsiasi coinvolgimento della Nuova Fonit Cetra in siffatti illegittimi comportamenti, riservandoci ogni ragione ed iniziativa a tutela del nostro buon nome.





CINEMA

Mexico da genitori di origine irlandese) e Joseph Barbera (nato nel 1912 a New York da padre di origine siciliana e madre americana) si erano incontrati negli anni Trenta negli studi Disney dove lavoravano come animatori. Ma restar troppo negli studi Disney significava rinunciare a far carriera, se uno aveva immaginazione e ambizione. Così Hanna e Barbera, ancora non consociati, ma consociabili, nel 1937 erano passati alla Metro-Goldwyn Mayer dove insieme con Fred Quimbi avevano dato vita a coitometraggi del tipo di Tom & Jerry per ben vent'anni, e, alla fine, erano approdatí alla fondazione dell'Hanna & Barbera Productions, invadendo la televisione con una moltitudine di personaggi animati da Huckleberry Hound (Braccobaldo) a Yogi Bear (l'orso Yoghi), ai Jetsons (i Pronipoti) oltre, naturalmente, ai Flintstone, e non disdegnando neppure di produrre personaggi altrui tipo The Pink Panther (La Pantera Rosa) di Fritz Freleng, David di Pati eccetera e tipo Schtroumpfs (i Puffi) di Peyo.

L'anno di nascita ufficiale dei Flintstones, 1959, è da meditare. Infatti, l'anno precedente, 1958, ha visto la nascita di BC, ovvero Before Christ, di Johnny Hart (nato a Endicott nel 1931). Ed è vero che BC nasce a fumetti, mentre i Flintstones nascono in disegni animati prima che a fumetti, ma l'idea fondamentale, quella di una preistoria vissuta con tutte le caratteristiche e i tic della nostra epoca o di una nostra epoca sprofondata nella preistoria, che anima le due tribù di Flintstones e BC è la stessa.

Chissà chi la avrà avuta prima? La risposta è facile e immediata: nessuna delle due parti in causa. Bisogna risalire al 1933 ed al fumetto di Vincent T. Hamlin, Alley Oop. Hamlin (nato a Perry nel 1900), appassionato di geologia e paleontologia, aveva nel 1927 abbandonato il giornalismo per fare il geologo disegnatore sui campi petroliferi e un giorno aveva cominciato a pensare a una striscia del genere, le avventure di una famiglia di cavernicoli. La vera idea fondamentale è sua. E con Alley Oop era andato avanti dal 1933 sino al 1971, quando si era deciso a lasciarlo e ad andarsene in pensione.

Alley Oop è scimmiesco come si addice a un buon preistorico piuttosto tozzo con zampe, non pantaloni, d'elefante. Vive nella terra preistorica di Moo e ha il suo da fare per proteg-

«Chissà se l'idea era una preistoria vissuta come











gerne i confini dalle pretese e le incursioni dei vicini di casa, peggio che intraprendenti. La sua ganga annovera il re bonaccione Guz, l'autoritaria fidanzata Oola e il Grande Saggio, un autentico mago nell'arre dell'arrangiarsi. Sebbene la striscia fosse già un riflesso parodistico della società americana degli anni Trenta, Vincent T. Hamlin dal 1939 l'aveva dotata di una macchina del tempo manovrata, si fa per dire, dai due schizzari scienziati moderni Wonnung e Boom.

BC è la sigla della striscia di Johnny Hart, ed è anche il nome di spinsero a lungo prima di darle il via, e l'immediato successo di Flintstones in un certo senso le camminò sopra, la sopravvolò. Hanna & Barbera, infatti, presentarono la visione più allegra dell'anacronistico cocktail tra preistoria e società moderna, già a partire dal segno rotondo, smussato, ancora disneyanamente dolce con cui sono tracciati i vari personaggi: da Fred Flintstone alla moglie Wilma, dall'inseparabile amico Barney Rubble alla moglie Betty, tutta la ganga non presenta le lince forti e le punte aguzze che caratterizzano la volitività re una commedia d'azione dalla serie televisiva di Hanna & Barbera, ma lo stesso Spielberg si era posto una condizione ancor prima di cominciare. Ovvero non avrebbe mai fatto il film se non gli fosse stata garantita la collaborazione di John Goodman come Fred Flintstone. In quella parte non ci vedeva altri che lui, con il suo faccione sbrodoloso e il suo corpaccione in corrispondenza. Con l'accettazione del ruolo da parte del vasto attore (magistrale interprete di un assassino piromane al cinema in Barton Fink di Joel Coen, del saggio marito ciccione di una scatenata cicciona alla televisione nella serie di Roseanne e, tornando al cinema, del produttore regista, attore e propagandista di film horror di serie B in Matinée di Joe Dante) tutti gli attori interpellati per Flintstones si sono dichiarati onorati e ansiosi di partecipare (e, ovviamente vincere) per Steven Spielberg: Elizabeth Perkins è stata Wilma; Rick Moranis, Barney Rubble; Rosie O'Donnell Betty. E poi c'è stata la

grande sorpresa di un'attrice, anzi di, una diva, di una personalità,

un'eroina che non si può smettere di applaudire: l'intervento di Elizabeth Taylor nel ruolo di Pearl Slaghoople, la suocera di Fred. Una breve, intensa, smagliante particina per un'interprete straordinaria che si è divertita da matta e ha fatto divertire rutti.

«Quando gli spettatori vanno a vedere un film che si basa su un altro prodotto di grande successo e al quale si sentono legati, ci sono delle cose che non possono essere assolutamente tralasciate e che tutti si aspettano», ha detto sempre più soddisfatto il regista Brian Levant. «Vogliono sentire Fred urlare: "Yabba-Dabba-Doo!!" e Wilma e Betty ordinare: "Prendilo" e il dinosauro Dino deve abbaiare il suo tipico "yip, yip, yip, yip, yip!" e far cadere Fred a terra e leccarlo sino a farlo imbestialire. Ecco, noi diamo tutto questo e molto di più al pubblico, anche perché amiamo questi personaggi...». Sarà per una questione di fedeltà all'originale o di doppiaggio, ma a me è parso di aver sentito una sola volta Fred urlare: «Dammi la clava, Wilma!». Tutto il resto c'è, e in abbondanza.

Oreste del Buono



Erano anni che Spielberg cercava di far vivere gli erol di Hanna e Barbera. Ma ad una condizione: Fred doveva essere John Goodman, e c'è riuscito. Altro colpo grosso: la suocera ha ll volto di Elizabeth Taylor.

«Una sola volta Fred ha urlato: Wilma, dammi la clava!»



uno dei facenti parte di un gruppetto preistorico comprendente lo scienziato, schizzato anche lui, Clumsi Carp; Thor, indaffarato a inventar la ruota in ogni versione possibile; il filosofo e poeta Wiley; il genio incompreso Peter; Curls il Riccio maniaco di sarcasmo e Grog, una specie di anello di congiunzione tra l'uomo e la scimmia. A causa della sofisticara ironia con cui Johnny Hart raccontava le avventure della ganga, la striscia BC in un primo momento non riscosse l'approvazione delle maggiori agenzie distributrici americane che la re-

di Alley Oop, l'ironia di BC e dei loro compari. È la cordialità di quell'umorismo flintstonesco che ha toccato il dodicenne Steven Spielberg (nato a Cincinnati nel 1947) e gli ha conquistato il cuore di nume tutelare del cinema contemporaneo, precoce regista di fantascienza a sedici anni, e poi, super regista, super produttore e qualcosa di più.

Da anni la Spielrock, come Spielberg ha ribattezzata per l'occasione la Amblin Entertainment, la casa di produzione del genio di Cincinnati, aveva nel cassetto il progetto di trar-



I CONSIGLI DI FRATE SISTO

I rimedi, le bonarie ricette e i piccoli accorgimenti pient di buonsenso in un libro che ci rende partecipi dell'antica e semplice saggezza populare.



2a edizione TACERE E' PECCATO

Il "prete da marciapiede", come Don Autonio Mazzi si antodefinisce, ci consegna in questo libro novanta lettere ai giovani, alle famiglie, ai politici e ai potenti che riassumono il suo costante impegno a favore della società sofferente.



C'ERA UNA VOLTA... ENNIO FLAIANO

L'aspetto moderno, sensibile, curioso del Flaiano "comunicatore" è l'argomento di un libro arricchito anche dalla presenza di alcune pagine e interviste fra le meno conosciute di questo singolare, aentissimo autore.



L'ISOLA IN CAPO AL MONDO

L'avvincente romanzo di un viaggio a Tristan da Cunha. vulcana addormentato nella solitudine dell'Oceano Atlantico meridionale. Trecento abitanti che difendano con orgaglio il loro isolamento. Un luogo dore tutti i vignificati della vita ripartono da zero.



DEBOLE E' LA CARNE

Da Monica Bellucci a Ornella Muti, da Chiambretti a Zucchero, una manciata di famosi personaggi del mondo dello spettacolo si "spoglia" per Barbara D'Urso. Il risultato è uno spaccato inedito e gustoso dello "star sistem italian style".



IL LIBRO DI CHIUNQUE

Questo "manuale per il cittadino della seconda repubblica" ridisegna le modalità di un corretto rapporto tra cittadini e istituzioni. In appendice, la "Scheda del cittadino" per promuniere o bocciare le prestazioni della pubblica amministrazione.



MY GENERATION

Come sono i ventenni, i trentenni, i quarantenni? L'amicizia, la politica, il sesso, la noia, la notte, la droga, la scuola: 19 giovani esordienti raccontano la loro generazione.



CAMPIONI, CAMPIONI, CAMPIONI

Montevideo 1930 - Usa 1994. Gli autori percorrono sessantaquattro anni di Campionati Mondiali di calciò intrecciandoli strettamente non solo ai personaggi che ne hanno fatto la storia, ma anche alle vicende, liete o drammatiche, dell'umanità.



LE DUE FOLLE

L'opera prima di Giorgio Saviane introduceva per la prima volta nella letteratura il tema "calcio". Oggi viene riproposta in una nuova edizione arricchita da un epilogo a sorpresa ispirato all'attualità calcistica.



Prima fi





79/18
6.884.039.000



0//18



7.620 009 000



THE FLINTSTONES

di Brian Levant (Usa) con John Goodman e Elizabeth Perkins. (COMMEDIA)



di Alex Proyas (Usa) con Brandon Lee e Ernie Hudson (FANTASTICO)

IL POSTINO

di Michael Radford (Italia) con Massimo Troisi e Maria Grazia Cucinotta (COMMEDIA)



di James Cameron (Usa) con Arnold Schwarzenegger e Jamie Lee Curtis (AVVENTURA)

SPEED

di Jan De Bont (Usa) con Keanu Reeves e Sandra Bullock (AZIONE)









Bedrock, età della pietra. In questa cittadina di due milioni di anni fà, percorsa da automobili spinte a forza di piede, vivono i Flintstone. Fred (J. Goodman) fa carriera: grazie al generoso amico Bamey (R. Moranis), diventa dirigente in fabbrica. Ignora però di essere uno strumento del losco industriale Vandercave (K. MacLachlan)

In una notte di Halloween il chitarrista rock Eric (B. Lee), che è stato ucciso da una gang di teppisti, esce dalla tomba per punire i colpevoli, che hanno anche violentato e ucciso la fidanzata Shelly (S. Shinas). Il cervello è il sadico Top Dollar (M. Wincott), ed il suo braccio destro T-Bird (D. P. Kelly). Eric Il affronta senza pletà...

1952. Pablo Neruda (P. Noiret), è esule in un'isoletta del Mediterraneo, dove il postino è Mario (M. Troist), che si rifiuta di fare il pescatore come tutte le famiglie. Il giovane impara da lui ad apprezzare la poesia e la usa per conquistare Beatrice (M. G. Cucinotta). Quando Neruda toma in patria, Mario sente un gran vuoto. Ma un giomo arriva una lettera...

Helen (J.L. Curtis) crede che suo marito Harry (A. Schwarzenegger) sia un venditore di computer. In realtà, lui lavora da sedici anni per la sicurezza nucleare. Harry per caso scopre che Helen ha un corteggiatore segreto e decide di impiegare tutta l'alta tecnologia dello spionaggio per controllare la moglie. Riuscirà a salvare il matrimonlo e il Paese.

Los Angeles. Il poliziotto Jack Traven (K. Reeves) affronta la sfida plù rischiosa della sua camiera. Lo psicopatico Howard Payne (D. Hopper) ha imbottito di dinamite un bus carico di passeggeri, che esploderà quando la velocità scenderà sotto le 50 miglia orarie. Traven Intraprende una terribile battaglia di nervi con il folle dinamitardo.

STAR IN ASCESA

LA GIOVENTU' BRUCIA ANCORA

Leonard DiCaprio è il nuovo James Dean. Sarà lui a interpretare il giovane ribelle nel kolossal biografico che la Warner Bros. dedicherà al protagonista di *Gio*-

ventù bruciata. DiCaprio ha bruciato sul filo di lana un agguerrito lotto di concorrenti, tra cui Christian Slater e Stephen Dorff.



UN SINDACO MOLTO IMPEGNATO

Molta carne in pentola per Al Pacino. Leone d'oro alla carriera a Venezia. Imminenti due film: City Hall, dove diventerà il sindaco di New

York, e American Buffalo, tratto da una pièce di David Mamet (e potrebbe avere a fianco il suo amico-rivale Bob DeNiro).



Ormai si trova nell'invidiabile posizione di poter scegliere i suoi ruoli. E se ne concede di importanti. **Mel Gibson** porterà sullo schermo il romanzo di Ray Bradbury dal quale François Truffaut ricavò Fahrenheit 451.

Naturalmente sarà lui il pompiere Montag che deve bruciare i libri e finisce per amarli.



I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche Italiane

l giudizi: 食食食食 Gente che film!; 食食食 Proprio una bella serata; 食食 Niente male, però...; * Era meglio stare a casa (Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e Incassi totali) 🛕 in salita 🔻 In discesa



ASSASSINI NATI

di Oliver Stone (Usa) con Woody Harrelson e Juliette Lewis (DRAMMATICO)

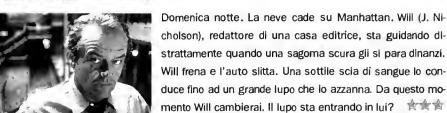


Wayne Gale (R. Downey Jr.), giornalista televisivo che intervista serlal-killer per far salire l'audience, progetta lo scoop del secolo: uno show dedicato a Michael (W.H.) e Mallory Knox (J.L.), i nuovi Bonnie & Clyde del crimine, innamorati e assetati di sangue, i due sono già entrati nella leggenda. Però una sanguinosa evasione...



WOLF LA BELVA È FUORI

di Mike Nichols (Usa) con Jack Nicholson e Michelle Pfeiffer (HORROR)



8.013.233.000

di Luis Mandoki (Usa) con Meg Ryan e Andy Garcia (SENTIMENTALE)

AMARSI



Alice e Michael Green sono una coppla unitissima e Innamoratissima. Hanno due splendide figlie e vivono con passione la loro famiglia. Ma Alice ha un segreto: è una donna che ha alle spalle un periodo da alcolista. Una crisi violenta lacererà la famiglia. Ma i pezzi vengono ricomposti con doiore e con amore. Nascerà un rapporto nuovo.



693.353.000

4.811.193.000

IL TORO di Carlo Mazzacurati (Italia)

con Diego Abatantuono e Roberto Citran (DRAMMATICO)



Dopo aver lavorato per anni in un centro di allevamento di bestiame, Franco (D. Abatantuono) viene licenziato. Depresso ed esasperato, ruba Corinto, prezioso toro da riproduzione. Venderlo in Italia è impossibile. Così Franco, con l'amico Loris (R. Citran) carica il toro su un camion per **食食食 Nuova entrata** tentare di piazzarlo in Ungheria.



3,767,725,000

(Usa) con Mel Gibson e Jodie Foster (WESTERN)



Picaresco viaggio nel vecchio West, dall'Arizona a Saint Louis, tra giocatori, pistoleri, indiani e belle donne. Bret Maverick (M. Gibson), leggendario truffatore, dotato di lealtà e fair-play, incontra Annabelle (J. Foster) al tavolo da gioco. Bret ha deciso di rischiare in un campionato di poker. Molti complotti contro di lui: non sarà faclle vincere. 🎓 🎓 🎓

MAVERICK

di Richard Donner

PATRIA SEVERA



Problemi in patria per il regista cinese Zhang Yimou e la sua musa Gong Li. Il governo ha giudicato «oltraggioso» il suo Vivere presentato a Cannes. E ora gli

impedisce di usare capitali stranieri per i suoi film. Alla bella Gong Li è stato proibito di partecipare a festival all'estero.

SABRINA MANCATA

Crisi d'identità per Deml Moore. Sperava di avere il ruolo di protagonista nel remake di Sabrina che Sidney Pollack sta preparando. Invece non sarà la bella Demi a raccogliere l'eredità di Au-

drey Hepburn, Si consola al pensiero che sono state scartate anche Julia Roberts, Winona Ryder e Meg Ryan.

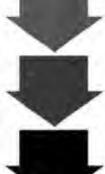


CORAGGIO. RICHARD

Ha fatto ridere in tanti film. Ma ora, a 54 anni, il povero Richard Pryor è ridotto su una sedie a rotelle, incapace anche di parla-

re, per la scierosi a placche. Qualche mese fa in teatro ha interpretato un personaggio immobile che non pronunciava una battuta.







Mezzo secolo di storia italiana rivive attraverso le commedie musicali di Garinei e Giovannini nella trasmissione realizzata da Lello Garinei (il nipote) e Marco Giovannini (il figlio), che ci raccontano i segreti dell'allegra fantasia della mitica «ditta»

di Carlo Scaringi

on in sic mo de tro m «S Le G

on è facile condensare in 23 ore di trasmissione radiofonica mezzo secolo di storia della rivista e del teatro leggero italiano: ma questa è la «scommessa» fatta da Lello Garinei e Marco Giovannini, rispettivamente nipote e figlio dei più celebri

Pietro (Garinei) e Sandro (Giovannini), autori e produttori di 49 riviste, famose in tutto il mondo interpretate da tutti i maggiori attori e dalle più belle donne del teatro leggero italiano.

«Garineri e Giovannini», dicono i due discendenti, autori e condut-

Anna Magnani interprete brillante di *Tor*nerà ia vecchia Roma nella prima rivista di G&G, che andò in scena al Teatro Quattro Fontane di Roma il 1° settembre 1944.

Renato Rascel, (a sinistra) e Delia Scala (nella pagina accanto), nel Giorno delia tartaruga: sono loro gli attori che hanno lavorato più a lungo con Garinei e Giovannini, (in alto a sinistra), in spettacoli ancor oggi ricordati con nostalgia, da Attanasio cavallo vanesio a Giove in doppiopetto, dall'Adorabile Giulio a Enrico 61.



vale ambientata alla vigilia dell'anno Mille. Il mu-

sical nei prossimi mesi verrà ripreso in teatro da

Christian De Sica.



RADIODUE la domenica alle 10,06

Un trapezio per Lisistrata

Nel 1958 Blce Valori e Milva (nella foto) capeggiano la rivolta delle donne contro gli uomini eternamente in guerra. Altri Interpreti della rivista, ispirata alla commedia di Aristofane, sono Nino Manfredi, Paolo Panel-Il e Il Quartetto Cetra.

Rinaldo in campo

musical

Domenico Modugno e Della Scala (sullo sfondo, Paolo Panelli) nel 1961. Un grande successo musicale e anche una scoperta: la coppia Franco Franchi e Ciccio Ingrassia cominciano qui le loro storia artistica.

Buonanotte Bettina

Walter Chiarl e Della Scala sono i protagonisti di questa commedia musicale del 1956 che sembra anticipare temi di oggi: moglie trascurata da un timido marito, Bettina? ottlene il successo scrivendo un libro erotico nel quale si narrano le imprese amorose di un focoso amante. Uno del maggiori successi di Garinei e Giovannini, una delle prime vere commedie musicali.





Rugantino

Forse il maggior successo internazionale, Rugantino (1962) è stato interpretato da Aldo Fabrizi, Nino Manfredi e Lea Massari. In una successiva edizione Enrico Montesano (qui con Bice Valori) sostituì Manfredi. Nello spettacolo due celebri canzoni di Armando Trovajoli, Roma nun fà la stupida stasera e Clumachelia de Trastevere.





L'uitima commedia scritta, vent'anni fa, da Pietro Garinei e Sandro Giovannini. Un altro successo internazionale con Johnny Dorelli, afflancato da Daniela Goggi, Bice Valori e Paolo Panelli. Secondo i critici, qui G&G "hanno rivestito la loro sempre solida verve con la corazza del grande spettacolo".

tori del programma radiofonico in onda su Radiodue da domenica 23 ottobre, «hanno avuto un solo rimpianto, quello di non essere mai riusciti a portare Mina in un loro spettacolo».

Da Anna Magnani, protagonista di Cantachiaro, la prima rivista della «ditta» andata in scena in una Roma appena liberata (il 1°; settembre di cinquant'anni fa) a Christian De Sica, prossimo interprete dell'ennesimo rifacimento di Alleluja brava gente, tutti i «big» della rivista hanno lavorato con G&G. Molti verranno in trasmissione (il primo ospite sarà Alberto Sordi, presente nella ptima puntata insieme a Pietro Garinei e altri testimoni) per ricordare gli spettacoli, i successi, i momenti belli e brutti, la passione, l'impegno,

la fantasia dei due grandi autori e impresari, protagonisti di una stagione che, se si è interrotta circa

vent'anni per la scomparsa di Sandro
Giovannini, dura tuttora con la sigla

della «ditta» che produce gli spettacoli.

Ma com'erano Garinei e Giovannini in privato?

«Grandi appassionati di sport», rispondono i «parenti».«In pratica non si perdevano mai la partita di calcio allo stadio: uno era romanista l'altra laziale, ma avevano la tessera per entrambe le squadre, ed era uno spettacolo vederli allo stadio». «Io ero piccolo, andavo con loro a vedere la partita», dice Garinei, «ricordo il vocione di Sandro sempre pronto alla battuta, allo scontro verbale con i tifosi: era quasi uno spettacolo piro-

tecnico». E dopo la partita, tutti al Sistina per vedere (o rivedere) lo spettacolo: una pausa di distensione dopo il «lavoro» sportivo. Già perché, dicono ancora Marco e Lello, «per Garinei e Giovannini lo sport, soprattutto il calcio, era il grande impegno della settimana, il teatro era un hobby, un momento di relax, o quasi....

E così, senza mai dare l'impressione di lavorare, G&G ci hanno raccontato la storia del nostro Paese, dalla guerra al boom economico, col sorriso sulle labbra, passando dalla rivista satirica (Cantachiaro, Soffia so' e altre) a quella tradizionale con Wanda Osiris che discendeva lunghissime scalinate, dalla commedia musicale (Attanasio cavallo vanesio, con Rascel) alla commedia all'italiana, dalla rievocazione storica (Ciao Rusy, Rugantino, Enrico 61) a storie ricche di fantasia e di poesia, come Alleluja brava gente e Aggiungi un posto a tavola, l'ultima realizzata insie-

Ma restringere l'attività di G&G alla sola rivista teatrale è riduttivo: hanno lavorato molto per la radio (La Bisarca, Caccia al tesoro, Il Giringiro, ecc.) e alla televisione, con Mario Riva che portò al successo Duecento al secondo e il celebre Musichiere, e con il terzetto Nino Manfredi, Delia Scala e Paolo Panelli protagonisti della Canzonissima 1960, reputata la migliore di una serie infinita.

Carlo Scaringi

Ciao Rudy

Il mito di Rodolfo Valentino rivive nel 1966 in un musical d'epoca con Marcello Mastrolanni e Giuliana Lojodice. Accanto a Mastrolanni-Valentino (sostituito in una successiva edizione da Alberto Lionello) un lungo elenco di donne, da Paola Borboni a Olga Viili, da Ilaria Occhini a Raffaella Carrà.





PROGRAMMI DELLA

dal 23 al 29 ottobre



VIA COL

Cosa guarde

RAIUNO

IL BURBERO

Scontroso quanto basta, Adriano Celentano cerca il riscatto dopo il fiasco di Joan Lui

VIA COL VENTO

LUNEDI

MARTEDI

MERCOLEDI

GIOVEDI

VENERDI

Quando gli uomini erano uomini e le donne erano Vivien Leigh. Diffidare delle imitazioni!

NUMERO UNO

Pippo Baudo: per lui è finita la numerazione. Esistono solo numeri uno: confronto fra Italie

20.40 MUSICA

FESTIVAL DI CASTROCARO

Gigi Sabani In trasferta paesana. Le sue ochette le ha dimenticate?

20,25 SPORT CALCIO:

COPPA ITALIA

Cagliari-Parma: dove c'è Baggio (Dino), c'è speranza. Il Parma va avanti

LE INCHIESTE DI ENZO BIAGI

Il grande vecchio del giornalismo con la curiosità di un giovane cronista

20,40 VALLETA

SCOMMETTIAMO CHE...?

Scommettiamo che Gigi Proietti è un grande attore? C'è chi non lo sa

RAIDUE

MORTE DI UN DONGIOVANNI

Il libro era tanto piccante che l'autore ci rimane secco. Mason cerca la donna

20.40 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Voglia di vivere. Tappert non ha molto tempo: deve indagare su un omicidio. La testimone tace

UN'ESTRANEA FRA DI

Una detective fra gli ortodossi cerca l'assassino: trova l'amore e la serenità

20,40 F.L. IV A RISCHIO D'AMORE

Scusa mamma mi presti l'utero, salvo ripensamenti dell'ultima ora? La richiesta vien dal video...

A RISCHIO D'AMORE

L'utero è mio e lo gestisco iol La mamma accetta, la figlia ci ripensa: non voglio

20,40 钟和正体

un figlio - fratello

I FATTI VOSTRI

E' il venerdi benefico della brava gente: Magalli non la tradire mai. Possono scendere tutti in piazza

28,40 FILM

SOTTO CONTROLLO

Non esistono bambini cattivi, ci sono solo piccoli assassini. Ma non lo dite alla mamma e al papà

ARAITRE

SCOMMESSA CON LA MORTE

Eastwood , come una furia, indaga su serial killer. Si sospetta regista splatter

20,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDI'

Sul calcio va bene una spruzzata di Gnocchi. Lo sport ama l' ironia

CHI L'HA VISTO?

Milella indaga sulla doppia vita della professoressa assassinata. Si accettano confessioni

RITORNO AL FUTURO3

Su e giù nel tempo con una capatina nel Far West per salvare Doc. E Clint Eastwood dov'è?

NON CI RESTA CHE PIANGERE

Troisi e Benigni discutono con Leonardo e cantano serenate del Beatles

UN GIORNO In Pretura

Ancora Pacciani: i morti sono sempre sedici. Il presunto mostro ancora nega

DOVE LAT

DOVE LA TERRA SCOTTA

Là c' è Gary Cooper. Anche se fuorilegge resta sempre un eroe leggendario

"5

STRANAMORE

Strano l'amore! Si raccolgono casi pietosi per strada o si ricevono messaggi disperati per telefono

UNA PALLOTTOLA Spuntata 2 e 1/2

L'odore della paura. Dove c'è Nielsen c'è risata, anche con la first lady in mutande

ABBRONZATISSIMI

Killer, bagnine , squillo, operai e principi azzurri. La trama è questa: inutile vedere per credere

MADRID '94: GALA' DELLA MODA

Top model & splendidi vestiti: cosa mi metto quest'anno? Consigli da Bonolis

NEI PANNI DI UNA Bionda

Chi di sesso ferisce di sesso perisce. Un contrappasso dopo tanti pizzicotti

PAPERISSIMA

Anche i Gerry Scotti sbagliano e, dopo tante domeniche, finalmente arriva il venerdi santo

LA SAI L'ULTIMA?

Se otto barzellettieri vi sembran pochi... Pippo non lo sa ma quando parla, ride tutta la città

DANKO

Il poliziotto sovietico Schwarzi, spedito negli Usa per cercare la droga, trova tanti succulenti hot dog

STATO DI GRAZIA

Federale, infiltrato fra la sua gente irlandese, riconosce i vecchi amici e i motivi che lo avevano fatto fuggire

DARKMAN

L'uomo nero vien di notte con le maschere tutte rotte...Dai tetti la giustizia piomba come un falchetto

GIORNI DI TUONO

Dopo i superjet, Tom Cruise torna in pista: ma questa volta gli danno solo delle auto da corsa

20,30 TELEFILM

BEVERLY HILLS 90210

Mentre fra i giovani girano anche anfetamine, Luke Perry si dà da fare con mamme bisognose

IMPATTO PERICOLOSO

Prima dirotta un aereo, pol si Innamora della passeggera presa in ostaggio. Il marito non gradisce

20,30 TELEFILM

ROBOCOP

Propellente a buon prezzo. Forse vogliono liberarsi del robot dal cuore umano e spedirlo fra le stelle?

8

IL GRANDE JACK

John Wayne, ormai nonno, spara per salvare il nipotino. Sotto di lui arranca un povero cavallo

20,45 TELENOVELA

PERLA NERA

Cercasi scuse per rinviare matrimonio non gradito: Perla ne inventa una ma è fin troppo falsa

CARTOLINE DALL'INFERNO

La figlia della star ricorda con rabbia: alcol e droga nella mecca del cinema

20,45 SOAP OPERA

HOLLYWOOD

Sesso, amori e videotape: non c'è pace nella Valle delle bambole fra filmini porno e violenze

20,45 TELENOVELA

MILAGROS

Salto nel tempo: sono passati già dieci anni e sono nati quattro bambini. E' un lieto fine?

20,45 TELENOVELA

PERLA NERA

Tutti vogliono che Perla si sottoponga al test del DNA: un'amica le offre il suo sangue...

L'ORIGINALE

«Un sabato qualunque, un sabato italiano» tra polemiche e ammicamenti la parola a Funari

SABATO

CHE. Scor

GALAGOAL

Aspettando il risultato della partita Roma - Cagliari, litighiamo un po' su Milan - Sampdoria

LA FAMIGLIA **PASSAGUAI**

La domenica estiva di Aldo Fabrizi comincia al mare e finisce sul lastrico

QUATTRO TOCCHI DI CAMPANA

Douglas sr. contro Cash: duello come lotteria. Si accettano scommesse

BALLANDO CON UNO SCONOSCIUTO

Attrazione molto fatale per la bella entraineuse, ultima cliente del boia

SE LO SCOPRE GARGIULO

Tutto cominció con un debito: giallo napoletano con molto folklore

GLI AVVENTURIERI DELLA CITTA'...

perduta. Dopo le minlere, Quatermain cerca un fratello scomparso in Africa

UNA PALLOTTOLA PER ROY

Bogart, bandito crepuscolare, ci riprova: la rapina fallisce e lui diventa un divo

18.00 MUSICA **GUNS'N'ROSES**

Più di quattro ore con

il gruppo capitanato dallo scatenato Axel. Una non stop per molti, ma non per tutti

METROPOLIS

Musica e libri: è un matrimonio d'interessi? La risposta alla new entry Margherita Loy e le sue critiche

22.00 MUSICA

BON JOVI

L'occasione è l'uscita del suo nuovo album Greatest Hits. Bon Jovi si racconta: rock duro ma non troppo

22.00 MUSICA

DAVID BYRNE

Viene riproposto il concerto del 2 giugno a Milano. Al cantautore inglese tutta la nostra attenzione

18.30 MUSICA

ANITA BAKER

Dopo tre anni passati a riflettere, ora è pronta per presentare il suo nuovo album: Rhythm of Love

22.30 MUSICA

MEGAPHONE

Musica & mass media: se ne discute con il regista Mike Wadleigh e con i **Black Crowes**

19.00 MUSICA

JAZZ X

Per cominciare un assaggio di Miles Davis, Ella Fitzgerald e Cab Calloway.Dopo solo monografie

TANOSHIMI -E' BELLO AMARE

Amore sacro e amore profano: Glenn Ford trasforma le geishe in baby sitter

30 SPORT **SPORT IN REGIONE**

Collegamenti periferici con i campi sportivi: oggi sono piccoli ma forse domani saranno campioni

LA STELLA DEL SUD

E' come cercare un diamante in una foresta: Andress a caccia di avventure guidata da Jules Verne

20.30 MUSICA

BALLANDO BALLANDO

Mega raduno con musica da s/ballo: ingresso libero anche alla seconda età

DIAGNOSI

Altro che Check Up. Trecca è un ospedale da campo, un Pronto Soccorso per (molto) pazienti televisivi

20.36 SPORT CASA MOSCA

Interviste, sondaggi e giochi a premi: Cabrini & Mosca fanno discutere anche i bambini

20.30 SPORT

BASKET A2

In diretta, per il Campionato, scontro fra giganti. Intanto la classifica premia chi ha la testa più in alto

a deun

I CACCIATORI DEL COBRA D'ORO

E' un talismano d'oro caduto nella jungla. Gli indigeni lo adottano come idolo

LE OMBRE DEL **PAVONE**

Vacanza esotica in Thailandia per signora triste: trova danzatore compiacente

LADRI DI BICICLETTE

Quando le biciclette valevano più di una Rolls Royce, il cinema italiano si guadagnava l'Oscar

LA BANCHIERA

A capo dell'impero finanziario c'era Romy Schneider ma per una donna tutto sembra più difficile

SPIDER FORCE

Avventure giapponesi con con tante botte. Le arti marziali non sono un optional ma un genere di vita

COBRA MISSION 2

I 2 reduci del Vietnam erano morti. Ora sono disponibill per missioni top secret. SI vive solo due volte

20.30 SPORT **BASKET A2**

E' sempre la stessa partita che va in onda su Cinquestelle. La pallacanestro sempre plù spettacolo

LA SIGNORA DELLA **PORTA ACCANTO**

«Né con te, né senza di te» L'amore fra la Ardant e Depardieu è come una canzone

DOLCE EMMA. CARA BOBE

Due insegnanti nell'Ungheria postcomunista: cercano lavoro e libertà

MARITI E MOGLI

Finzione o realtà? Woody mette in piazza amori e nevrosi nell' ultimo film con l'ex moglie Mia

LA VEDOVA **AMERICANA**

Abbordata al funerale di suo marito, Shirley scopre l'amore, le figlie un po' di libertà

SOMMERSBY

Quando si dice diventare un altro uomo: affascinante impostore o feroce assassino? A Gere la scelta

TESORO, MI SI SONO

RISTRETTI I RAGAZZI Figli come cavie e cavallette come mostruosi dinosauri Non calpestate l'erbal

TESORO, MI SI E' **ALLARGATO IL...**

ragazzino. Il papa non ha pace: il piccolo è diventato così grande che non entra in casa

IL DELITTO DI **GIOVANNI EPISCOPO**

DOMENICA

UNEDI

MARTEDI

MERCOLEDI

GIOVEDI

Noir in costume con Fabrizi, debole travet. La vendetta è il suo piatto preferito

21.00 MUSICA CONCERTO

George Gershwin Remembered: omaggio al grande autore di An American in Paris

CIRANO DI BERGERAC

Seconda versione del romanzo di Rostand: il naso è di Claude Dauphin

PROIBITO RUBARE

Facile neorealismo. con ottimismo di fondo, nei vicoli di Napoli: gli scugnizzi sono tutti veri

21,00 MUSICA

FESTIVAL JAZZ

Da Roccella Jonica con sentimento: sul palco Peter Erskine, John Taylor e Palle Danielsson

21.00 MUSICA

IL RITORNO DI **ULISSE IN PATRIA**

L'Odissea secondo Claudio Monteverdi: direttore Nikolaus Harnoncourt

21.00円上 LA VITA RICOMINCIA

Tragedia con lieto fine per Fosco Glachetti e Alida Valli che dopo fu chiamata in America

SABATO

VENERD





Una mamma di troppo per il bell'Armando innamorato

Taylor ce l'ha fatta a liquidare Le è costato molto troncare la terapia e indirizzarlo ad un'altra psicanalista ma papà Jack le ha dato una mano. E anche Ridge, di fronte agli ultimi sviluppi, si è dovuto ricredere e le ha fatto le sue scuse. Come corrono in fretta le liete novelle! Stephanie ha saputo della riconciliazione e si è affrettata a comunicarlo a Brooke. Ma non è tutto oro quello che luccica. Dopo la pace è in arrivo un'altra bufera. Ed è Ridge a far ripiombare Taylor nello sconforto. Il padre l'ha nominato direttore della nuova filiale Forrester che si aprirà in Europa e lui intende prendere armi e bagagli e trasferirsi. La bella dottoressa, diffidente com'è, pensa ci sia sotto dell'altro: che Ridge abbia intenzione di rifarsi una vita lontano. con Brooke? Di seguire Ridge, Taylor non ci pensa proprio anche perché ama troppo la sua professione. Intanto Brooke, dopo un primo approccio con James, accetta un . invito a cena. Il motivo di un incon-



Macy (Bobble Eakes) e Sally (Darlene Conley). Durante una cena Sally si è invagnita del suo giovane stilista. Peccato che lui corteggi Macy.

tro fra loro è ovvio: costituire un * quio la situazione prende ben altra sodalizio per mandare all'aria il · piega. E fra i due scocca la scintilmatrimonio fra Ridge e Taylor. E di. . la. Povero Connor. solo e abbanfatti nel cuore della serata, James , donato. Che ne sarà di lui? Per il tocca il tasto Ridge, suscitando la , momento è in tutt'altre faccende reazione inconsulta della sua dama. La bella Logan lo pianta in asso su due piedi senza spiegazioni. James non si rassegna e la segue fino a casa. Sarà per amore o per * e, su consiglio di Anthony, si fa

affaccendato. Si è messo a corteggiare Karen a suon di dichiarazioni d'amoie per strapparle una notte d'amore. Ma lei è un osso duro onore? Dopo un concitato collo- • desiderare, anche se la tentazio-· ne rimane forte. Come al solito la signora Spectra prende fischi per fiaschi. Va a cena con il più stretto collaboratore, Anthony Armando ed equivoca le sue buone maniere. Per tutta la serata non fa altro che rivangare i bei tempi con Clark Garrison, marito scapestrato ma affascinante e si perde nello sguardo del suo cavaliere bello e di buone speranze. In fondo lui e Clark hanno molto in comune. Il giorno dopo, in preda ad euforia amorosa, corre a confidarsi con la fidata Darla, Come una scolaretta alle prime armi le confessa di essere attratta dal giovane stilista. Peccato che lui ormai abbia perso la testa per Macy. E proprio in quel momento le stia dichiarando per l'ennesima volta tutto il suo amore e la sua devozione. Lo scontro madre e figlia sta per cominciare.

> (Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue da lunedî a venerdî, ore 9,45)

Follia omicida

la tragedia nella famiglia Cor-

sino D'Elia. La faida fra cugini sta per sfociare in omicidio. Gastone non trova di meglio che spedire il folle Arturo allo sbaraglio per uccidere Nicola fra la folla di un bar prima che riveli ad Antonella il nome dell'assassino di Natalia. Il killer sbaglia mira, anche se non si può dire fosse alle prime anni e Nicola finisce in ospedale, più vivo che morto. Arturo viene immobilizzato. catturato e rinchiuso in manicomio visto che appare in preda ad uno dei suoi molteplici deliri. Dunque, in teoria, il caso sarebbe da considerarsi chiuso con l'arresto del colpevole. Ma Abelardo, che tutto vede e tutto sente, non ce la fa più a tacere e rivela alla sua padrona che dietro ad Arturo c'è la mano di Gastone. E Lucrezia decide di an-



Arturo (Osvaldo Guidi) viene mandato da Gastone ad uccidere Nicola ma riesce solo a ferirlo.

dare a fondo della faccenda. Fa visita ad Arturo in manicomio ma i suoi tentativi sono assolutamente inutili. In compenso è costretta a sorbirsi i vaneggiamenti di un folle. Matrimonio in vista per Cristoforo e Clotilde: era ora. Mentre Armando, ubriaco di felicità per aver trovato l'anima gemella, ha un brutto risveglio: solo dopo essersi dichiarato con Paola scopre, per puro caso, di spasimare per la sorella. Il decorso post ospedaliero di Nicola è ottimo. Tutto mento di Antonella.

> (Retequattro, da lunedì a sabato, ore 11,50)

terrore bussa alla porta

pido incidente di percorso

costringe Gina a rilasciare Mason prima del previsto. Durante un movimentato incontro amoroso l'avvocato Capwell si rompe un dito e finisce al pronto soccorso + e Padre Michael lo riconosce. In- . tanto Ben Clark muore sotto i ferri e Scott si accanisce contro Arthur, Pessima mossa che gli costa il licenziamento. Grazie al buon cuore di Cruz, Critter torna libero proprio mentre Eden sta 1 della consorte per scongiurare eventuali ritorsioni. Ma è sufficiente una mossa falsa a mandare tutto all'aria. Cruz lascia sola Eden per stanare un delinquente *



Eden Capwell (Marcy Walker), sola in casa, viene aggredita e violentata da uno sconosciuto.

per rivelare in diretta, davanti alle * che si è asserragliato in un depotelecamere la verità sul suo pen- · sito dopo aver ucciso un agente timento. E così Cruz è costretto, e per la donna inizia l'inferno. ad organizzare la sorveglianza. Uno sconosciuto si introduce in casa sua e la violenta.

> (Raidue da lunedì a venerdi ore 14,50)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana.

L'ultima trovata di Roger: un matrimonio in diretta

ıga di David, atto secondo. Il ragazzo sta per dileguarsi all'estero e Bridget sta male per Kat. Chissà se potrà mai rivedere il fidanzato. È necessario che i due innamorati si incontrino prima del distacco. Per questa buona causa Bridget decide di rompere il silenzio e rivelare il a Gilly il nascondiglio del fratello. A darsi da fare per risolvere il caso Davenport ora c'è anche Nick. Sempre nei panni di giornalista d'assalto senza macchia e senza paura il ragazzo si butta a capofitto nelle indagini per assicurare alla + giustizia il vero assassino di Miles . Davenport, meglio noto come impresario e sfruttatore di modelle-squillo. Dall'esito dell'investigazione dipende la sorte di David, ricercato per l'omicidio di Vinny e accusato del vecchio delitto Daven- 1



Roger (Michael Zaslow) si mette in testa di organizzare uno show davanti alle telecamere della sua WSPR: si sposerà con Jenna in tv.

presario e sfruttatore di modelle-squillo. Dall'esito dell'investigazione dipende la sorte di David, ricercato per l'omicidio di Vinny e accusato del vecchio delitto Davenport. Roger si mette in testa di organizzare uno show e di sposare • Viene naturale quindi sospettare • Jenna davanti alle telecamere in • un suo coinvolgimento diretto nel-

un luogo quantomai insolito: la · la squallida faccenda. E c'è da di · re che la sua condotta non gioca · re che la sua condotta non gioca · certo a suo favore. Come gli sarà · saltato in mente di insidiare la · donna di un amico?

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)

Vinca il migliore

Jutti ce l'hanno con Gei Ar, non a torto, il cattivo

di Dallas ha sul groppone il mancato suicidio di Cliff ed è l'artefice del ricatto che sta distruggendo la serenità di Bobby e consorte. Per giunta c'è di mezzo un bambino, il piccolo Christopher che la coppia Bobby-Pamela ha magnanimamente adottato. Per neutralizzare il figlio ribelle Miss Ellie gli toglie la presidenza della Ewing. Lungi dal darsi per vinto. Gei Ar si mette al'opera per saperne di più sul testamento di Jock. Ma Ellie è una tomba. Inaspettatamente la signora Ewing rompe il lutto e si dà alle danze alla festa dei petrolieri. Saranno stati i bagordi della serata



A Gel Ar (Larry Hagman) e Bobby (Patrick Duffy) va la Ewing Oil. Ma chi dei due ne avrà le redini?

o un incontro di fuoco, fatto sta che la vedova convoca testimoni e parenti per stilare la dichiarazione di morte del marito. Secondo la prassi, subito dopo, alla presenza dei familiari viene letto il testamento. Lo stupore è generale: tutte le proprietà, Southfork compresa, rimangono a Ellie. A figli e nipoti va invece una rendita vitalizia. Infine la Ewing Oil che secondo le volontà di papà Jock deve essere spartita in parti ugualı fra Bobby e Gei Ar. Ma il meglio deve ancora venire: tempo un anno e il 51% della compagnia passerà nelle mani di quello che avrà fatto fruttare realmente l'azienda.

> (Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 11,00)

Quarantotto ore di fuoco per una scommessa d'amore



tutti che il delfino prediletto di Cassie ha rischiato la vita per gli scarichi tossici della fabbrica di Tom. Ma

l'opinione pubblica esige ugualmente delle spiegazio- 1 ni e così il signor Barsby convoca • una conferenza stampa davanti . ai giornalisti e offre a Cassie un . assegno per la ricerca sui delfini. Fra Tori e Kirk le cose marciano piuttosto in fretta. Tori sembra aver perso la testa, si profonde in sdolcinate dichiarazioni e non si perde un invito a cena. Salvo • poi tirarsi indietro nel momento cruciale. Kirk non riesce a tenere a freno gli istinti e scommette con gli amici che riuscirà a sedurre Tori nel giro di 48 ore.

La corte si fa sempre più serrata, a base di fiori e poesie e Tori è sul punto di cedere ma qualcuno sparge la voce della scommessa. La ragazza si sente ingannata e .



Kirk (John Bennett) fa una corte serrata a Torl. Lei sembra ricambiare. Il ragazzo si monta la testa.

manda al diavolo il suo spasimante senza troppi complimenti.
E intanto Sean fa il bullo sulla ta-

vola da surf che Cassie gli ha re galato sottraendola a Kirk.

Tom ce la mette proprio tutta per far scontare a Lisa la tresca con Cooper. E lei non ne può più e decide di lasciarlo. Anna le offre un tetto e Cooper è disposto a farsi in quattro per appoggiarla e confortarla.

Ma ancora una volta Tom si mette in mezzo e sfruttando la sua posizione fa espellere il rivale dalla città. Non contento, si accanisce su Kirk e, prendendo a pretesto un suo banale ritardo ad un pranzo d'affari, lo retrocede a semplice operaio.

La vendetta di Kirk è spietata: si infila in un bar con Lisa e la fa sbronzare. Poi l'accompagna a casa...

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

23 DOMENICA TV

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6.00 Euronews [2969472]

6.45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Delfini, che passione! di Paolo Brunatto - Le aquile dell'Arizona di Richard Bock [4303830]

Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Bandal I cartoni della Banda dello Zecchino. Conduce Arianna Ciampoli. Braccobaldo - I Thundercats [1217]

8,00 Per i più piccini. L'albero azzurro

8,30 La Banda dello Zecchino Speciaje Autunno. Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. Winnie Puh -Remi. Cartoni [4008830]

10,00 Grandi Mostre di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Artemisia Gentileschi. Regia di Maria Teresa Previdi - Sofonisba Anguissola e le sue sorelle. Regia di Riccardo Vitale [8295168]

10,55 Santa Messa. Dalla Chiesa Santa Maria in Randazzo (CT). Regia di Attilio Monge [2688694]

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Laura Misiti. Regia di Laura Misiti [2683014]

12,15 Linea verde - In diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo (4767453)

13,30 TELEGIORNALE [6965]

14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta Domenica in di Massimo Cinque, Guido Clencetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Musiche di Paolo Ormi. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [2867410] **STEREO**

15,20 TGS Cambio di campo [1867255]

15.30 Domenica In (31859)

16,20 TGS Solo per i finali [2307410]

16,30 Domenica in [11526]

18.00 TG 1 [63656]

18,10 TGS 90° minuto [54526]

18,40 Domenica in [6780472]

19,50 Che tempo fa [7129762] 20.00 TELEGIORNALE [192]

20,30 TG 1 Sport [31439]

20,40 li burbero (1986) Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Debra Feuer, Jean Sorel, Angela Finocchiaro, Mattia Sbragia [435897]

22,30 TGS e RAIUNO presentano La Domenica sportiva. 1ª parte [32033]

23,25 TG 1 [4484385]

23,30 La Domenica sportiva. 2ª parte [12217]

0,05 TG 1 - NOTTE [5437255]

0,10 Che tempo fa [6887796]

0,15 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giomalistica Regionale in colla borazione con France 3. A cura di Nino Rizzonervo e Onofrio Dispensa [74811]

0.45 Uno più uno ancora... con Gigi Marzullo [3620434]

Sequenza italiana: cinema anni 90. Tracce di vita amorosa (1990). Film drammatico. Regia di Peter Del Monte. Con Walter Chiari, Massimo Dapporto, Valeria Golino

Il SOLE sorge alle 6,31 e tramonta alle 17,17 la LUNA si leva alle 19,48 e cala alle 10,00 S. Manlio - S. Odetta-

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)





Mussolini insieme con

la madre Maria Scicolo-

ne ed il complesso dei

Pooh. Per giocare, il nu-

mero è 0769/73930.



«Molleggiato» più che mai, Adriano Celentano è Tito Torrisi, un avvocato fiorenti-

no burbero e misogino. Uno scambio di valige all'aeroporto mette sulla sua strada la bella e giovane cameriera americana Mary Cimino (Debra Feuer) che si trova nei guai fino al collo. Qualcuno infatti vuole uccidere suo marito, Giulio Machiavelli (Jean Sorel) -che ha partecipato ad una rapina miliardaria e ora vuole svignarsela col malloppo- o almeno catturare la ragazza per farsi dire dov'è nascosto il bottino. Inseguimenti, rapimenti, intrighi rocamboleschi portano, tra una fuga e l'altra a un finale inatteso. (durata: 101')

LA NOTTE ****

2,40-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria 2,40 **Doc Music Club** [7981453]

TG 1 - NOTTE. Replica [7614521] 3.00

Concerto della Banda del Carabinieri 3.05 (1989). Diretto dal M° Vincenzo Borgia [8338057]

3,55 Tante scuse (1974). 4º puntata. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena [8346076]

Doc Music Club [3293908] 4.45 Diplomi Universitari a distanza 5,15

Misure Elettroniche, lezione 19 [9730298]

6,00 **Euronews**



NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [8618946]

6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardi e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [51897859]

7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [9472]

7,30-8,30-9,30 TG 2 - MATTINA FLASH [1344014]

10,00 TG 2 - MATTINA [54675]

10,05-12,00 Domenica Disney-mattina. Cartoni, telefilm, giochi nel segno di Walt Di-

10,05 Topolino va in vacanza. Cartoni

Cip e Ciop. Agenti speciali ail'attacco. Investigatori spaziali [93167588]

10,40 Che fine ha fatto Carmen Sandiego? Quiz spettacolo. Nuova serie

Compleanno di Paperino. Cartoni [3671168]

11,25 Disney News. Notiziario dal mondo di Walt Disney [1911168]

11,30 Blossom. Telefilm. 1* visione. La fidanzata di Papà. (Le avventure di una teenager) [1439]

12,00 Mezzogiorno In Famiglia. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì (38491)

13,00 TG 2 - GIORNO [4120]

13,30 Meteo 2 [73120]

13,40 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer Caro Diario. Di Enza Sampò, Piero Corsini, Sveva Sagramola e Claudio Rispoli. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Claudio Rispoli 162583041

15,00 Quando ridere faceva ridere. Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [7714743]

16,10 Gli antenati, Cartoni [1592120]

16,55-19,00 Domenica Disney-pomeriggio e film nel segno di Walt Disney

16,55 Ducktales. Cartoni

Chi é il papero più ricco? [1868472]

17,20 II re del Grizzly (1969) Film commedia. Regia di Ron Kelly. Con Chris Wiggins, John Yesno, Hugh Webster [6869694]

19,00 Calcio: Campionato italiano Serie A [15217]

19,35 Meteo 2 [2658694]

19.45 TG 2 - SERA [789255]

20,00 TGS Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [8507]

21,00 film di Perry Mason. Morte di un dongiovanni (1993). Film giallo. 1º vislone tv. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William Katt [2235120] 37778

22,35 In famiglia con gli amici. Telefilm Sud per Sud-Est [7310946]

23.30 TG 2 - NOTTE [90762]

23,45 Meteo 2 [4403410]

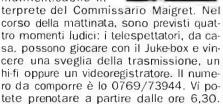
23,50 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [2806743]

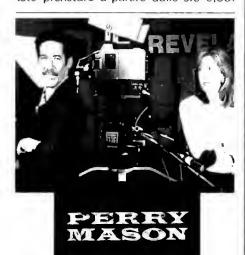
Speciale DSE - Eugenio Montale. Testo di Giulio Cattaneo. Regia di Isabella Genoese [3154076]

Belo Horizonte. Pallavolo femminile: Russia - Italia

Attualità 6.55

Tra gli ospiti di Massimo Giletti e Paola Perego, Tonino Cervi che per lo spazio «Una vita con...» ricorda il padre Gino, indimenticabile in-





21,00 Film tv

MORTE DI UN DONGIOVAN-NI Ted Mayne (Gerardo RIvera), conduttore televisivo

di successo, ha una particolare inclinazione per gli scandali e annuncia in diretta l'uscita di un suo libro autobiografico nel quale i lettori potranno trovare, con dovizia di particolari, anche piccanti, tutte le sue avventure amorose. Ma il momento di gloria del giornalista non dura a lungo: l'uomo viene trovato morto, ucciso da una coltellata al cuore. Perry Mason (Raymond Burr) pensa si tratti di un delitto d'onore...

LA NOTTE

2,00 TG 2 · NOTTE. Replica [7296279]

2,15-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,15 Passerella di canzoni [1145809]

3,00 Diplomi Universitari a distanza

3.00 informatica I, lezione 19 [9395328]

3.55 Matematica i, lezione 19 [8344618]

4.45 Elettrotecnica i, lezione 19 [5842417]

5.40 Teona dei segnali, lezione 19 [9739540]

6,30 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [163307 [8601656] 6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste

8,30 Sfida nella Valle del Comanche (1964). Film western. Regia Frank Mc Donald. Con Audie Murphy, Colleen Miller, Ben Cooper [4033526]

10.00 Un secolo di danza. Un programma di Sonia Schoonejeans e Pierre Francois Decouflè. 2. Dall'accademismo all'astrattismo: il balletto astratto [89149]

11,00 Carpi. Atletica leggera. Maratona d'Italia [992033]

12,30 Il mostro della Via Morgue (1954). Film fantasy. Regia di Roy Del Ruth. Con Karl Malden, Claude Dauphin, Patricia Medina, Steve Forrest

Appuntamento al cinema [904878] 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [22472]

14,15 TG 3 - POMERIGGIO [2919149]

14,25 Quelli che il calcio... Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì

Appuntamento al cinema [63111859] 16,30 Dedicato a François Truffaut. La mia droga si chama Julie (1959). Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve 3777

Appuntamento al cinema [8333014]

18,45 Domenica gol

Meteo 3 [815269]

19,00 TG 3 [236]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [50526]

19,45 TGR Sport [715410]

20,05 **Blob Soup** [572507]

20,30 Scommessa con la morte (1988). Film drammatico. Regia di Duddy van Horn. Con Clint Eastwood, Patricia Clarkson, Liam Neeson [50762]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

Meteo 3 [54946]

22,45 Franca Leosini conduce Storle maledette. Di Franca Leosini. A cura di Ida Bernardeschi. Ho ucciso Pasolini, Regia di Piero Berengo Gardin [584762] 3777

24,00 TG 3 - L'Edicola Meteo 3

Appuntamento al cinema [24298]

Movie. Film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini, Othello (1951). Film drammatico. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Michael McLiammoir, Suzanne Cloutier

20,30 Film



Callaghan (Cilnt Eastwood) atto quinto. Il duro ispettore questa volta deve trovare un maniaco che firma efferati delitti con la frase «Riposi in pace». Callaghan scopre un legame fra i delitti ed una televisione specializzata in programmi violenti. Con l'aiuto di una giornalista individua l'assassino: e subito dopo su un altro cadavere trova ancora la fatidica frase scritta accanto al suo nome. (durata: 88')





«Ho ucciso Pasolini, ma non volevo farlo» è l'affermazione asciutta di Pino Pelosi che per quel delitto fu condannato a più di 9 anni di carcere. Dopo quasi 20 anni (lo scrittore fu ucciso il 2 novembre '75) Franca Leosini intervista il responsabile di quel delitto, ormai adulto, a Rebibbia, da cui entra ed esce per furti «commessi» commenta la giornalista «per quella dannazione antica che gli comporta il rifiuto della società». Alibi o drammatica realtà?

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

Jazz Concerto: Ebn Ver [5109960]

2.00 Clnema italiano degli anni '30 e '40.

Zazà (1942). Fi'm commedia. Regia di Renato Castellani. Con I. Miranda. A. Centa [3145057]

Ho incontrato anche zingari felici -La stirpe del vento (1967). Film com-4.25 media. Regia di Alexander Petrovic. Con Bekim Fehmiu, Olivera Vugo [92093076]

5,45 **Jazz Concerto**

23 DOMENICA TOV



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 Prima pagina.** News [7969694]
- 9,00 Le frontiere dello spirito. Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranço Ravasi [6907878]
- 9,45 5 Continenti. Documentario [4163410]
- 10,30 La compagnia del viaggiatori. Programma di attualità. Conduce Licia Colò [808120]
- 12.00 | Simpson. Telefilm a cartoni animati. Occhio per occhio, dente per dente [8472]
- 12,30 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 19 parte [8697]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [61897]
- 13,20 Superclassifica show. 2° parte [3895168]
- 13,45-18,45 Buona Domenica. Varietà condotto da Gerry Scotti, Gabriella Carlucci. Ospite Sting. Regia di Beppe Recchia. [38332052]
- 18,15 Nonno Felice. Sit-com. Con Gino Bramieri.

Chi ben comincia... [9688472]

- 20,00 TG 5 Sera [2472]
- 20.30 Stranamore. Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Stefano Vicario [16830]
- 22,30 Rotocalco. A cura di Enrico Mentana [1507]
- 23,00 Nonsolomoda. Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [1976]
- 23,30-1,15 La signora di Shangai. (1947). Film drammatico. Regia di Orson Welles. Con Rita Hayworth, Everett Sloane, Glenn Anders [2255]

24,00 TG 5 - Notte [9713298]

- 1,15 Sgarbi settimanali con Vittorio Sgarbi [7500298]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [6015569]
- 2,30 Nonsolomoda. Replica [7595182]
- 3,30 Anteprima. Condotto da Fiorella Pierobon. Replica [7506298]
- 4,30 Rotocalco. Acura di Enrico Mentana. Replica [7582618]
- 5,30 Arca di Noè Itinerari



Giorgio Mastrota, Natalia Estrada, Lello Arena e Iva Zanicchi. Giochi anche per il pubblico a casa (0369/56145), allietato dalle incursioni turbolente della «mina vagante» Carlo Pistarino, dalla presenza di Matilde, la dolcissima ragazza gol e dalle danze dei diciotto ballerini. Ma la trasmissione riserva ancora tante altre sorprese!

Al via il concorso di giovani soprano e tenori lirici che occupa la seconda par-

te della trasmissione (dalle ore 18,45). Padrino della manifestazione è Andrea Bocei-II, che esegue Torna. Accompagnati da un'orchestra sinfonica di quarantatre elementi, i cantanti si sotto-



pongono al giudizio di una giuria di addetti ai lavori. Si cimentano in brani del repertorio non solo operistico, ma anche classico e moderno come le immortali 'O sole mio, Dicitencello vuje, Un

amore così grande, Ave Maria, Don't cry for me Argentina.



Varietà

Cuori infranti, speranzosi, gelosi e vendicativi, per voi c'è lo 02/27308022, la segreteria telefonica aper-

ta per registrare i vostri messaggi. Anche Alberto Castagna è sempre pronto a raggiungere con il camper luoghi e personaggi delle vicende che, per quanto curiose o incredibili, parlano sempre e solo d'amore, a dimostrazione che è questo il sentimento che fa girare il mondo. Non è un caso che la colonna sonora del programma sia All you need is love dei Beatles: «Tutto ciò di cui hai bisogno è amore».



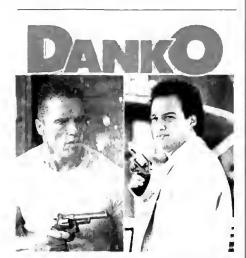
NUMERO SHOWVIEW 006

- Bim Bum Bam e cartoni. Inviata speciale Manuela Blanchard
 - Blancaneve
 - Scuola di Polizia
 - The real Ghostbusters
 - Là sul monti con Annette
 - Kidd video
 - Scuola di Polizia
 - Occhi di gatto |40203694|
- 10,25 Hazzard. Telefilm Una malattia da fuorilegge [6498897]
- 11,25 Wrestling Superstars. Replica [8513897]
- 12,25 Studio aperto. News [6241781]
- 12,30 Grand Prix. Settimanale motoristico. Con Andrea De Adamich [8149]
- 13,00 Gulda al campionato. Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [9878]
- 13.30 Yerez. Automobilismo: Gran Premio d'Europa di Formula 1. Start
- 14,00 Studio aperto. News [3694]
- 14,30 Baywatch. Telefilm. Week end di paura [26168]
- 15,30 Vado a vivere da solo (1982) Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Elvire Audray [453694]
- 17,30 Come sposare un milionario (1953). Film commedia. Regia di Jean Negulesco. Con Marilyn Monroe, Betty Crable [433830]
- 19,30 Studio aperto. News [3101]
- 20,00 Benny Hill show [9994]
- 20,30 .Gli eroi della domenica. Danko (1988). Film poliziesco. Regia di Walter Hill. Con Arnold Schwarzenegger, James Belushi [14472]
- 22,30 Pressing. Conduce Raimondo Vianello affiancato da Antonella Elia [5407965]
- 23,45 Pillole di «Mal dire gol». Con La Gialappa's Band [5996675]
- 24,00 Studio sport [51163]
- 0,40 I due mafiosi (1963). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [7841453]
- Due matti al servizio dello stato (1972), Film commedia. Regia di Bob Kellett. Con Alfred Marks, Lance Percival [6997076]
- 4.00 Hazzard. Telefilm [7572231]
- Baywatch. Telefilm [7583347] 5.00
- 6,00 **Benny Hill show**



Tre belle indossatrici affittano 17.30 un sontuoso appartamento. come base di operazioni per la Film conquista di un buon partito da sposare. Shatze (Lauren Bacall) ha tra i suoi ammiratori Tom, un bravo ragazzo senza pretese. Ma il suo marito ideale sarebbe il ricchissimo anche se anziano Mr. Hanley. Loco (Betty Grable) è corteggiata dal milionario Mr. Brewster, ma si innamora di una giovane guardia forestale, mentre Pola (Marilyn Monroe), a causa della fortissima miopia, finisce per sbagliare aereo e sposare il suo padrone di casa (David Wayne) invece del distinto e ricco Mr. Merrill... (durata 92').

Secondo film in cinemascope della storia, Come sposare un milionario è il rifacimento, firmato da Nunnally Johnson, di un vecchio lungometraggio del 1932 diretto da Lowell Sherman e intitolato The Greeks had a word for them, con Joan Blondell. Per la première del film, tenutasi ad Hollywood nel 1953, le cronache mondane dell'epoca raccontano che Marilyn Monroe trascorse ben sei ore e venti minuti per farsi truccare e vestire.



20,30 Film

Un abile poliziotto della divisione omicidi di Mosca, il capitano Ivan Danko (Arnold Schwarzenegger), vo-

la a Chicago per estradare un pericoloso trafficante di droga. Alle indagini partecipa anche l'agente americano Art Ridzik (James Belushi). Da una iniziale diffidenza per motivi professionali, tra i due nascerà una solida amicizia... (durata: 101') NUMERO SHOWVIEW 004

6,45 Love boat. Telefilm [4336168]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [7255]

8,00 il corazziere (1960). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Renato Rascell, Claudia Mori [1193052]

9,45 Bronco Billy (1980), Film commedia. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke [6416781]

11,30 TG 4 - Mattina [6507]
L.I.S.

12,00 Medicine a confronto - i quesiti della scienza. Con Daniela Rosati [994491]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [9675]

14,00 I filmissimi Sentenza finale (1990). Film tv. Regla di Robert Marcowitz. Con Michael O'Keefe, Brad Pitt [176033]

16,00 ii ritorno di Kojak Film tv. C'è sempre qualcosa. Con Telly Savalas [196897]

18,00 li ritorno di Colombo. Film tv. Dente per dente. Con Peter Falk [16255] 19,00 TG 4 - Sera [19304]

20,30 I grandi classici. Il grande Jake (1971). Film western. Regia di George Sherman, Con John Wayne, Maureen O'Hara [58304]

22,30 Steven, sette anni: rapito (1989). Film tv. Regia di Harlis Howard. Con Cindy Pickett. 2º ed ultima parte [60052]

23,30 TG 4 - Notte [9043878]

0,50 Rassegna stampa [3297279]

1,00 Tre cuori in affitto. Telefilm [8731163]

1,30 Top secret. Telefilm [5102057]

2,25 Mannix. Telefilm [1816502]

3.15 Rassegna stampa. Replica (9839231)

3,25 Love boat. Telefilm [5455219]

4,15 Top secret. Telefilm [4705453]

5,05 Rassegna stampa. Replica [9454231]

5,15 Mannix. Telefilm [9723908]

6,00 Top secret. Telefilm



8,00

Urbano (Renato Rascel nella foto con Claudia Mori) ha un solo desiderio: quello di vestire la divisa di co-

Film razziere, ma gli manca la statura. Durante • la guerra, verrà il suo giorno: farà il sosia del Re per favorirne la fuga. In compenso sarà nominato corazziere ad honorem. Ma venuta la Repubblica...(durata: 100')

BRONCO BILLY

Film

Bronco Billy (Clint Eastwood) scalcinato proprietario di un circo viaggiante, quando la sua «ragazza-ber-

saglio» lo abbandona, assume Antoinette Lilly (Sondra Locke) che crede la solita giovane nullatenente in

In realtà è una ricca ereditiera in fuga dal marito. (durata: 119')





20,30

Un manipolo di malviventi sequestra il piccolo Jacob per chiedere alla famiglia un forte riscatto. Convinta che ci sia poco tempo da perdere, la

Film

nonna, Marta Mac Candles, si rivolge al marito dal quale vive separata da quindici anni. Questi, Jake (John Wayne), uomo risoluto e spregludicato, è un tipaccio adattissimo alla circostanza. È astuto e dotato di invidiabile vigoria fisica. Nonostante l'età, si unisce al figli e ad un vecchio indiano e finge di portare con sé il riscatto per raggiungere il covo dei malviventi, liberare il nipotino rapito e compiere le sue vendette. (durata: 109')

DOMENICA TV

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SHOWVIEW OO7

Euronews [9122762] 7.00 8,30 He Man. Cartoni [8859]

9.00 L'isola del Mistero. Telefilm [9588]

Deviin. Cartoni [2675] 9.30

10,00 La valle del Dinosauri. Telefilm [3304]

10,30 Richety Rockot, Cartoni [1323]

11,00 Quala zampa. Telefilm [2052]

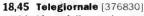
11,30 Strike. La pesca in Tv. Replica [2439]

12,00 Angelus del Santo Padre [43033]

Verde Fazzuoll. Con Federico 12.15 Fazzuoli [2093168]

14,00 Telegiornale Flash [48946]

14,05 La principessa di Mendoza (1955), Film storico, Regia di Terence Young. Con Olivia De Havilland, Gilbert Roland [91294588]



19,00 L'oro delle montagne (1951). Film d'avventura. Regia di Harold Kress. Con Paul Kelly, Bruce Cowling [508897]



20,25 Telegiornale Flash [9424410]

20,30 Galagoal [41526]

22,30 Telegiornale [6675]

23.00 La ragazza e II generale (1969). Film di guerra. Regia di P. Festa Campanile. Con Rod Steiger, Vima Lisi

1,00 Galagoal. Replica

300 CNN. In diretta





NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia (11832287)

18,00 e 18,45 Andiamo ai cinema (919675)

18,15 Trend. 2" puntata.

Replica [9306323] 19.00 i cacciatori dei cobra d'oro (1982), Film d'avventura, Re-

gia di Antonio Margheriti. Con David Warbeck, John Steiner [180656]

21,00 Tiggi rosa [771762]

21,30 Speciale spettacolo [392859]

21,45 Odeon sport



David Warbeck





NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 Lo smarrimento (1982). Film drammatico. Tv movie. Regia di Lee Philips. Con Ralph Waitte, John Walmsley. Replica [233168]

16,00 Rubrica cinema [725743]

17,00 Programmazione locale [734491]

18.00 Il mio amico Tarzan. Telefilm. Con Ron Ely. Il prigioniero [745507]

19,00 Weekend [588694]

19,15 Telegiornale [9841651]

19,30 Squadra anticrimine. Telefilm. Ghiaccio sulla strada [397859]

20,30 Agente speciale MackIntosh (1973). Film poliziesco. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Dominique Sanda [994946]

22,30 Chi ha ucciso mia figila (1991). Film drammatico. Regia di Charles R. Carner. Con Patty Duke, Loretta Swit



NUMERO SHOWVIEW 013

5,35

7.40

Mr. Sabato sera (1992). Film [37693994] Cartoni animati (8803930)

8.10 Clao ciao Cappuccetto rosso (1989). Film [6752120]

Cartoni animati |6462762| 10,10 La mia vita a quattro zampe (1986), Film (4262287)

12,00 Documentari [126304] 14,00 La vedova americana

1992), Film [1712965] 15,55 Rassegna cinema 74011011

16,05 Cadillac Man (1990). Film [6488762]

+ 1 News [1982526] 17.55 I corti di Telepiù [854138]

18,30 Fuga dai mondo del so-(1992). Film gni

1540149] 20,10 Anteprima cinema italia

20.40 La signora della porta accanto (1981). Film [314101]

La moglie del soldato 22,35 1992), Film [9786526] 0.30 Massima copertura

1992), Film [4418705] 2,30 Playboys (1992). Film

4.20 Ricky & Barabba (1992)



NUMERO SHOWVIEW 014

New York. Sportcenter 7.00 596662

8,00 Fitness [5819500 10.00

Basket [7621177]
Football NFL: Denver Bron-12.00 cos-Kansas City. Differita 971351

14.00 Lione. Tennis: ATP. Finale 4250806]

16,00 Speciale Motociclismo (R) 7684131

17,00 Modena. Thai Boxe Paliavolo: Sisley-Banca di

Trans World Sport (R) 19,30

20.00 Telesport [891535]

20,30 Calcio: Roma-Cagilari. Serie A [497167]

Basket: Reggiana-Teorema tour. Differita [110852] Lione. Tennis: ATP. Finale (R) 24.00

2,00 Windsurf (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-17,06-19,00- 21,00 e **1,00 li delitto di Giovanni Episcopo** (1947) Film. Regia A. Lattuada. Con Aldo Fabrizi,

Yvonne Sanson [74197622] 11,00 L'Orfeo di C. Monteverdi, Dir. N. Hamoncourt. Orch. Monteverdi En-semble. Con P. Huttenlocher, Die-

linde Turban (92772055) 15,00 Musiche di: L van Beethoven - W. A. Mozart [399891]

17,00 +3 News [66269581] La storia del cinema: Rotale 22.45 (1931)di M. Camerini - Sole (1929) di A. Blasetti - Nerone (dall'antologia di Petrolini) (1930) di C. Bragagia, A. Blasetti



NUMERO SHOWVIEW 009

Good morning [1781217]

9,00-11,30-14,35-17,00 e 22,30 Tho Mix [19488385]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 e 19,30 Vm - Giornale Flash 15487811

16,30 Bryan Ferry Special [728830]

17,30 Rolling Stones special 15874101

18,00 Guns n' Roses in concerto 1184200521

24.00 I video della notte







13,30 MTV's First Look with VJ Ingo [429439]

14,00 MTV Sports with Dan Cortese [420168]

14,30 MTV's Led Zeppelin weekend [323762]

16,00 Led Zeppelin Rockumentary [400304]

16,30 MTV Unledded with Robert Pzant & Jimmy Page 15053041

18,30 MTV News - Weekend Edition





NUMERO

cinquesielle SHOWVIEW 011

Cinquestelle in regione [1796149] 9.00

11,00 Maxivetrina [153762]

11,15 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [3461859]

11,45 Orologi da poiso in Tv [6201897]

12,15 Più di così. Moda in Videoclip [874588]

12.45 Maxivetrina [5095897]

14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale re gionale [26565507]



Gienn Ford

20,30 Tanoshimi - È bello amare (1960), Film commedia. Regia di George Marshall. Con Glenn Ford, Donald O'Connoi



SHOWVIEW 08

17,00 Semeraro show. Conduce Walter Carbone [7555033]

19,30 TgA News Quotidiano di Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [1588]

20,30 TgA News Quotidiano di informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [26120]

21,30 TgA News Quotidiano di Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club



Fieduenze O

RADIORAL

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE	Tiddlodi io	Tradio das	11000
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
	92.1	95.6	98.2
Torino		103-95.6	99.9-98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.0	99.9-30.2
VALLE D'AOS		07.0	99.8
Aosta	93.4	97.6	99.0
LOMBARDIA	040.07.7	07.4.00.7	00.0.05
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90 6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO A			-
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			,
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENE		00 00.0	00.0 00.0
		92 3.97 2	94 6-99 8
Gonzia	89 5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Gonzia Pordenone	89 5-94.9 92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Gonzia Pordenone Tneste	89 5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7	96.3-97.2 93.6-92.4	98.5·99.8 95.8-96.5
Gonzia Pordenone Tneste Udine	89 5-94.9 92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA	89 5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8
Gonzia Pordenone Tneste Udine	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9
Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova	89 5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA	89 5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LJGURIA Genova	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 95.1-98.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona	89 5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 95.1-98.9 97.2
Gonzia Pordenone Tneste Udine LJGURIA Genova Imperia Savona La Spezia	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 95.1-98.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM.	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 AGNA	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 95.1-98.9 97.2 99.8
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM. Bologna	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 AGNA - 89.5	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 95.1-98.9 97.2 99.8 93.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 AGNA – 89.5 88.1-89.5	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 95.1-98.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Foril	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 89.5-91.5 88.8 89 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-93.5 88.5 89.5-93.5 89.5-93.5	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 95.1-98.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Foril Modena	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 AGNA – 89.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89.91.7 93.4 89.91.7	98.5.99.8 95.8.96.5 99.8 95.1.99.9 98.9.96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9.93.9 99.6 89.9.93.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM. Bologna Ferrara Forfl Modena Parma	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89.5 89.5 90.8 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89	98.5.99.8 95.8.96.5 99.8 95.1.99.9 98.9.96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.9-89.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savonà La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forli Modena Parma Piacenza	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89.5 89.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.99.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LJGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forfl Modena Parma Piacenza Ravenna	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89.5 89.5 80.8 81.89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.9-89.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savonà La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forli Modena Parma Piacenza	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89.5 89.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.99.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LJGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forfl Modena Parma Piacenza Ravenna	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89.5 89.5 80.8 81.89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.9 99.6-89.9 89.9-98.5
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forfl Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89.5 89.5 80.8 81.89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.9-89.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Foril Modena Pama Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89.5 89.5-91.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.9 99.6-89.9 89.9-98.5
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Foril Modena Pama Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 89.5-91.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89.91.7 93.4 89.91.7 97.4-85 93.4-89 93.4-89 93.4-89 93.5-91.9	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.9 99.6-89.9 89.9-85 96.2-99.1
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savonà La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Foril Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 AGNA - 89.5 90.8 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89.91.7 93.4 89.91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89.96.5 92.5-91.9 97.3	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3
Gonzia Pordenone Tneste Udine LJGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM. Bologna Ferrara Forfl Modena Parma Placenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5-91.5 88.8 89.5-91.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5 92.5-91.9 97.3 91.1	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.6-89.9 99.6-89.9 99.6-89.9 99.9-89.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forfl Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto Livomo	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89.5 89.5-91.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8 90.1 88.5	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.6-89.9 89.9-89.9 99.6-89.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 89.9-88.9 99.9 99.6-89.9 89.9-88.9 99.8 99.8
Gonzia Pordenone Tneste Udine LJGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Foril Modena Pama Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto Livomo Lucca	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 89.5-91.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8 90.1 88.5 88.5	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5 92.5-91.9 97.3 91.1 90.5 90.5	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.9 89.9-89.9 99.9 89.9-89.9 99.9 89.9-89.9 99.9 89.9-89.9 99.9 89.9-89.9 99.9-89.9 99.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forll Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto Livomo Lucca Massa Carr.	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 89.5-91.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8 90.1 88.5 88.5 95.5-91.3	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89.91.7 93.4 89.91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89.96.5 92.5-91.9 97.3 91.1 92.1 90.5 90.5 97.5-94.1	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.6-89.9 99.6-89.9 99.6-89.9 99.8-9.9 99.8-9.8-89.9 99.8-9.8-89.9 99.8-9.8-89.9 99.8-9.8-89.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savonà La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto Livomo Lucca Massa Carr. Pisa	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 AGNA - 89.5 90.8 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8 90.1 88.5 95.5-91.3	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89-91.7 93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5 92.5-91.9 97.3 91.1 92.1 90.5 97.5-94.1 90.5	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.6-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3 98.4 94.3 92.9 99.5-96.1 92.9
Gonzia Pordenone Tneste Udine LIGURIA Genova Imperia Savona La Spezia EMILIA-ROM, Bologna Ferrara Forll Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto Livomo Lucca Massa Carr.	89.5-94.9 92.5-94.9 91.5-87.7 94.9 89.5-93.2 91.5-88.9 88.5 89.5-91.5 88.8 89 89.5-91.5 88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8 90.1 88.5 88.5 95.5-91.3	96.3-97.2 93.6-92.4 97.2 91.9-96.5 94.6-91.1 96.7 91.9-94.6 93.6 93.2 91.7 89.91.7 93.4 89.91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89.96.5 92.5-91.9 97.3 91.1 92.1 90.5 90.5 97.5-94.1	98.5-99.8 95.8-96.5 99.8 95.1-99.9 98.9-96 99.9 97.2 99.8 93.9 89.9-93.9 99.6 89.9-93.9 99.6-89.9 99.6-89.9 99.6-89.9 99.8-9.9 99.8-9.8-89.9 99.8-9.8-89.9 99.8-9.8-89.9 99.8-9.8-89.9

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti dei Lazio, Abruzzo e Molise.

Tra sette giorni Campania



Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA	05.7.00.0	07.7.01.4	99.7-93.5
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	
	94.7	96.6	98.7
Temi	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO	30		
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
	09.9-69	93.7-91.0	33.3-31.3
MOLISE -	000000	100.7-97.8	02 5 00 0
Campobasso	88.6-95.8	,	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
Isemia	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA		0.1	
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salemo	91.5	93.2	98.6
PUGLIA		2.00	- 500
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91,1	93.1
BASILICATA	30.1	5111	30.7
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA	30.1-00.0	90.1-30.0	JE. 1-32.0
	04200	96.3-90.9	98.3-92.9
Catanzaro	94.3-89		
Cosenza	88.5	90.5	92.5 92.2-98.7
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	
aran tr'	95.3	97.3	99.3
SICILIA			04000
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA	-		-
Caglian	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
3		90.3	96.5
Nuoro	88.1		
Nuoro Oristano	91.3	93.3	97.3

	LAZ	10	
	Radiouno	Radioduo	Radiotre
Acilia-C Palocco		pino, Fiumicino	, Marino,
Ostia, Monteroto	ndo FM 89.7	FM 91 7	FM 93 7
	FM 87 6	FM 91 2	FM 98 4
	OM 1332	OM 846 (*)	OM 1107 (')
Anzio, Nettuno	FM 94 9	FM 96.7	FM 99.9
Aprilie	OM 1332 FM 94-9	OM 846 (2) FM 96 7	FM 99 9
Aprille	FM 88.7	FM 90.7	FM 92.7
	OM 1332	OM 846 (2)	OM 1107()
Cassino	FM 88.5	FM 90 5	FM 92.5
	FM 89.8	FM 95.8	FM 99 9
Civitavecchia	OM 657 (') FM 90.1	OM 846 (*) (*) FM 89.0	FM 943
	OM 1332	OM 846 (3)	
Formia, Gaeta	FM 88.1	FM 90.1	FM 92.1
	FM 94 6	FM 96.8	FM 99 4
	FM 94 1 OM 657	FM 96.1 OM 846(')(')	FM 98 1 QM 1368 (')
Frosinone	FM 95 5	FM 97.3	FM 99.5
1103110110	OM 657 (')	OM 846 (2)	
Latina	FM 94.9	FM 96 7	FM 99 9
	FM 88.7	FM 90.7	FM 92 7
D. C.	OM 1332	FM 846 (*)	FM 98.1
Rieti	FM 92.5 OM 1332 (')	FM 94.5 OM 846 (*)	LM 29.1
Rome	FM 89.7	FM 917	FM 93.7
	FM 87 6	FM 91.2	FM 98 4
	OM 1332	OM 846 (*)	OM 1368
Sora	FM 88.8	FM 90.9	FM 92.9
Taranawa	OM 657 (')	OM 846 (*) (*	FM 97.5
Terracina	FM 88.5 OM 657	FM 93.5 OM 846 (²)	FM 97.5
Tivoli	FM 89.7	FM 91 7	FM 93.7
11000	FM 87.9	FM 95.3	FM 97 5
	OM 1332	OM 846 (°)	
Velletri	FM 88.7	FM 90.7	FM 92.7
	FM 93.9	FM 96.2	FM 98 9
Viterbo	OM 1332 FM 95.7	OM 846 (²) FM 88.3	FM 99.7
Alfatbo	FM 90.1	FM 89.0	FM 94 3
	OM 1332 (')	OM 846 (2)	
	ABRU	220	
Avezzeno	FM 94.1	FM 96.1	FM 98.1
	FM 95 7	FM 97.7	FM 99.7
Chieti	FM 89 2	FM 94 3	FM 96.4
	OM 1332	OM 1035	EM 02 1
Giulianova Land	FM 88.1	FM 90.1	FM 92.1
Ginnaliona Fallo	FM 89 2		
		FM 94 3	FM 96 4
	OM 1332	FM 94 3 OM 1035	FM 96 4
L'Aquila	OM 1332 FM 95.9	OM 1035 FM 97.9	FM 99.9
L'Aquila	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1	
	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575	OM 1035 FM 97.9	FM 99.9
L'Aquila Montesiiveno M	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485	FM 99.9 FM 99 1
	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 ., Pescara FM 89 2	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3	FM 99.9
	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485	FM 99.9 FM 99 1
	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 L, Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5
Montesiiveno M Sulmona	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 L, Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1
Montesiiveno M	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 I., Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5
Montesiiveno M Sulmona	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 I., Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 FM 89.0	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7 FM 91.0	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1
Montesiiveno M Sulmona Teramo	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 I., Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 FM 89.0 OM 1332 (*)	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5
Montesiiveno M Sulmona	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 98.9 FM 89.9 FM 88.0 OM 1332 (¹) FM 88.6 FM 89.2	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 90.7 FM 90.7	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5 FM 97.3
Montesilveno M Sulmona Teramo	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 FM 89.0 OM 1332 (*)	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5 FM 97.3
Montesiiveno M Sulmona Teramo	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 FM 89.0 OM 1332 (*)	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 94.3 OM 1035 (¹)	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5 FM 97.3
Montesiiveno M Sulmona Teramo	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 98.9 FM 89.9 FM 88.0 OM 1332 (¹) FM 88.6 FM 89.2	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 94.3 OM 1035 (¹)	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5 FM 97.3
Montesiiveno M Sulmona Teramo Vasto	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 FM 89.0 OM 1332 (*)	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 93.7 FM 93.7 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 94.3 OM 1035 (1)	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5 FM 97.3
Montesiiveno M Sulmona Teramo	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 OM 1332 (*) FM 88.6 FM 89.2 OM 1332 (*)	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.7 FM 93.7 FM 90.7 FM 90.7 FM 90.7 FM 90.7 FM 90.7 FM 97.8	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 97.3 FM 93.5 FM 93.5 FM 99.9
Montesiiveno M Sulmona Teramo Vasto	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 99.5 FM 91.1 FM 88.6 FM 88.6 FM 88.8 FM 95.5 FM 91.3 FM 88.8 FM 88.8 FM 95.8 FM 95.8 FM 95.5	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 90.7 FM 90.7 FM 90.7 FM 97.8 FM 97.8 FM 97.8 FM 97.5	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 97.3 FM 93.5 FM 96.4 FM 93.5 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.9
Montesiiveno M Sulmona Teramo Vasto	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 FM 89.0 OM 1332 (¹) FM 88.6 FM 89 2 OM 1332 (¹)	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 94.3 OM 1035 (¹)	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 97.3 FM 93.5 FM 93.5 FM 99.9
Montesilveno M Sulmona Teramo Vasto Campobesso	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 FM 89.0 OM 1332 (*) FM 88.6 FM 89.2 OM 1332 (*) FM 88.6 FM 89.2 OM 1332 (*)	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.7 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 90.7 FM 91.0 OM 1035 (')	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 97.3 FM 93.5 FM 96.4 FM 93.5 FM 99.9 FM 99.5 FM 99.5 FM 99.5 FM 99.5 FM 99.5
Montesiiveno M Sulmona Teramo Vasto	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 88.6 FM 89.9 OM 1332 (*) FM 88.6 FM 89.2 OM 1332 (*) FM 88.8 FM 95.5 FM 95.5 FM 97.7 OM 1575 FM 87.7 OM 1575 FM 88.2	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 91.0 OM 1035 (¹)	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 97.3 FM 93.5 FM 96.4 FM 93.5 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.5 FM 94.7
Montesilveno M Sulmona Teramo Vasto Campobesso	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 OM 1332 (¹) FM 88.6 FM 89.2 OM 1332 (¹) FM 88.8 FM 95.8 FM 95.8 FM 95.8 FM 95.5 FM 97.7 OM 1575 FM 88.2 FM 88.2 FM 92.7	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 90.1 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 94.3 OM 1035 (1) ISE	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5 FM 97.3 FM 93.5 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.5 FM 99.9 FM 99.5 FM 99.9
Montesilveno M Sulmona Teramo Vasto Campobesso	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 89.9 FM 89.0 OM 1332 (*) FM 88.6 FM 89.2 OM 1332 (*) FM 88.6 FM 95.5 FM 95.5 FM 97.7 OM 1575 FM 88.2 FM 95.5 FM 89.5 FM 95.5 FM	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 91.0 OM 1035 (¹)	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 97.3 FM 93.5 FM 96.4 FM 93.5 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.5 FM 94.7
Montesilveno M Sulmona Teramo Vasto Campobesso	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89 2 OM 1332 FM 89.1 FM 99.0 OM 1332 (¹) FM 88.6 FM 89.2 OM 1332 (¹) FM 88.8 FM 95.8 FM 95.8 FM 95.8 FM 95.5 FM 87.7 OM 1575 FM 89.7 OM 1575 FM 89.7 FM 88.6	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 90.1 FM 90.1 FM 93.7 FM 93.1 FM 93.7 FM 93.0 OM 1485 FM 90.7 FM 94.3 OM 1035 (1) ISE FM 100.7 FM 97.8 FM 97.8 FM 97.8 FM 97.8 FM 97.8 FM 97.9 OM 1314 FM 95.9 FM 95.9 FM 92.3 FM 95.3 FM 95.3	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5 FM 97.3 FM 93.5 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.5 FM 99.9 FM 99.5 FM 99.9
Montesiiveno M Sulmona Teramo Vasto Campobesso	OM 1332 FM 95.9 FM 95.1 OM 1575 -, Pescara FM 89.2 OM 1332 FM 88.1 FM 95.5 FM 91.1 FM 88.0 OM 1332 (*) FM 88.6 FM 89.2 OM 1332 (*) FM 88.8 FM 95.5 FM 91.7 OM 1575 FM 88.2 FM 88.2 FM 88.7 OM 1575 FM 88.2 FM 89.7 OM 1575 FM 88.7 OM 1575 FM 88.7 OM 1575 FM 88.7 FM 88.7 OM 1575 FM 88.7 FM 88.7 FM 88.7 OM 1575 FM 88.7 FM 88.7 FM 88.7 OM 1575 FM 88.2 FM 92.7 FM 88.2 FM 92.7 FM 88.2 FM 92.7 FM 88.5 OM 857 (*)	OM 1035 FM 97.9 FM 97.1 OM 1485 FM 94.3 OM 1035 FM 90.1 FM 97.5 FM 93.1 FM 93.7 FM 91.0 OM 1485 FM 90.7 FM 91.0 OM 1035 (¹) LSE FM 97.8 FM 97.8 FM 97.5 FM 97.8 FM 97.5 FM 97.8 FM 97.5 FM 97.	FM 99.9 FM 99.1 FM 96.4 FM 92.1 FM 99.5 FM 95.1 FM 99.5 FM 97.3 FM 93.5 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.9 FM 99.5 FM 99.9 FM 99.5

3 DOMENICA RADIO



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

- MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Barbara Condorelli
- 6.48 Bolmare
- 7,03 Grr Oroscopo
- 7,27 Culto evangelico
- 8.00 Glornaie Radio Rai. il mondo in diretta
- 8.37 Grr Ambiente, Agricoltura, Alimentazione
- 9.10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Giovanni Giorgianni
- 10,19 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta
- 12.51 Uomini e camion. Con Fabio Montanaro
- POMERIDIANA. II pomeriggio di Radiouno con Linda Critelli
- 13,00 Glornale Radio Rai. li mondo in diretta
- 14,20 Grr Tutto ii calcio minuto per minuto
- 18.20 Grr Tuttobasket. In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- OGNI SERA. Un mondo di musica con Carlo De Blasio
- 19,10 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
- 19,34 Ascoita, si fa sera
- 19.39 22.52 Bolmare
- 20,25 **Grr Calclo: Roma-Cagliari.** Posticipo di Campionato Serie A
- 23,00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta
- OGNI NOTTE. La musica di ogni notte
- 24.00 Glomale Radio Rai. li mondo in diretta
- 2,00 4,00 5.00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta
- 5,30 Glornale Radio Rai. il mondo in diretta

METEO

Radiouno 8,32 10,24 12,00 13,23 14,00 19,32 21,18 23,07

Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 22,48 **Radiotre** 9,00 13,10 18,48



Collegamenti con la Centrale operativa Viagglare informati. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 15,18 17,00 18,00 19,06 19,57 21,15 22,30 22,57

Radlodue 6.27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25 13,20 15,18 16,33 18.07 18.30 19.00 19,26 20,30 21,15 22,07 22,45

- Radiotre 8,39 10,27 13,11 18.27
- Notturno Italiano 0,30 5,27



- 6,00-9,28 II buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
- 6,30 Giornale Radio Rai. L'Informazione
- 7,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
- 8,07 **Oggl è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
- 8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
- 8,57 La Bibbia. Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola
- 9,28 Radicchio. Il mattino di Zucchero
- 10,06 Garinel & Giovannini Story. Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma a cura di Paola De Monte. Regia di Federico Sanguigni
- **11,04 Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 11,25 Le interviste impossibill: Gian Lorenzo Bernini di Paolo Portoghesi con Eros Pagni. Regia di Vittorio Sermonti.
- 11,55 Grr Anteprima Sport
- 12,10 Gr Regione
- 12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
- **12,54 Dischi caldi** con Paolo Testa. A cura di Andrea Angeli Bufalini
- 13,25 Sanremo: una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. Conduce Enzo Giannelli a cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 4º puntata. 1954: Berta continua a filare
- 14,20 Grr Tutto ii calcio minuto per minuto 16,33 Domenica sport
- 17,32-23,58 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati # (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele
- 19,30 Glornaie Radio Ral. L'informazione
- 22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
- 24,00-6,00 RAINOTTE con Antonella Bottini.

 Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi,

 Marco Boccitto

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio, 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

- 14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
- Sardegna. 14,14 19,45 Giornale radio
- Sicilia. 12,10 Giornale radio



- 6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
- 6,00 Ouverture La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giulio Anselmi **=** (06) 3612241
- 8.33 Il vizio di leggere di Vittorio Sermonti
- 8.45 Giornale Radio Rai II Glornale dei Terzo
 © (06) 3319835
- 9.01 Tra le quinte. Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera
- 10,00 **Scaffale.** Classici e novità librarie presentati da Stefano Giovanardi
- 10.30 Concerto da Camera. Alessandro Fagiuoli violino, Paolo Furlani clarinetto, Paolo Zavagna pianoforte Quartetto d'archi OGI. I. Strawinsky: Histoire du soldat, sulte per violino, clarinetto e pianoforte ◆ B. Bartok: Contrasti, per violino. clarinetto e pianoforte ◆ F. J. Haydn: Quartetto in do maggiore op. 33 n.3 "Gli uccelli" ◆ L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3
- **12,00 Uomini e profeti.**Mito e musica di Silvia Chiodi. *Zoroastro*
- **12,55 Segue dalla Prima.** Le Terze degli altri: attualità culturali sulla stampa estera. A cura di Michele Gulinucci
- 13,14 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi 13,20 A proposito di Broadway. Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Sapori. A cura di M. G. Cavagnino
- 14,05-20,30 RADIOTRE POMERIGGIO
- 14.05 **Musica oggi.** Un programma di Michele dall'Ongaro. In redazione Anna Bellachioma
- 17,00 **Onda su onda.** Radioimmagini di Paquito Del Bosco. A cura di Flavia Pesetti
- 17,30 XVIII Concorso Internazionale per Complessi da Camera. Città di Firenze. Premio Vittorio Gui 1994. 1º parte
- 18,30 Giornale Radio Rai Il Giornale del Terzo # (06) 3319835
- 18,50 XVIII Concorso internazionale per Complessi da Camera. Città di Firenze. Premio Vittorio Gui 1994. 2º parte
- 19,30 Esercizi di Radio. Tanto per animare ia serata di Manlio Santanelli. Con Rita Savagnone e Toni Bertorelli. Regia di Giuseppe Rocca
- 20,30-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
 - II Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- 20,45 Concerto sinfonico diretto da Kurt Sanderling. Deutsches Symphonie Orchester dl Berlino. A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore
 - Ottre il sipario. Una cosa chiamata poesia con Valter Siti - Alben di canto con Ambrogio Sparagna e Erasmo Treglia

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Emiliani Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E. Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03

3,00 4,00 5,00; in inglese: alie ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alie ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alie ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 Giornale Radio Rai. il mondo in diretta

GARINEI & GIOVANNINI STORY

Una commedia musicale lunga 50 anni

Con una puntata ricca di ospiti, quasi un «promo» introduttivo dell'intero ciclo, inizia domenica 23 ottobre su Radiodue (nel tradizionale spazio riservato al varietà festivo) *Garinei & Giovannini Story*, un programma in tante puntate (23, ma forse saranno anche di più) nel quale Lello Garinei e Marco Giovannini ripercorrono l'itinerario artistico e uma no dei loro celebri parenti, in una carrellata di musiche, ricordi, scenette, testimonianze che inizia con il *Cantachiaro* di cinquant'anni fa e arriva ai nostri giorni. Nella prima puntata della trasmissione, curata da Paola De Monte e diretta da Federico Sanguigni da sempre legato alla rivista e al *Gran Varietà* radiofonico, ci saranno alcuni testimoni del lontano debutto nella Roma appena liberata: Pietro Garinei che ricorderà trent'anni di lavoro comune con Sandro Giovannini, Marisa Merlini, interprete accanto ad Anna Magnani del primo *Cantachiaro*, Alberto Sordi, il musicista Piero Piccioni (noto allora come Piero Morgan) e lo sce-

neggiatore Furio Scarpelli. Il periodo iniziale dell'attività di questa coppia unica di autori e impresari è stato il più intenso di lavoro, con ben sette riviste realizzate nel 1945, da Cantachiaro 2 alle varie versioni di Soffia so', da Piruli Piruli a Sono le dieci e tutto va bene che dietro l'ottimismo del titolo nascondeva una forte carica di satira politica e di costume, come gli altri spettacoli di quel periodo. Poi, come vedremo nelle puntate successive, arriveranno comicità, ballerine, e tanto sfarzo.



Garinei e Giovannini davanti al Sistina

ESERCIZI DI RADIO

Una coppia di anziani per animare la serata

Conosciuto e rappresentato più all'estero che in Italia, Manlio Santanelli è un autore tra i più interessanti della drammaturgia napoletana post-eduardiana. Recentemente Radiotre ha riproposto Sofferenze d'amore, un suo lavoro vincitore, anni fa, del Premio Italia. Domenica 23, in Esercizi di radio (ore 19,30, con replica sabato 29 alle 13,30) presenta Tanto per animare la serata, un lavoro a due voci, incentrato sul dialogo tra un'anziana coppia di coniugi che ripercorrono i momenti della loro vita. Per questi personaggi che ci aiutano a trascorrere una sera inusuale, l'autore ha scelto con un pizzico d'ironia, nomi mitologici: lui si chiama Ercole e lei Antea. E non mancano altri richiami mitologici: si parlerà di Giove, di Danae o di paesaggi da fine millennio, come quelli che i giornali ci disegnano, con le loro notizie incredibili, miracolose, eccessive, quasi che stia tornando una di quelle cicliche apocalissi, accompagnate da prodigi. Ma una mitologia in pantofole: se qualche impresa essi compiono si tratta di gesta assai . vicine a quelle che fa ciascuno di noi tutti i giorni. Antea ce la mette tutta a restare con i piedi per terra ed Ercole fa sforzi titanici per inventare spazi alla fantasia. E, come l'eroe greco, sono tutti e due a un bivio: ognuno prenderà, alla fine, la strada dalla quale era giunto l'altro. Su tutto domina un totale distacco come se fossero a una finestra dalla quale spiano la vita degli altri. E questa finestra diventa per loro una sorta di teatro, uno schermo per proiezioni interne, per vedervi la paura della morte, del sesso, della solitudine, dell'estraneità al mondo.

Interpreti di questo lavoro tutto giocato su dialoghi di intelligente paradossalità, sono Rita Savagnone, attrice dal caldo temperamento, doppiatrice di dive famose (da Ingrid Bergman a Liza Minelli) e interprete dell'edizione teatrale andata in scena ad Asti; e Toni Bertorelli, attore di raffinata cultura e modernità vigorosa (e rigorosa).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIA-NA E INTERNAZIONALE, UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAU-TORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e Vi CANALE / Auditorium

→ MUSICA IN STEREOFONIA
 → 6,00/FILOMUSICA: G. Bononcini: Griselda. Ouverture dall'Opera. F. Geminiani: Sonata n. 2 in re minore per violoncello e continuo op. 5. J. G. Müthel: Concerto in do maggiore per fagotto e archi. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore: "Durch die Walder", ana di Max. G. Charpentier: Louise: "Les pauvre gens". C. Saint-Saöns: Variazioni per due pianoforti su un tema di Beethoven op. 35. C. Ives: Three Places in New England

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: D. Scarlatti: Fandango in re minore del Signor Scarlatti, per clavicembalo Clav. R. Puyana. D. Sciostakovich: Trio in mi minore n. 2 per pianoforte, violino e violoncello op. 67 Trio Ciaikovskij. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 ∘Pastorale→ Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. O. Kleinperer. L. M. Gottschalk: Grande fantasia trionfale sull'inno nazionale brasiliano op. 69 (adattamento per pianoforte e orchestra di Samuel Adler) Pf. E. List Orch. Sinf. di Berlino dir. S. Adler

◆ 9,00/INCONTRI AL VERTICE: PABLO CASALS, JACQUES THIBAUD E ALFRED CORTOT: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte J. Thibaud, vl.; A. Cortot, pf. J. Brahms: Doppio concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc. Orch. Pablo Casals dir. A. Cortot

◆ 9,45/MUSICISTI POLACCHI: K. Szymanowski: Dodici studi per pianoforte op. 33 Pf. C. Rosenberg. I. Paderewski: Concerto in la ininore per pianoforte e orchestra op. 17 · Pf. B. Bukowska Hesse · Orch. Sinf. della Radio Potacca di Katowice dir. J. Krenz

◆ 10,3S/IL BAROCCO: C.P.E. Bach: Sinfonia n, 3, in do maggiore per archi e basso continuo Orch. da camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla. G. Bononcini: Sinfonia n. 10 in re maggiore per due trombe e archi op. 3 - Sol. D. Smithers e M. Laird - Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner

♦ 11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. P. da Palestrina: Messa a sei voci «Tu es Petrus» Choir of King's College Cambridge dir. S. Cleobury

◆ 11,30/SIPARIETTO: Musiche di J. Strauss senior G. Kremer e P. Guth. vl.; K. Kaskasian, v.la; G. Hortnagel, cb.

◆ 12,00/L'INTRATTENIMENTO: G. F. Haendel: Music for the Royal Fireworks, Suite · Orch. The English Concert dir. T. Pinnock — Due arie tedesche per soprano e strumenti Sopr. C. Hogman · Complesso Strumentale • I quattro temperamenti

♦ 12,30/GEORGE SZELL E LA CLEVELAND ORCHESTRA: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68

◆ 13,1\$/IL PIANOFORTE NEL NOVECENTO: B. Bartók: Concerto in. 3 per pianoforte e orchestra - Pf. G. Sandor Orch. Ungherese di Stato dir. A. Fischer. M. Ravel: Concerto in soll maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. M. Argelich - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Ahbado

◆ 14,00/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 Trio Beaux Arts e S. Rhodes, v.la; R. Bettelheim, vl. E. von Dohnanyl: Sestetto in do maggiore per pianoforte, trio d'archi, clarinetto e corno op. 37 A. Schiff, pf.; G. Nagy Takacs, vl.; G. Ormai, v.la; A. Fejer, vc.; K. Berkes, clar.; R. Vlatkovic, cr.

◆ 15,00/I concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Matthias Bamert. Contralto Lucia Valentini Terrani, Tenore Gary Lakes. G. Mahler: Il canto della terra, sinfonia per contralto, tenore e orchestra su testi tratti da «Die Chinesische Flote» di Hans Bethge. F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» Orch. Sinf. di Torino della Rai ◆ 16,30/UNA SONATA: C. Franck: Sonata in la maggiore per violino è pia

noforte · I. Perlman, vI.; V. Ashkenazy, pf. ◆ 17,00/L'OPERETTA: ROSE DE NOËL, operetta in due atti su libretto di Karl Kristof, Musica di F. Lehar. Vilma: N. Broissin; Ludovica: R. Bredy; Michel: C.

Daltys; Sandor: A. Dassay; Tibor: D. Tirmont; Popelka; H. Bedex; Schwab: S. Clin. Orch. e Coro dir. F. Nuvolone

◆ 18,30/FILOMUSICA: R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. G. Fauré: Quattro improvvisi Pf. E. Crochet. L. van Beethoven: "Primo anore", scena e aria per sopiano e orchestra op. 92 Sopr. E. Ameling - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. T. Schippers. J. C. Bach: Quartetto in re maggiore per due flauti, viola e violoncello op. 19 J.P. Rampal e E. Zukermann, fl.i; P. Zuckerman, v.la; C. Tunnel, vc. F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore – Orch. Filarm. di Vienna dir. I. Kertesz

◆ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KURT SANDERLING: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a "Corale di S. Antonio" · Orch. della Staatskapelle di Dresda. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore "Romantica" (revisione di Leopold Nowak) · Orch. Sinf. di Torino della Rai

♦ 21,30/MUSICHE CORALI DI F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Due Salmı a 8 voci per coro a cappella op. 78 · Complesso vocale •Chapelle Royale• di Parigi e Collegium Vocale di Gand dir. P. Herreweghe – Tre Mottetti per coro fernminile e organo op. 39 · Org. J. Boyer · Ensemble Vocale Michel Piquemal dir. M. Piquemal – Abschied vom Walde, op. 59 n. 3 · 8ergedorfer Kammerchor dir. H. Wormsbacher – Mitten wir im Leben sind n. 3 per coro a cappella a 8 voci op. 23 - Sei Spruche per coro a cappella a 8 voci · Complesso vocale Chapelle Royale di Parigi dir. P. Herreweghe

◆ 22,30/SU UN TEMA DI G. P. TELEMANN: M. Reger: Variazioni e Fuga op. 134 Pf. J. Bolet

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di I. Pieyei - V. Bakfark · H. Wolf - M. Balakirev - G. Enesco · K. Birger Blomdhai ◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

24 LUNED ITV RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

* 6,00 Euronews [2936144]

6.45-9.30 RAIUNO e TG 1 presentano

Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato, Regia Marco Bazzi

6,45-7,30 TG 1 - FLASH [4686927]

7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8463328]

7,35 TGR Economia [9904366]

8,30 TG 1 - FLASH [50182]

& L.I.S.

9,30 TG 1 - FLASH [6841347]

9,35 Cose dell'aitro mondo. Telefilm Il cane delle stelle [2652750]

10,00 TG 1 [31279]

10,05-11,40 Antonio e Placido attenti ragazzi... chi rompe paga (1976) Film commedia, Regia di Giorgio Ferroni. Con Robin MacDavid, Giancarlo Prete. Lars Bloch (2939144)

11.00 Da Napoll TG 1 [6701057]

11.40 Utile Futile. Conduce Monica Leofreddi. Di Giorgio Calabrese, Claudia Caldera, Paola Megas e di Mauro De Cillis e Simona Fasulo. Regia di Ferdinando Lauretani [1369415]

12,25 Che tempo fa [5923786]

12,30 TG 1 - FLASH [55366]

12,35 La signora in giailo. Telefilm Necrologio per un vivo [8313328]

13.30 TELEGIORNALE [9366]

14,00 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [14219]

14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi [487160]

14,50 Sette giorni Parlamento [637863] 37777

15,20 GII antenati. Cartoni [7055434]

15,45-18,00 Solietico di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [1825279]

15,55 Viva Disney con Ecco Pippol [8744231]

16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [9513453]

17,30 Zorro. Telefilm [5908]

18,00 TG 1 [66298]

18,20 Dietro le quinte di una leggenda - Via col vento. (1988) Regia di David Hinton [4768960]

19,50 Che tempo fa [7196434]

20,00 TELEGIORNALE [415]

20,30 TG 1 - Sport [96366]

20,40-0,40 Via col vento (1939) Film drammatico. Regia di Victor Fleming. Con Vivien Leigh, Clark Gable, Olivia De Havilland, Leslie Howard [7102960] 27777

22,55 TG 1 [115182]

. 0,40 TG 1 - NOTTE [53079309]

. 0,45 Che tempo fa [53054090]

. 0,50 Oggi al Parlamento [3264941]

. 1.00 DSE - Sapere. Benedetto da Norcia: Patrono d'Europa. Una ricostruzione storica proposta e realizzata da Vittono Barattolo, 1º parte

II SOLE sorge alle 6,17 e tramonta alle 20,11 ia LUNA si leva alle 15,26 e cala alla 0,45 S. Assunzione della B.V.M.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



20,40 Film

Preceduto alle 18,20 dal racconto «dietro le quinte» della produzione, degli attori, delle polemiche che lo

accompagnarono, va in onda il kolossal più celebre della storia del cinema.

1860. Nella tenuta di Tara, in Georgia, vive la figlia degli O'Hara, Rossella (Vivien Leigh a destra nella foto), coccolata dalla governante nera Mammy (Hattie McDaniel). Ella aspira a fidanzarsi col vicino di casa, Ashley (Leslie Howard al centro). che però le preferisce Melania (Olivia de

Havillard a sinistra). Per ripicca la capricciosa ragazza sposa il fratello di Melania, che cade in battaglia nella guerra di Secessione. Rossella si re-



ca ad Atlanta per vegliare la cognata incinta, ma la città è saccheggiata dai nordisti e le due donne sono salvate da un avventuriero, Rhett Butler (Clark Gabie, in alto). Persa la guerra, per il Sud è il dramma. La tenuta di Tara va in rovina. Rossella trova la madre morta, il padre impazzito, la piantagione distrutta e tanti debiti. Inutilmente tenta di sedurre Rhett, che si è arricchito con la guerra, per strappargli un prestito. Sposa allora Frank che però è ucciso durante una spedizione del Ku-Klux-Klan. Vedova di nuovo, si rifugia tra le braccia di Rhett... (durata: 212')

* * * * *

1,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memona 1,30 **Doc Music Club** [7245545]

TG 1 - NOTTE. Replica [32197090] 1,50 il cappello sulle ventitrè. 6º puntata

Archivio deil'Arte - Lago di Como. La 2,35 cultura della Villa | 2664516

3,00 Concerto della Banda della Guardia di Finanza (1984). [9363729] TG 1 - NOTTE. Replica [12879903] Tante scuse (1974). 5° p. [8313748] Doc Music Club [3253380] 3,50

4.45 Diplomi Universitari a distanza

5,15 Misure elettroniche, lezione 20 [9790670] 6.00 Euronews



NUMERO SHOWVIEW QQ2

6,35 Nel regno della Natura. Documentario Il fulmine maculato [8903908]

7 00 **Euronews** [66989]

7,10-8,25 Quante storiel

7.10 Tom & Jerry. Cartoni [5848417]

GII antenati. Cartoni [3351453] 7.35

Le avventure di Biack Stallion, Te-8,00 lefilm. Nato per correre [48569]

8,25 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [2886250]

Al di qua del Paradiso. Telefilm Il sipario della vita [5183705]

Beautiful. 147 puntata [6465057] 37778

11.30 TG2 - 33 [6056057]

11,45 TG 2 - MATTINA [3540434]

12,00 I Fatti Vostri. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [72219]

13,00 TG 2 - GIORNO [45892]

13,25 TG 2 Economia [6619863]

13,35 Meteo 2 [2970250]

13,45 Siamo alla frutta. Di Michele Mirabella e Toni Garrani

0769 73936 692786

14,15-15,35 Supersoap

14,15 Paradise Beach. Soap opera. 17" puntata. Con Robert Coleby [837601] 37778

14,45 Segreti per vol. Presenta Paola Mariani [5772521]

14,50 Santa Barbara. 892 puntata [1886231]

15,35-18,15 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo. Giovanni Anversa con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [2378908]

15,45 TG 2 - FLASH [1501873]

17,00 TG 2 - FLASH [5641724]

18,15 TGS Sportsera [2415705]

18.25 Meteo 2 [2411989]

18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [4881908]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm Falsa pista per Tibbs [8883637]

19.45 TG 2 - SERA [438415]

20,15 TGS Lo sport [1547328]

20,20 Se jo fossi... Sherlock Holmes. Con Jocelyn [7669927]

20,40 L'Ispettore Derrick. Telefilm. Voglia di vivere. Con Horst Tappert, Fritz Wepper - Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [7050811]

21,50-0,35 Tutto Eduardo

21,50 Questi fantasmi di Eduardo De Filippo. Con Eduardo De Filippo, Elena Tilena, Pietro Carloni, Regina Bianchi, Daniela Callisto, Mauro Calgoni, Ugo D'Alessio, Nina Da Padova, Antonio Casagrande. Enzo Petito, Maria Ilde Renzi. Regia di Eduardo De Filippo [7746163]

22,45 TG 2 - NOTTE [364845]

A tu per tu con Eduardo di Ferruccio 0.05 Marotti da una proposta di Amaldo Bagnasco, A cura di Mario A. Pocchia. Regia di Tonino Del Colle. Un programma realizzato in collaborazione tra RAIDUE e l'Università La Sapienza di Roma - Cen-37778 tro Teatro Ateneo [22903]

0.35 Meteo 2 [53061380]

Dal Tv 6 di Roma DSE - L'attra Edicola. 0,40 La cultura nei giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4216516]

Appuntamento al cinema [53058816]

1,00 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 **Telefilm**

Un uomo anziano viene assassinato da un killer perché si era più volte rifiutato di vendere il suo locale. Il sicario durante la sua fuga si imbatte in Magda, una sua



vecchia amica. Derrick (Horst Tappert) riesce a rintracciare la donna, convinto che possa rendersi utile per le indagini. Ma una volta di fronte all'ispettore questa nega di aver conosciuto l'assassino.

Questi Fantasmi

21,50 Il proprietario d'un palazzo, che la voce popolare vuole infestato dai fantasmi, per smentire la diceria, lo con-

Teatro cede gratuitamente, a Pasquale Loiacono (Eduardo De Filippo) ed alla moglie (Elena Tilena) purché ci abitino. Pasquale crede tanto agli spiriti che quando Alfredo, spasimante di sua moglie, la colma di doni, e rifornisce dispensa di casa, crede all'intervento di un fantasma benefattore. Tanta dabbenaggine è persino sospetta: la moglie si convince che il marito approfitta di lei e della situazione e, offesa, decide di fuggire con Alfredo. Ma quando Pasquale sorprende i due insieme, scambia davvero l'uomo per il fantasma...



1,50 TG2 - NOTTE. Replica [32195632] 1,55-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria [3218748]

Passerella di canzoni [9945421] 2 15 Diplomi Universitari a distanza 3,00

Informatica I, lezione 20 [9282800] 3.00

Matematica I, lezione 20 [8304090] 3,55

Elettronica I, lezione 20 [9147629] 4.45

Teoria dei segnali, lezione 20 [9706212] 5,40

6,30 **Divertimenti**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [8678328]

6,45-12,00 LALTRARETE DSE - Il gabbiano corso e il gab-6.45

blano reale [4671095]

7.00 DSE - Filosofia. Ylla Prigogine: Tempo ed entropia [14540]

7.05 DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous [3353569]

Euronews - TG dall'Europa, in francese 7,20 [4651231]

DSE - Sapere - Aila scoperta del Be-7.35 nIn. Prodotto e diretto da Tonino Cucca [2887989]

8.05 Euronews - TG dall'Europa [4035960]

DSE - Filosofia. Oliver Sachs: La memoria 8,20 [7281415]

Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo 8.25 [4055724]

DSE - Santa Maria di Galeria e Mon-8,40 terano: paesi scomparsi di Renato Vertunni [2478502]

Euronews - TG dall'Europa, in tedesco 9,10 137465021

DSE - Eventi, Appunti di storia economica italiana. Regia di Pino Galeotti. 6" puntata [39655637]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [91637]

10.15 DSE - GII Anniversari: Marino Moretti di Sergio Miniussi [9933989]

10.45 DSE · Pacifico Perù. Nam Madol [4394637]

11.00 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [72502]

11.15 DSE - Fantastica Mente di Cinzia Tani. Consutenza Giorgio Bressa. Regia Leone Mancini T78464157

12.00 Da Milano TG 3 OREDODICI [51095]

12,15 Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Glornalistica Regionale al servizio del cittadino [5965683]

12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [41163]

12.40 Dove sono i Pirenei? [7188637]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [91057]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [687188]

14,50 TGR in Italia. Rubrica a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [871415]

15,15-16,30 TGS Derby [1820724]

15,25 TGS Calcio: C siamo [292144[15,45 TGS Calcio: A tutta B [1572366]

16,30 DSE - Green. Ragazze e ragazzi

A cura di Sandro Lai [9960]

17.00 Dal TV2 di Torino. DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta [75453]

18,00 La trappola sentinella dell'Ombrone. Documentario di Giampaolo Serra e Adriana Pannitteri [1705]

TG3 Sport [37786]

18,35 Insieme. Con le associazioni e il vo-Iontariato. Rubrica del TG3 a cura di Stefano Gentiloni, Roberto Amen, Loredana Quatrini. Condotta in studio da Roberto Amen

Meteo 3 [7984960]

19,00 TG 3 [927]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [97057]

19,45 TGR Sport [226076]

20,05 Blob. Di tutto di più [160601]

20,30 RAITRE-TGS presentano II processo del lunedi. Condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [42298]

22.30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [24250]

22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [714106]

Le avventure di Sheriock Hoimes. Telefilm. I faggi rossi [871540]

TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -Meteo 3



18,35 Attualità

In difesa dei cittadini e dei consumatori torna la rubrica realizzata con le organizzazioni di volontariato.

Lotta all'usura, denuncia dei disservizi sanitari e burocratici ed altri temi di utilità sociale: tutti corredati dalle indicazioni su come risolvere i problemi ad essi legati. In studio Roberto Amen e, per le notizie di ambiente, l'estroso Fulvio Grimaldi.



20.30 Sport

In primo piano Milan-Sampdoria, big match di ieri, con le incursioni verbali di Gene Gnocchi «spalla esper-

ta» di Marino Bartoletti. «Con lui esiste una complicità totale, dice il giornalista «è come se avessimo sempre lavorato insieme: a volte basta un battito di ciglia per intenderci al volo. Forse in una vita precedente abbia-



te».

6,10



1,15 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima [2248632]

Blob. Di tutto di più [2438941] 1,45

2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [8711309] 2.00

Una cartolina musicale [7697854[2.30 Cinema Italiano degli anni '30 e '40 Ru-2.45

bacuori (1931). Film. Regia Guido Brignone. Con A. Falconi, T. Lattanzi [5041835] Yol (1981) Film drammatico, Regia di Ylmaz

Guney e Serif Goren, Con Tarik Akan [1006309] Artisti d'oggi: Annigoni [81088767] 5.35

Jazz Concerto

24 LUNEDITY



NUMERO SHOWVIEW 005

- * 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7936366]
- 9,00 Maurtzio Costanzo Show Ragionando Replica [65656927]
- 11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Lichen • 0769/64334 [1512279]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [82124]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [2007163]
- 13,40 Beautiful. Soap opera. 1089^a puntata [703540]
- 14,05 Complotto di famiglia. Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile (1946618)
- **15,20 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [669328]
- 16,00 Doice Candy. Cartoni

Coraggio Candy [5346569]

- **16,35 Zorro.** Cartoni *Garsla il ladro* [1043298]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm [58705]
- 17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam. [4294163]
- 17,30 Insuperablii X-Men. Cartoni
 Giochi pencolosi. [6144]
- 17,59 TG 5 Flash [3386095]
- 18,02 OK il prezzo è glustol Quiz condotto
 da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [35347]
- 19,00 La ruota della fortuna. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale (5618)
- 20,00 TG 5 Sera[10434]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Con Ezio Greggio e Enzo lacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2751705]
- 20,40 I filmissimi. Una paliottola spuntata 2
 1/2.. L'odore della paura (1991). Film
 comico. 1º visione tv. Regia di David
 Zucker. Con Leslle Nielsen, Priscilla Presley [537250]
- 22,40 Casa Vianello, Sit-com

Il consulente [8866811]

- 23,10 Maurizio Costanzo Show Ragionando Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [2596434]
- 24,00 TG 5 Notte [35361]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show Ragionando 2º parte [9532019]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [7569816]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Replica [5684212]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola** [6075941]
- **2,30 Rotocalco.** Replica [7562854]
- 3,30 Nonsolomoda. Repilca [7566670]
- 4,30 Anteprima. Replica [7542090]
- 5.30 Arca di Noè Itinerari

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Film 1ª Tv sen) questa volta deve indagare su un attentato dinamitardo fatto contro l'Istituto del dottor Meinheimer (Richard Griffiths), responsabile della nuova politica energetica americana. Aiutato dalla fidanzata Jane Spencer (Priscilla Presley) l'eroe combinaguai scopre addirittura un complotto contro il Presidente degli Stati Uniti George Bush:

gaffes, avventure demenzial-esilaranti che

rasentano la follia pura. (durata: 85')

Successo superiore al primo film della saga, che ha il seguito Una pallottola spuntata 33 e 1/3: l'insulto finale. Il regista è sempre David Zucker, coadiuvato dal fratello Jerry (autore di Ghost) e dall'amico Jim Abrahams. Il trio, affiatato fin dall'università, ha realizzato altri film come L'aereo più pazzo del mondo, Per favore ammazzatemi mia moglie e la serie televisiva «cult » Police Squad, che ha dato vita al personaggio di Frank Drebin.



22,40

Un certo signor Tortellini telefona a casa Vianello e si qualifica come il consulente di Raimondo. Sandra, che ascolta casualmente la telefonata, pen-

sa che si tratti di un consulente fiscale; in realtà l'uomo sta lavorando con Raimondo alla sceneggiatura di un film sulla delinquenza e gli comunica che, per erudirlo sull'argomento, arriveranno a casa due loschi figuri. Si presentano Sciampagna e Fogna... Colpi di scena a non finire.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Clao clao mattina e cartoni. Conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 - Biancaneve
 - Scuola di Polizia
 - The real Ghostbusters
 - Là sui monti con Annette
 - Kidd video
 - Occhi di gatto [48886724]
- 9,20 La piccola grande Nell. Telefilm [2545892]
- 9,45 Ralph super maxi eroe. Telefilm [9322453]
- 10,45 T. J. Hooker. Telefilm [8578724]
- 11,45 Grandi magazzini. Varietà [4690434]
- 12,25 Studio aperto. News [6218453]
- 12,30 Fattl e misfatti. Attualità [29683]
- 12,40 Studio sport [334989]
- 12,50 Clao clao e cartoni
 - Georgle.
 - Conan. [1691637]
- 14,00 Studio aperto. News [9873]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà di Gianni Boncompagni **=** 0769/64322 [728415]
- 16,00-18,15 Smile. Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [87328]
- 16,15 Baywatch. Telefilm [103182]
- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello (526873)
- 17,30 Wrestling Report [50163]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm

 Terry e gli Alfa Kappa. 1a parte
 [811989]
- **18,15 Flash.** Telefilm. L'ombra della notte. 1a parte. Con John Wesley Shipp [824453]
- **18,50 Bayside School.** Telefilm Rossi contro blu [2507076]
- 19,30 Studio aperto. News [61144]
- 19,50 Studio sport [3493618]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [4255]
- 20,30 Stato di grazia (1990). Film poliziesco. 1º Visione tv. Regia di Phil Joanou. Con Sean Penn, Gary Oldman [5374811]
- 22,45 Mai dire goi dei lunedi. Con La Gialappa's Band [7934601]
- 23,45 Playboy show [9080144]
- 0,30 Studio sport [2533903]
- 1,10 Baywatch. Telefilm [6474854]
- **2,00 Raiph supermaxi eroe.** Telefilm [7569767]
- 3,00 T. J. Hooker. Telefilm [7563583]
- **4,00 La piccola grande Nell.** Telefilm [3879854]
- **4,20 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [8797075]
- 5,00 Bayside School. Telefilm [6281309]
- 5,30 Baywatch. Telefilm



Strascichi della febbre del sabato sera. Per la gioia di tutti gli emuli di John Travolta, Ambra presenta ogni inizio di settimana la top ten dei dischi più ballati della penisola. Dieci canzoni «bollenti» tra cui la famosa *Gam Gam* del duo Mauro Pilato & Max Monti, il pezzo degli Ice-Mc, quello scatenato di Taleesa e *Saturday Night*, tratta dall'ultimo album dei celebratissimi Snap, vero e proprio «riempipista» del momento. Le coreografie sono tutte ideate dalla giovanissima Pamela Petrarolo.



origini irlandesi, torna nel suo quartiere natale per infiltrarsi in una gang formata dai suoi vecchi amici. Frankie (**Ed Harris**), il boss cerca di allearsi con la mafia italoamericana e, per raggiungere il suo scopo, non esita ad uccidere anche suo fratello Jackie (**Gary Oldman**). Terry, ormai riassorbito dai suoi connazionali, reagirà in modo imprevedibile... (durata: 106')





6,45 Love boat. Telefilm [4396540]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [7328]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3334786]

8,30 Pantanai. Telenovela [2618]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [3347]

9,30 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [52540]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm [30328]

11,30 TG 4 - Mattina [6077540] &L.I.S.

11,50 Antonella. Telenovela [3359347]

13,00 Sentieri. Soap opera13,30 TG 4 - Pomeriggio [467892]

14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [14273]

14,45 La donna del mistero. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez. Replica [4789873]

15,45 **Topazio.** Telenovela [8074057]

16,40 Principessa. Telenovela [195453]

17,15 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci [7580453]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari (77811)

19.00 TG 4 - Sera [569]

19,30 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [7688521]

20,45 Perla nera. Telenovela. 9º puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [764881]

22,30-0,50 I bellissimi di Retequattro. **Unico indizio la luna piena** (1985). Film horror. Regia di Daniel Attias. Con Corey
Haim, Hegan Follows [5044521]

23,45 TG 4 - Notte [3778960]

0,50 Rassegna stampa [3257651]

1,00 Tre cuori in affitto. Telefilm [8708835]

1,30 Top secret. Telefilm [5179729]

2,25 Mannix. Telefilm [1883274]

3,15 Rassegna stampa. Replica [9806903]

3,25 Love boat. Telefilm [3255831]

4,15 Top secret. Telefilm [4772125]

5,05 Rassegna stampa. Replica [9421903]

5,15 Mannix. Telefilm [9783380]

6.00 Top secret. Telefilm

Maddalena

9,30

Chiodo scaccla chiodo. Federico applica il proverbio alla lettera: chiede a Gra-

Telenovela ziella di sposarlo per dimenticare Maddalena (**Lucia Mendez**). E la sua ex, come la prende?

Gli fa gli auguri con la morte nel cuore. Quindi per creare un distacco anche fisico da Federico, segue Stefano a Los Angeles. La notizia del prossimo matrimonio di Federico e Graziella sconvolge anche Vittoria che prende provvedimenti.





Di sposare Miriam, Tomas (Gabriel Corrado) non ne vuole sapere. Perciò utilizza Perla (Andrea Del Boca) per ottenere perlomeno un rinvlo. E Miriam scopre così per caso che Charly è figlio di Tomas. Segue una scenata di gelosia della fidanzata «tradita» e l'opera di convinzione di Tomas. Così, ancora una volta, è Perla a passare per bugiarda. Persiste il mistero su chi sia la vera madre di Perla. Le possibilità sono due: Cecilia o Rebecca. Perla va per intuizione e punta il dito su Cecilia prima di venire a sapere che è stata Rebecca a chiedere per lei il test del Dna.



Soio una pallottola d'argento può risolvere la serie di delitti che insanguina il luogo dove vivono Marty (Corey Halm) e sua
sorella Jane (Hegan Follows). E' il proiettile per i lupi mannari quello che ci vuole.
I due ragazzi lo sanno da quando Marty
(handicappato) ferisce il mostro ad un occhio. Nessuno degli adulti vuole crederci,
neppure lo zio Red (Gary Busey). Ma intanto il reverendo Lowe va in giro con un
occhio assai malconcio... (durata: 104')

LUNEDÌ

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW OO7

Euronews [5440618]

Buon giorno Montecarlo [9427298]

Natura amica [6328]

10,00 Chiamala Tv [15521]

11,00 Dallas. Soap opera [4091231]

Sale, pepe e fantasia. [1511540]

TMC Sport. Conduce Massimo Caputi [5298] 13.30

14,00 Telegiornale Flash [16892]

Ponte verso il sole (1961). Film commedia. Re-14.05 gia di Etienne Perier Con Carroll Baker, James Shigeta [5214521]

Tappeto Volante [7974502] Casa: cosa? Con Claudio Lippi 1090182]

Telegiornale | 7794144 19,30 Natura ragazzi [97569]

I 5 Samural . Cartoni [704144] The Lion Trophy Show 20,10

Telegiomale Flash [9491182] Italiani. La famiglia Passa-gual (1951). Film commedia. Regia di Aldo Fabrizi. Con Aldo

Fabrizi, Ave Nınchi [93434] 22,30 Telegiornale [6366]

Le mille e una notte del Tappeto Volante [15569] 24.00 Montecarlo Nuovo Glorno. Conducono Marina

Claudio Lippi

John Lone,

Wendy Hughes

Sbardella e lacopo Savelli Ippica [70941] Casa: cosa? Replica [9156729]

1.00 2,00 CNN. In diretta





SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [9538637]

12,00 Tiggi rosa [838811]

Musica e spettacolo, 26º puntata [336873]

12,45 Attraverso l'Italia. Documentano [5050724]

II mondo di Giò. Sit-com [1341453] 19,00 e **22,30 Notiziari regionali** [602298] 14,00-

Pomeriggio insieme [3202908]

17.00 Soqquadro. Varietà per ra-

gazzi [938124]

17,30 Rosa Tv. Rotocalco femminile Marilena, Telenovela, 1º puntata. Con Catherine Fullop, Fernando

Camillo [3070811]

Guida agli investimenti. Conduce aola Rota. 11° puntata [9354960]

Tiggi rosa [263298] 20.00 Soqquadro. Varietà per ragazzi New Transformers. Cartoni

animati [253811] Le ombre del pavone (1987). Film drammatico. Regia di Philip 20,30

Noyce. Con Wendy Hughes, John Lone [5108637]

Andiamo al cinema [4293960] Videoparade. Conduce Joe Denti [996095]

The show must go on. Show in favore dell'Associazione Solidarietà AIDS





NUMERO

SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [925347]

13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali [4020989]

13,30 Cuore Infedele. Telenovela. 1º visione [859279] Le cose buone della vita. Varietà condotto da

Gigi e Andrea [345347 16,00 Rubrica cinema [550057]

16,15 e 0,30 Programmazione locale [4361521] 17,30 Padri in prestito. Sitcom. 1º visione [385083]

Diamonds. Telefilm. Awersan [702618]

Alf. Sit-com. Con Max Wright. Lo psicanalista

Ken li guerriero. Cartoni [235415]

La piccola bottega degli orrori (1986), Film fantastico. Regia di Frank Oz. Con Rick Moranis, Steve Martin 51135691

22,45 Action. Conduce Guido Bagatta [4208892] 23,00 e 1,00 Notte Italiana. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

6.05 Massima copertura (1992). Film [5080095]

La signora della porta accanto (1981). Film [7066182]

Cadillac man (1990). Film 10.00 193900951

Fuga dal mondo dei sogni (1992). Film [8696647]

Ricky & Barabba (1992). Film [4056873]

14.55 Anteprima cinema Italia 74522791 Ballroom-Gara di ballo

(1992). Film [1416618]

+ 1 News [9473540] 16,45 Documentari [2032863]

18,30 I corti di Telepiù [758521]

Gunbus - E divennero eroi 18.45 (1987). Film [3164231]

20,40 Dolce Emma, cara Bobe (1991). Film [800453]

Lo spacciatore (1992). Film [6170076]

La calda amante (1964). Film [3969564]

2.10 Germania anno zero (1948). Film [6364125] Spaced Invaders (1990).





HUMERO SHOWVIEW 014

Sportcenter [438765] 8,00 Fitness [9114712]

10,00 Lione. Tennis: ATP. Finale (R) [1977611]

12.00 Speciale Motomondiale

(R) [621388]

+2Weekend_1*parte [874543] 14,00 Coast to Coast [17573291]

18,30 +2 Weekend.2"parte[235630] 19.30 Telesport [826235]

19.35 **Sportime** [635307]

20,30 Il processo di Biscardi. Talk show di Aldo Biscardi • con Ambra Orfei e Maurizio Mosca [490630]

22.30 Il grande Basket [285475]

23.00 Touchdown [901982]

23,45 Calcio: Premier League. Una partita [1488765]

PugliatoMorrison-Mercer (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-19,00 e 23,00 Westfront. (1930). Film di guerra. Regia di Georg Wilhelm Pabst. Con Gustav Diessl, Hans Joachim Moebis [74092123]

11,00 P. I. Clalkowski: Concerto n.1 op. 23. Orch. Berliner Philharmonic dir. H. von Karajan - F. Schubert: Messe n. 6 D 950. Orch. Wiener Philharmonic dir. Claudio Abbado(17082307

17,00

+ 3 News [14312974] George Gershwin remem 21.00 bered Festival internazionale del jazz 1994

di Roccella Jonica: Noa & Gill Dor

SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 Good morning [1758989]

9,00-13,00 e 20,00 The Mix [88900182]

14,00 Segnali di fumo [782989]

16,00 Arrivano i nostri [699724] 16,30 Clip to clip [224569]

17,30 Caos-Time [283291]

18,00 Zona mito [833750]

18,30 Bon Jovi special [204705]

19,30-23,30 e 1,00 Vm · Giornale [6126057]

22,00 Caos - Dance [257637]

22,30 Metropolis [676908]

24,00 Megaphone. Replica [128816]

1.30 Caos - Time. Replica



Rosalba Reggio

Michela Albanese



NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [141279]

14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [3352095]

16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [204873]

16,45 Cine Matic with VJ Ingo [972927] 17,00 MTV News At Night [225366]

17,15 3 From 1 [953892]

17,30 Dial MTV with VJ Enrico [332434]

18,00 MTV's HIt List UK with Lisa l'Anson





cinquestelle SHOWVIEW 011

Cinquestelle in regione [88995250]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [777057]

16,00 e 18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [570811] 16,15) Starlandia. Conduce Michela Al-

banese [4365347] 17,30 Dance Television. Musica,

Spettacolo, Moda, DJ. Presentano Bianca Maria Berardi e Marco Sartorello [295057] 18,30 In giro per II mondo. Documentario [150366]





20,30 Sport in regione

NUMERO SHOWVIEW OB

17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta

Shopping Club [31347]

18,30 I vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo

Shopping Club [29786]

19,30 TgA News - Shopping Club [8569]

20,30 Altri sgarbi. Di Rosario Pacini

Shopping Club [94076]

21,30 Guerre & Pace. A cura di Stefano Mosca

Shopping Club [83960]

TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club





A che gloco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) CP 573 - 90100 PALERMO



ORE 14.00

DOMENICA

RAIUNO

Conduttrice: Mara Venler Per partecipare: # 0769/73930 prenotarsi dalle ore 13,30

inizia un bel gioco nuovo a Domenica in. Concorrenti, giovani ragazzi e ragazze single che dovranno cimentarsi in prove un po' bizzarre. Ai maschietti potrà capitare di dover affrontare una prova di ricamo, mentre II «gentil sesso» potrebbe dover cambiare una ruota dell'auto e così via. Ma continua anche Una Domenica a...: scoprite il nome della località segreta, nascosta dal cartellone a caselle mobili, e vincete una Rover 111 SL.



ORE 12.40 DA LUNEDÌ A VENERDÎ



Conduttori: Rosanna Cancellieri e Francesco Bortolini Per partecipare: ☎ 1670/55133 Per Intervenire sull'argomento: # 1670/50515

Per il gioco a premi Besame mucho vedrete due bocche misteriose, una maschile e una femminile: se indovinate a chi appartengono e fate scoccare il «bacio impossibile» avrete vinto. In premio, un assegno da mezzo milione oppure un orologio o una maglietta con il logo della trasmissione, o un abbonamento al Tv Radiocorriere. Ricordatevi che potete telefonare solo da quando avvertono i conduttori.



ORE 6.55

Conduttori: Paola Perego e Massimo Glietti Per partecipare scrivete a: Ral, In famiglia, via Teulada 66 00195 - Roma # 0769/73940

Si può giocare anche da casa. Per Cosa bolle in pentola? indovinate l'ingrediente misterioso di una ricetta e riceverete un assegno da un milione. Il montepremi aumenta di 100 mila lire per ogni risposta sbagliata. Altro gioco è quello del Juke-box: scegliete se ascoltare la canzone da un grammofono, da un ju-ke-box oppure da un Hi-Fi e risponderete a domande sulle canzoni degli anni '40, '60 o '80.



ORE 14,20

DA LUNEDI

A VENERDÎ

RAIUNO

Conduttore: Fabrizio Frizzi Per partecipare spedite le cartoline allegate al biglietti della Lotteria Italia

Anche a Prove e provini è possibile scommettere sulla riuscita o meno delle impossibili avventure di Scommettiamo che...? Acquistate i biglietti della Lotteria Italia e spedite II tagliando allegato. Un nominativo al giorno vince ben 5 milioni e un altro è chiamato telefonicamente per giocare: due scommesse da un milione ciascuna. Vanno in onda le prove delle scommesse del sabato sera ed I provini di quelle mai trasmesse.





Conduttrice: Carla Urban Per partecipare: 1670/17697

prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

ChiamalaTv, comprende oltre allo spazio gastronomico di Wilma De Angelis e la soapopera Dallas, anche un bel giochetto a premi. Durante la seconda parte della trasmissione Carla Urban fa una domanda sulle notizie date in mattinata. Chi risponde esattamente, vince una macchina fotografica. Mentre, il venerdì, l'ospite in studio dovrà sottoporsi ad un test psicoattitudinale: indovinate il punteggio e vincete il super-premio.



Conduttori: Elisabetta Ferracini e Mauro Serio Per partecipare: # 0369/8034 prenotarsi dalle ore 8,00 alle 20,00

ORE 15,00 DA LUNEDÌ A VENERDI



Con la segreteria telefonica in funzione 12 ore al giomo, I ragazzi non corrono più Il rischlo di rimanere fuori dai giochi. Potete giocare a Mister Dedalus in avventure tridimensionali ambientate in tempi preistorici; oppure con Alice e le sue storie quotidlane. A Colora il quadro, dovete ridare il colore ad un famoso dipinto decolorato. In premio, tanti divertenti giocattoli e molti simpatici gadget.



CHIMMINA

LINE

LTL ITS

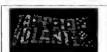
ORE 11,40

DA LUNEDÌ

A VENERDI

Conduttrice: Monica Leofreddi Per partecipare: # 0769/73933 prenotarsi dalle 11.40

> Il Prodotto Misterioso da indovinare per il gioco di Utile futile, rimane lo stesso per tutta la settimana ed ogni giomo, la conduttrice, dà un'informazione per riconoscerlo. Chi indovina il prodotto al primo Indizio, vince un orologio o un'autoradio con lettore CD del valore di 3 milioni. Per gli inizi successivi I premi, di valore decrescente, sono: un telefono cellulare da 2 mllioni, un tv color da 15 pollici, un set di oggetti per la casa ed uno di borse da viaggio.



Conduttori: Luciano Rispoli, Melba Ruffo e Rita Forte Per partecipare: # 06/5401047 prenotarsi dalle ore 15,00 alle 16,00

ORE 16,00 ORE 23.00 DA LUNEDÌ A VENERDÎ

THE

Con il gloco dello Scrabble, potete vincere un bel bracciale della Trea del valore di 3 milioni. Durante la trasmissione, una musichetta vi avvisa di stare attenti: sullo schermo appare una lettera con un valore vicino. A fine trasmissione, con le lettere uscite, formate una parola di senso com-piuto. Chi avrà formato la parola con maggior punteggio, si aggiudicherà il regalo.



Conduttore: Glancarlo Magalli Per partecipare scrivete a: I Fatti Vostri, via Teulada 66 00195 - Roma # 0769/7397 prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,45 e II venerdi dalle ore 19,30 alle 22,45

Se avete delle storie da raccontare scrivete. Chi, invece, vuole giocare alla Busta giusta, deve prenotarsi. Non è un gioco di abilità, è solo questione di fortuna e indovinare, tra busta e regali offerti, la cosa più conveniente. Nella trasmissione lunga, super premio: la Cassa di Mezzoglomo più un'autovettura.



Conduttrice: Iva Zanicchi Per partecipare scrivete a: OKI II prezzo è giusto, Milano 2 Palazzo dei Cigni - 20092



*

DA LUNEDÌ

A SABATO

I concorrenti vengono estratti a sorte tra li pubblico e devono indovinare il prezzo delle vetrine presentate dalle tre vallette. Chi si avvicina di più al prezzo esatto, aumenta Il punteggio e, al termine della partita, Il giocatore che ha raggiunto quello più alto, vince il premio messo a disposizione dallo sponsor. Anche i ragazzi di età compresa tra i 10 ed I 16 anni possono partecipare ad un gloco.



ORE 11,55 DA LUNEDÌ A VENERDÎ

ORE 20,40 VENERDÎ

RAIDUE

*



UNEDIRADIO



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura

6,00 9,00 10,00 11,00 Glomale Radio flash. II mondo in diretta

Grr - Italia, Istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6,48 Gr - Oroscopo

7.00 Glornale Radio Ral. Il mondo in diretta

7.20 Gr - Regione

Questione di soldi 7.30 Grr - 10-50-100 anni fa 7.48

Glornale Radio Rai. Il mondo in diretta 8.00

Grr - Radio anch'lo. Direttissima Sport 9.05 RadioZorro. Di Oliviero Beha, A cura di Fe-10,30 derico Sanguigni. Regia di Paota De Monte

Grr - Spazio aperto. = (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Riccardo Pandolfi 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta 12,30 14,30 15,30 17,30 Grr - Sommario

Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta 13.00

Grr - Che si fa stasera? 13,25

15,08 Grr - Le spine nel flanco

Bolmare

Grr - Radiocampus 16.30

Uomini e camion. Con Fabio Montanaro

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

22,00 23,00 Glornale Radio flash. II 18,00

mondo in diretta 18 30 Grr - Sommario

Grr - I mercati 18.37

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 19.00

Ascolta, si fa sera 19.24

Zapping

Per i non vedenti, Cinema alla radio. In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. L'Ispettore Derrick. Voglia di vivere

22.44 Bolmare

Oggi al Parlamento 22.49

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta

Grr - Radio Tir

00 5,00 Glomale Radio flash. Il mondo 2.00 4 in diretta

Parole nella notte. Con Francesco Censi

Glornale Radio Rai. Il mondo in diretta 5.30

METEO

Radiouno 8.33 10.07 12.10 13.24 14.10 17.07 19 22 23 09

Radiodue 8,02 8,41 10.00 12.51 16.35 19.58

Radiotre 9.00 12.00 18.59



Collegamenti con la Centrale operativa • Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRA-DE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8.56 9,27 9,56 10,27 10.57 11,57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21.30 22.52

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19.00

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,39 II buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi

6,30 Giornale Radio Rai. L'Informazione

Parole di vita con Padre Giancarlo Bruni 7.10 Una risposta al giorno di Alfio Borghese 7,16

7.30 Giornale Radio Ral. L'informazione

8.06 Gnocchi esclamativi Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Bojardi

8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta □ 06/3723897

Glornale Radio Rai. L'Informazione 8,52

Il ritomo del Commissario Ferro. Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 24º puntata. Con Omero Antonutti, Mario Cei, Antonio Balleno, Gabriella Franzoso, Daniel Richards, Claudio Beccari, Alessandro Wagner, Massimo Loreto

9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di

Gianluca Nicoletti

I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi, Re-

gia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola # 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195

12,00 Covermania con Paolo Testa

12,10 Gr - Regione

12,30 Giornale Radio Ral. L'Informazione

12,54 Titti con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante

□ 071/888888

14,14 Ho i miel buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura dı F. Bolardi. T 0369/8131

16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabe tico con Mario Pezzolla

6,30 Glomale Radio flash. L'Informazione

16,39-19,30 Girl di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

Titoli Anteprima Grr

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

Dentro la sera. Giornalismo: i forzati dello scoop condotto da Guido Gerosa. A cura di Corrado Caselli

21,36-23,30 A che punto è la notte. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

Panorama parlamentare

Giornale Radio Rai. L'informazione

23,30 Taglio classico

24,00-6,00 RAINOTTE con Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi, Emesto De Pascale, Roberto Sasso

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 · 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulla. 7.20 - 12.30 - 15.00 - 18.30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15.30 L'ora della Venezia Giulia. 15.45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale

Sicilia. 7,20 - 7.30 - 12.10 - 14.30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e

6,00

Ouverture. La musica del mattino
Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giulio Anselmi,

Glornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo

(06) 3319835

MattinoTre: invito al concerto con Santa Casallatta L. S. Pagin 12 la poposioni 7.30

8,45

9,01 dro Cappelletto, J. S. Bach: 12 Invenzioni a 2 e a 3 voci ♦ E. Grieg: Dai tempi di Holberg, suite in stile antico per orchestra d'archi op.40 ♦ Anonimo: Gaudeamus igitur. ♦ J. Brahms: Ouverture accademica op. 80

Il vizio di leggere di Vittorio Sermonti
Segue dalla Prima. Altre pagine e noti-

10.07 zie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: Società ¤ (06) 3612241

Terza Pagina. La cultura sui giornali

MattinoTre. Novità quotidiane di musica. teatro, cinema con Sandro Cappelletto

La Barcaccia. A piedi nudi nel palco Le figurine della Radio di Alberto Gozzi

Scatola sonora 13,05

Glornale Radio Rai - Le notizle Ernesto Ferrero presenta: Viaggio al termine della notte di Céline. Con Franco Graziosi, Regia di Egidio Bertazzoni

Scatola sonora. 2" parte 15,03 Note azzurre: Il tema del giorno. Condu-Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi.

16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica e

scienza in compagnia di Arturo Stalteri Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Mezzosoprano Jessie Norman, pianista Irwing Gage. R. Wagner: 5 Lieder su testi di M. Wesendonck: ◆ G, Mahler: Tre Lieder su testi di Rückert (Reg. 14-5-1971) ◆ Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. J. N. Hum-mel: Settimino militare in do maggiore op.114 (E. Lini pf., R. Romanini fl., E. Molinaro VI., P. Mariani cl., G. Malvicino vc., C. Avanzini tr., E. Pederzani cb.) (Reg 13-5-1971). A cura di Ilio Catani 17.00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro.

Conduce Rossella Panarese. # (06) 3139 Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14

00195 Roma 18,00 Note di viaggio. Suoni e musiche di Ar-

18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo # (06) 3319835

19,03 Hollywood party di David Grieco e Totti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli 20,00-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e

spettacolo. Con Giancarlo De Cataldo Radionda di Paquito Del Bosco

Il Cartellone

Concerto sinfonico diretto da Markus Stenz. Nigel Shore oboe, Nina Schlemm arpa, Kolja Blacher, Anthony Marwood e arpa, Koja Biacner, Anthony Marwood e Ida Levin violini, Sheila Vonk pianoforte e clavicembalo. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino. A. Schnittke: Concerto grosso per due violini solisti, cembalo, pianoforte e orchestra d'archi. ◆ B. Blacher: Concerto per violino e orchestra. ◆ H. W. Henze: Doppio concerto per oboe, arpa e archi. (Reg. eff il 22.11.93)

arpa e archi. (Reg. eff. il 22-11-93)

- Ottre il sipario. Musica, ritratti e racconti
23,30 Viaggio al termine della notte. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 parl a metrl 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Pro-

namento di Enzo Serra. A cura del Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00
3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03
2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle
ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

CHIDOVECOMEQUANDO

Sorrisi e ironia con «voci amiche»

Il sottotitolo del programma parla di una «voce amica» che va in aiuto dei radioascoltatori tra una notizia e l'altra. Invece a *Chicomedove-quando* – il programmino quotidiano di Radiodue in onda alle 8,15 – le «voci amiche» sono due, entrambe maschili, già ben note agli ascoltatori, perché Antonello Dose e Marco Presta hanno condotto a lungo questa trasmissione. Adesso sono tornati e, visto il successo dei cicli passati, hanno conservato inalterato lo schema del programma: «Solo qualche correzione qua e là» dicono i due autori e conduttori «per vivacizzare il ritmo e affiliare meglio le unghie...». Scherzi a parte, *Chicomedovequando* è una trasmissione ormai collaudata, che scorre sui tranquilli binari d'un successo consolidato.

Nell'attuale ciclo sono tornate alcune vecchie rubriche, come il Telegiornale Magari, ovvero le notizie che vorrenimo sentire sempre; o la proposta di spezzoni delle telefonate che si possono ascoltare chiamando il celebre «144». C'è anche l'angolo della posta fotografica, con i due autori che raccontano il viso degli ascoltatori più... fotogenici, e quella della vendetta, dove ogni ascoltatore può sfogare — a parole, e mantenendosi nei limiti del lecito — la sua rabbia verso un presunto amico, un vicino di casa, un personaggio antipatico, ecc. «Dalle 7 alle 9,30» dicono Dose e Presta «è in funzione una segreteria telefonica al numero 06-3723897. Riceviamo numerose telefonate ogni giorno e molte ci arrivano dai telefonini di automobilisti bloccati nel traffico che si sfogano per l'ingorgo quotidiano...».

IL RITORNO DEL COMMISSARIO FERRO

«Cattura» il pubblico il giallo del mattino

Si avvia alla conclusione anche il secondo sceneggiato radiofonico (Radiodue, ore 8,52 dal lunedì al venerdì) incentrato sulle indagini dei commissario Ferro, un simpatico investigatore ideato da Giovanni Fago e interpretato da Omero Antonutti. Accanto ad Antonutti un folto stuolo di attori, tra cui alcune celebri voci radiofoniche, tutti impegnati a dare vita a una storia ricca di momenti di interesse, al di là della semplice vicenda poliziesca. Il giallo è un genere sempre di moda, e il mezzo radiofonico riesce spesso – grazie anche a originali soluzioni di

regia — a offrire una suspense talora superiore a quella della pagina scritta. È difficile riassumere in poche righe i contenuti di questo secondo sceneggiato: in queste puntate del *Ritorno del commissario Ferro* non sono mancate morti misteriose, individui sospetti, innocenti in pericolo, secondo i tradizionali schemi del poliziesco. E la storia continuerà ancora per alcune puntate...



Armando Bandini e Omero Antonutti

GIRI DI BOA

I racconti di Frassica a «Radio Scasazza»

un po' un ritomo alle origini, quello di Nino Frassica, ospite nell'ultima settimana di ottobre a Giri di boa, il contenitore pomeridiano di Radiodue curato da Fabio Brasile. L'ormai celebre rubrica Risate dal sottoscala continua infatti a ospitare le voci più interessanti della comicità più recente, alternandole, come in questo caso, con gli interventi di chi ormai è salito ai vertici dell'umorismo radiofonico e televisivo. È il caso di Nino Frassica, che in anni lontani cominciò appunto la sua carriera in una radio privata della Sicilia. E memore di quel periodo, offre adesso con «Radio Scasazza» un panorama di notizie, di interventi, di battute che arricchiranno il programma condotto da Monica Nannini e Federico Biagione. Altro ospite «comico» della settimana sarà Enrico Vaime, autore e interprete del radiofonico Black out, ma anche uno degli umoristi più prolifici, autore di riviste teatrali e di programmi radiofonici di successo. La sua presenza in studio sarà occasione per ripercorrere un lungo periodo del varietà italiano, una sorta di «viaggio nella memoria», forse con una punta di nostalgia ma anche con un pizzico di divertimento. Quel divertimento che assicurano anche altri momenti della trasmissione che fra chiacchiere mai futili e musiche belle e brutte offre un pomeriggio all'insegna del sorriso ma non dell'evasione pura e semplice.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIA-NA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAU-TORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24.00-6.00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di L. Mozart - J. G. Walther - F. J. Haydn - G. Verdi - W. A. Mozart - F. Danzi - A. Dvorak

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Claikowski: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata. F. J. Haydn: Concerto in re maggiore n. 2 per organo e orchestra - Org. T. Koopman - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. A. Glazunov: Marcia su un tema russo - Orch. del Ministero della Difesa dell'URSS dir. A. Maltsiev

♦ B,2S/PER VIOLONCELLO: Musiche di L. Leo - R. Schumann - L. Boccherini ♦ 9,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms: Due Rapsodie in si minore - in sol minore op. 79 - Pf. G. Gould — Otto Liebeslieder Walzer per quartetto vocale e pianoforte a 4 mani op. 52 - E. Morison, sopr.; M. Thomas, contr.; R. Lewis, ten.; D. Bell, bar.; V. Vronsky e V. Babin, pf. – Quartetto n. 2 in la maggiore per pianoforte e archi op. 26 - S. Richter, pf.; M. Kopelman, vl.; D. Shebalin, v.la; V. Berlinsky, vc.

◆ 10,15/UN AUTORE BOEMO: Z. Fibich: Romanza di primavera, cantata per soprano, baritono, coro e orchestra

◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA SINFONICA UNGHERESE DI STATO. J. Sibellus: Scaramouche, pantomima tragica op. 71. Dir. J. Jalass. PIANISTA ANDRAS SCHIFF E STRUMENTISTI DEL «WIENER KAMMERVIRTUOSEN». J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore per violino, corno e pianofore op. 40 E. Binder, vl.; G. Hogner, cr. PIANISTA MICHAEL PONTI. S. Thalberg: Fantasia sull'opera «Roberto il Diavolo» di Meyerbeer op. 6. FAGOTTO MILAN TURKOVIC. J. G. Müthel: Concerto in do maggiore per fagotto e archi · Orch. d'archi Eugèrie Ysage dii, B. Klee. DIRETTORE JOHN ELIOT GARDINER. J. S. Bach: Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra BWV 243 · N. Argente e P. Kwella, sopr.; C. Brett, contr.; A. Rolfe Johnson, ten.; D. Thomas, bs. · Orch. Barocca inglese e Coro Monteverdi

♦ 12,30/L'ORCHESTRA «NEW SYMPHONY» DI LONDRA: F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico n, 3 Dir. A. Boult. M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo - Dir. A. Gibson. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Pf. P. Katin - Dir. C. Davis

◆ 13,30/RARITA: C. Czerny: Andante e polacca per corno e pianoforte. A. Bazzini: La Ronde des Lutins. C. Reinecke: Introduzione e allegro appassiona to in do minore op. 256

◆ 14,00/CONCERTO OPERISTICO: A. Thomas: Amteto: A' vos jeux mes amis-Sopr. L. Serra. G. Verdi: La forza del destino: Infelice delusa reietta - M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. G. Donizetti: Rosmonda d'Inghilterra: Perché non ho del vento - L. Cuberli, sopr.; M. Dupuy, msopr. R. Wagner: La Valkiria: Addio di Wotan e incantesimo del fuoco Bs. S. Estes

◆ 1s,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGE SZELL. PIANISTA RUDOLF SERKIN: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore, per flauto, oboe, fagotto, quattro corni e archi K. 131 M. Sharp. fl.; M. Lifschey, ob.; G. Goslee, fg.; M. Bloom, R. Wass, M. Morris, E. Angelucci, cr i - Strumentisti dell'Orchestra di Cleveland – Concerto in re minore, per pianoforte e orchestra K. 466 Orch. Sinf. Columbia. R. Strauss: Don Chisciotte: Poema sinfonico op. 35 - P. Fournier, vc.; A. Skernick, v.la; R. Druian, vl. - Orch. Sinf. di Cleveland

◆ 17,00/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARASATE: Fantasia da concerto su temi dell'opera Carmen di Bizet op. 25 - J. Bell, vi.; S. Sanders, pf. - Zigeunerweisen per violino e orchestra op. 20 VI, A. S. Mutter - Orch. Nazionale di Francia dir. S. Ozawa - Quattro composizioni dalle -Danze spagnole - L. A. Bizenti y lat B. Carino of

Bianchi, v.la; B. Canino, pf.

◆ 17,40/MUSICA A FERRARA: L. Luzzaschi: Due Madrigali. T'amo mia vita-Cor mio deh non languire. B. Tromboncino: Che debbo far, che me consegli amore. L. Marenzio: Bianchi cigni, madrigale a 6 voci in tre parti. C. Monteverdi: Due Madrigali a cinque voci: Ah, dolente partita - Cor mio mentre vi miro. J. Desprez: Missa «Hercules dux Ferrariae»

◆ 18,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Da Dodici Minuetti; n. 1 - n. 2 - n. 3 - n. 4 - n. 5 - n. 6 - Orch. Philharmonia Hungarica dir. H. L. Hirsch. V. Bellini: Capuleti e Montecchi: *Deh! tu, bell'anima* - Msopr. F. Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavazzeni. E. N. Mehul: Joseph: *Champs paternels* - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux. F. Chopin: Quattro Valzer; op. 18, op. 34 n. 1, n. 2, n. 3 - Pf. T. Vasary. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e chitama (Grande Sonata) G. Terebesi, vl.; S. Prumbauer, chit. M. Ravei: Ma mère l'Oye, balletto - Orch. de Paris dir. J. Martinon

♦ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JERZY SEMKOV. VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO. SOPRANO MARIANA NICULESCU: B. Bartòk: Concerto n. 2 per violino e orchestra Orch. Sinf. di Milano della Rai. L. van Beethoven: Egmont, musiche di scena per la tragedia di Goethe op. 84 Voce recitante B. Kapra - Orch. Sinf. di Roma della Rai

♦ 21,30/MUSICA SACRA: I. Pizzetti: La Sacra Rappresentazione di Abramo e Isacco per soli, coro e orchestra (testo di Feo Belcari - Adattamento di O. Castellino), Abramo: P. Clabassi; Sara: F. Barbieri; Isacco: E. Ravaglia; L'angelo annunciatore: E. Cundari; L'angelo del cielo: N. Panni; Un servo: G. Guamera - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Gavazzeni - M° del Coro G. Lazzari

♦ 22,35/CAMERISTICA: G. Donizetti: Quintetto in do maggiore per archi e chi tarra - R. Bonucci e A. Stefanato, vl.i; D. Asciolla, v.la; A. Bonucci, vc.; M. Gangl, chit

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di J.-B. Lully - L. de Narvaez - L. Boccherini - J.-F. Dandrieu - L. van Beethoven - G. Fauré
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

25 MARTEDITY RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW OOL

• **6,00** Euronews [2903816]

6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato

6,457,30 TG 1 - FLASH [4653699]

• 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8350800]

7,35 TGR Economia [9971038]

• 8,30 **TG 1 - FLASH** [19380]

9,30 TG 1 - FLASH [6818019]

• 9,35 Cose dell'altro mondo. Telefilm

Hanno rubato papà [6957962]

10,00 TG 1 [83187]

10,05-11,40 Primavera di sole (1948). Film drammatico. Regia di Richard Thorpe. Con Jeanette MacDonald, Lloyd Nolan [2906816]

11,00 Da Napoli TG 1 [6778729]

11,40 Utile Futile. Conduce Monica Leofreddi [1336187]

12,25 Che tempo fa [5990458]

12,30 TG 1 - FLASH [14564]

* 12,35 La signora in giallo. Telefilm Omicidio al buio [8200800]

13,30 TELEGIORNALE [4361]

14,00 TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti. A cura di Maurizio Beretta [67545]

14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lot teria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi [536651]

14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West. Telefilm. 13º puntata [8432816]

15,45-17,55 Solletico [1885651]

15.55 Viva Disney con Ecco Pippol [8711903]

16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [9580125]

17,30 Zorro. Telefilm [65038]

17,55 Oggi al Parlamento [8661372]

18,00 TG1

- Appuntamento al cinema [18106]

18,20 In viaggio nel tempo. Telefilm. 1° visione. Il ritorno del male. 2° parte. La vendetta [5640800] \$7777

19,05 Red Ronnie presenta Mi ritorni in mente (871835)

19,50 Che tempo fa [7163106]

20,00 TELEGIORNALE [106]

20,30 TG 1 - Sport [60941]

Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta Numero uno di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. Un programma a cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Gino Landi [9775598]

23,00 TG1 [49038]

23,10-1,05 Sequenza italiana: Cinema anni '90.

Il nodo alla cravatta (1991). Film
commedia. Regia di Alessandro Di
Robilant. Con Patrick Bauchau, Delia
Boccardo, Eleonora Danco [9880922]

0,05 TG 1 - NOTTE

Che tempo fa [8081779]

0,10 Oggl al Parlamento [7702084]

1,05 DSE - Sapere. Benedetto da Norcia:
 Patrono d'Europa. Una ricostruzione
 storica proposta e realizzata da Vittorio
 Barattolo. 2º parte

II SOLE sorge alle 6,34 e tramonta alle 17,14 la LUNA si leva alle 21,31 e cala alle 11,34 S. Miniato - Ss. Crisante e Daria

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)





20,40 Varietà

& L.I.S.

Chi è il numero uno tra i fabbri d'Italia? Chi tra i panificatori? Il programma nasce dal desiderio di mette-

re a confronto la gente dei mestieri e delle professioni. Questa sera però **Pippo Baudo** offre un'anteprima eccezionale, alla ricerca del più amato tra i programmi di varietà proposti dalla tv: si cercherà la regina tra dodici programmi ormai entrati nella leggenda dei quarant'anni di televi-

sione: da Canzonissima a Studio Uno, da Bucce di banana a Fantastico.
Ospite d'onore della serata Roberto Benigni reduce dal suo nuovo film.
Il Mo-

stro.



Una giuria di cento professionisti della tv, tra addetti ai lavori (parrucchieri, costumisti, cameramen) e star della tv (tra cui Mara Venier, Milly Carlucci, Fabrizio Frizzi. Alessandro Cecchi Paone, Donatella Raffai, Tiziana Ferrario, Lilli Gruber, Carmen Lasorella, Lorenza Foschini, Vincenzo Mollica, Piero Badaloni, Marino Bartoletti, Everardo Dalla Noce, Antonella Clerici, Gianfranco De Laurentis...) giudicherà il programma di questa sera, ma il parere finale spetta invece al pubblico televisivo che può intervenire tramite il televoto messo a disposizione dalla Sip.

A LA NOTTE ****

1,35-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,35 Doc Music Club [9180862]

2,05 TG 1 · NOTTE. Replica [48851152]
2,10 Il cappello sulle ventitre. 7*[7619930]
2,50 Concerto della Banda della Banda della

2,50 Concerto della Banda della Banda della Guardia di Finanza (1993) [7658046] 3,55 TG 1 - NOTTE. Replica [92442591]

4,00 Tante scuse (1974), 6° puntata. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena [4302341]

4,45
5,15
Diploml Universitari a distanza
Misure elettroniche, lezione 21 [9694442]

6,00 Euronews



NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario. Avventura negli abissi [8963380]

7,00 Euronews [27545]

7,10-8,55 Quante storie!

7,10 Tom & Jerry. Cartoni [9143629]

7,35 Gll antenatl. Cartoni [3328125]

8,00 **Le avventure di Black Stallion.** Telefilm. *Un incontro burrascoso* [90477]

8,25 **Lassie.** Telefilm Il cavallo selvaggio [2853922]

8,55 Al di qua del Paradiso. Telefilm Solitudine [5150477]

9,45 **Beautiful.** 148' puntata [6432729] 3 778

11,30 TG2 - 33. A cura di Luciano Onder

11,45 TG 2 - MATTINA [3517106]

12,00 | Fatti Vostri. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardi [72835]

13,00 TG 2 - GIORNO [91318]

13,25 TG 2 Economia [2820425]

13,35 Meteo 2 [2947922]

13,45 Slamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi. dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro [189767]

14,15-15,35 Supersoap

14,45 **Segreti per vol.** Presenta Paola Mariani [5749293]

14,50 **Santa Barbara.** 893" puntata [1853903]

15,35-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic 123383801

15,45 TG 2 - FLASH [1578545]

17,00 TG 2 - FLASH [5617767]

18,10 Dal Parlamento [2990800]

18,15 TGS Sportsera [2482477]

18,25 Meteo 2 [2471361]

18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [4841380]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm
In cerca di un padre [8850309]

19,45 TG 2 - SERA [918106]

20,15 TGS Lo sport [1434800]

20,20 Se lo fossi... Sherlock Holmes

20.40 Una estranea fra nol (1992) Film drammatico. 1 visione tv. Regia di Sydney Lumet. Con Melanie Griffith, Eric Thal, Jamey Sheridan, Mia Sara (454922)

22,35 Scanner dietro la cronaca di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. Troisi: Che me ne 'mporta a me della televisione? di Gianni Minà [7347090]

23,30 TG 2 · NOTTE [27816]

23,45 Meteo 2 [4447854]

23,50 Un'amicizia pericolosa. (1981) Film drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con Beau Bridges. Carlos Brown, Jan Sterling [4223187]

1,20 Dal Tv 6 di Roma. DSE - L'altra Edicola La cultura nei giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8515323]

1,35 Appuntamento al cinema (32001249)

1,40 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm



15.35 Attualità

Per la prima pagina della cronaca rosa, oggi è proposta la prima delle due puntate di uno speciale ameri-

cano girato su Marilyn Monroe, con alcune testimonianze di personaggi a lei vicini. Mentre per la pagina sociale, si parla della sanità con un documento-inchiesta dedicato ai malati terminali di AIDS.



20.40 Film 1ª Tv

Emily Eden (Melanie Griffith nella foto con Eric Thai), una poliziotta dalla pistola facile e sicura di avere già una grande esperienza della vita, viene incaricata di indagare sulla scomparsa di un giovane gioielliere appar-

tenente alla comunità dei Chassidici. Dopo un iniziale sconcerto dovuto all'incontro con la comunità ortodossa, Emily viene affascinata da questa gente che vive secondo ritmi e consuetudini assolutamente diversi dai suoi. Dopo aver risolto il difficile caso e aver rischiato un impossibile innamoramento con un membro della comunità, l'agente tornerà alla sua vita profondamente cambiata. (durata: 105')

NOTT ****

2,30-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

- Passerella di canzoni [8696046] 2,30
- 3,00 Diplomi Universitari a distanza
- 3,00 Informatica I, lezione 21 [9259572]
- Matematica I, lezione 21 [8208862] 3.55
- 4.45 Elettrotecnica I, lezione 21 [2991341]
- Teoria dei segnali, lezione 21 [9600084] 5.40
- 6,30 Divertimenti



NUMERO SHOWVIEW 003

TG 3 - Edicola [9172293] **6,45-12,00 LALTRARETE**

DSE - L'attra Edicola - La cultura nei giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4648767]

7.00 DSE - Filosofia. Carlo Sini: La Filosofia [80038]

DSE - Passaporto - Alles Gute [3313941] 7,05

7,20 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [4628903]

DSE - Sapere - Benedetto da Norcia: Pa-7.35 trono d'Europa. 1º parte [2847361]

Euronews - TG dall'Europa [4002632] 8,05

DSE - Filosofia. Franco Chiereghin: L'a-8,20 gire umano [7258187]

Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo 8,25 140224961

DSE - I laghi scomparsi: Baccano - La-8.40 gosello - Stracciacappe di Renato Vertunni [2445274]

Euronews - TG dall'Europa, in tedesco 9,10 [3713274]

DSE - Eventi - Appunti di storia econo-

mica Italiana. 7° puntata [39622309] Euronews - TG dall Europa, in francese 10.00 1508351

10,15 DSE - Gil Anniversari: Aldo Palazzeschl. Testo di Giorgio Luti. Regia Sergio Miniussi [9993361]

10.45 DSE - Pacifico Perù. Nuova Irlanda. L'utopia [4361309]

11,00 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [68800]

11,15 DSE - Fanstatica Mente di Cinzia Tani [7813187]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [83813]

Da Milano Tgr E [9260895] 12.15

12,30 TGR Leonardo. A cura di Roberto Antonetto [38831]

12.40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [7155309]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [85941]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [538019]

14,50 TGR Bellitalia - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [845090]

15,15-16,30 TGS Derby [1897496]

15,25 Trieste. Ginnastica artistica: Campionati Italiani assoluti [5609903]

15,55 Pallamano: Campionato Italiano

16,30 DSE - Alfabeto Tv di Gianni Bisiach. A cura di Isabella Genoese. Regia di Leone Mancini [6941]

17,00 Dal Tv 2 di Torino. DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta [27361]

18,00 II Parco Nazionale dello Stelvio. Documentario di Dan Freeman e Marco Ferrari [5458]

18,30 TG 3 Sport [12922] 18,35 Insieme

Meteo 3 [7951632] 19,00 TG 3 [390]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [62361]

Blob Soup [732187]

20,10 Blob. Di tutto di più [7609545] 20,30 Giovanna Milella in Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Claudia Caldera [42036]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [17800]

22.45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giomo a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarba [535496]

23,50 Spazio ippoliti. Un programma ideato e condotto da Gianni Ippoliti [3836187]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3

Appuntamento al cinema [8603336] Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline [8604065]

1.30 Biob. Di tutto di più



20,30 Attualità

Maria Rosaria Annecchino, professoressa di Foggia dalla doppia vita, viene trovata uccisa in casa. Proba-

bilmente ha conosciuto il suo assassino attraverso una telefonata fatta ad un numero 144. Giovanna Milella propone questo caso, cercando di fare luce sul mistero che ha riempito le pagine del giornali ai primi di ottobre. 06/8262 in diretta e, per chi preferisce scrivere, il nuovo indirizzo è: Via Settembrini, 38 - 00195 Roma.

SPAZIO PPOLIT

Non è un notiziario, né una trasmissione giornalistica ma un momento in cui Glanni Ippoliti ragio-

na e sragiona su un fatto categoricamente legato all'attualità. «Lavorerò ancora con I giovani attori di



teatro che ne hanno bisogno - commenta l'autore - e con il pubblico a casa, che potrà intervenire in diretta. Saremo insieme ogni settimana, fino a quando avrò qualcosa da dire».

NOTTE LA ****

2.00-6.25 Ma la notte... percorsi nella memoria

TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [8608881] 2,00

2,30 Una cartolina musicale [7591626]

Cinema Italiano degli anni '30 e '40. Cortocircuito (1943). Film commedia. Regia di Giacomo Gentilomo. Con V. Gioi, U. Melnati [7919336]

L'importante è non farsi notare (1979). Film commedia. Regia Romolo Guerrieri. Con Le sorelle Bandiera, M. G. Buccella (52382201

5,40 Jazz Concerto

25 MARTEDITY



6,30 TG 5 - Prima pagina. News [7167234]

9,00 Maurizio Costanzo Show Ragionando Replica [65887895]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa, Con la partecipazione di Santi Licheri = 0769-64334 [1743147]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [43944]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [2238031]

13.40 Beautiful. Soap opera. 1090" puntata [923302]

14,05 Complotto di famiglia. Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1177586]

15,20 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi [821166]

16,00 Dolce Candy. Cartoni Papà albero sa tutto [5577437]

16.35 Zorro, Cartoni Fidanzata spagnola [1274166]

17,00 Power Rangers. Telefilm [87215]

17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam [4425031]

17.30 Batman, Cartoni Il rapimento di duefacce [5654]

17.59 TG 5 - Flash [3517963]

18,02 OK II prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli 1884371

19,00 La ruota della fortuna. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi # 144/222900 [4128]

20,00 TG 5 - Sera [32654]

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Con Ezio Greggio ed Enzo lacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2982673]

20,40 Italiani. Abbronzatissimi (1991). Film commedia. Regia di Bruno A. Gaburro. Con Jerry Calà, Alba Parietti [6207401]

22,45 Miracoli. Storie, verità e misteri. A cura di Gregorio Paolini [8096050]

23,25 Maurizio Costanzo Show Ragionando Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [329857]

24,00 TG 5 - Notte [91971]

Maurizio Costanzo Show Ragionando 2º parte [9763987]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [7627884]

Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [5815180]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [6213109]

2,30 Miracoli. Replica [7793722]

3,30 Rotocalco. Replica [7704838]

4,30 Nonsolomoda. Replica [7780258]

5,30 Anteprima. Replica FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



20.40 Film

Le solite catastrofiche vacanze a Rimini di un gruppo italiota. Uno scalcinato pianista (Jerry Calà) con il pal-

lino per le scommesse, corteggia con insistenza la proprietaria di uno stabilimento balneare (Alba Parletti) che vuole usarlo come killer. Due metalmeccanici (Teo Teocoli e Mauro Di Francesco) vanno a caccia di turiste danarose per cambiare in meglio la loro condizione. Una prostituta sogna il principe azzurro... (durata: 113').

Attualità

L'ultima puntata è dedicata a padre Emiliano Tardiff, il sacerdote carismatico considerato da alcuni un guaritore, da altri un santone. In realtà il predi-

catore canadese è uno strumento dello Spirito Santo che attraverso lui opera guarigioni miracolose. E da questo mistero si passa al prodigio più famoso d'Italia: la liquefazione del sangue di San Gennaro, che si ripete ogni anno a Napoli.



Apparizioni divine, fenomeni soprannaturali e guarigioni inspiegabili: un argomento che al pubblico è piaciuto molto (la media è stata di 2.500.000 spettatori). Tuttavia l'intento sociologico che gli autori volevano dare al programma è stato recepito solo in parte: molte persone, infatti, hanno telefonato per chiedere informazioni sui luoghi «santi», soprattutto quelli poco noti, per poterli raggiungere ed avere direttamente un'esperienza personale. «La nostra Italia » - commenta Lucio Pellegrinl , uno dei curatori dell'inchiesta - «dimostra sempre più di avere un forte desiderio di miracoli.



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Conducono Guido Cavalieri e Marta lacopini con Four

Biancaneve

Scuola di Polizia

The real Ghostbusters Là sui monti con Annette

Kidd video

Occhi di gatto [48853496]

9,20 La piccola grande Nell. Telefilm [2512564]

9.45 Ralph supermaxi eroe. Telefilm [9399125]

10,45 T. J. Hooker. Telefilm [8545496]

11,45 Grandi magazzini. Varietà [4667106]

12,25 Studio aperto. News [6285125]

12,30 Fatti e misfatti. Attualità [80019]

12,40 Studio sport. Attualità (860854)

12,50 Ciao ciao e cartoni

Georgie.

Conan. [1668309]

14,00 Studio aperto. News [4564]

14.30 Non è la Ral. Varietà di Gianni Boncompagni # 0769-64322 [299458]

16,00-18,15 Smile. Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [71212]

16,15 Baywatch. Telefilm [667835]

17,15) Talk Radio. Varietà. Conduce Antonio Conticello [1097019]

17,40 Una famiglia tutto pepe. Telefilm. Terry e gli Alfa - Kappa. 1a parte [393038]

18.15 Flash. Telefilm L'ombra della notte. 2º parte. Con John Wesley Shipp [373274]

18,50 Bayside School. Telefilm Fotomodella a Parigi [2574748]

19,30 Studio aperto. News [45106]

19,50 Studio sport [3453090]

20,00 Karaoke. Varietà con Fiorellino [6816]

20,30 Darkman (1990). Film horror. Regia di Samuel Raimi. Con Frances Mc Dormand, Liam Neeson [58816]

22,30 L'appello del martedì. Conduce Massimo De Luca [61380]

0,30 Studio sport [9231355]

1,15 Clak news [71123775]

1,20 Baywatch. Telefilm [9040688]

2.00 Raiph supermaxi eroe. Telefilm [7463539]

3,00 T. J. Hooker. Telefilm [7467355]

4,00 La piccola grande Nell. Telefilm [3773626]

4,20 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [7046387]

5,00 Bayside school. Telefilm [6178881]

Baywatch. Telefilm



17,15 Varietà

Questa settimana Diggy DJ (Antonio Conticello), la voce fuori

campo della trasmissione, ci farà riascoltare, tra l'altro, Jovanotti con Ragazzo fortunato, per la fiction, invece, rivedremo alcune scene di Beverly Hills in lingua originale, per il cinema alcune sequenze di Flash Dance, e per lo sport spezzoni di un incontro di wrestling tra campioni USA.

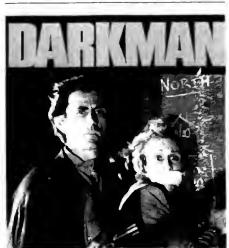
KARAOKE

20,00

Musica

Settimana tutta marinara per la troupe capeggiata da Florellino: la regione che ospita la carovana del canto amatoriale è la Liguria. Questa sera e domani il palco sul quale si esibiranno gli aspiranti chansonniers è allestito sullo splendido Lungomare di Rapallo. Per i tre giorni successivi, l'appuntamento è a Lavagna.





20,30 Film

Il dottor Westlake (**Liam Neeson**), mentre lavora ad un progetto di pelle sintetica, viene orrendamente sfi-

gurato da una banda di criminali che, in realtà, vuole colpire la fidanzata (**Frances McDormand**). Lo scienziato si trasforma in Darkman, una creatura della notte «rivestita» della sua pelle artificiale che però si scioglie dopo appena 99 minuti. Maschera dopo maschera, Westlake/Darkman riuscirà a vendicarsi. (durata: 95')



6,45 Love boat. Telefilm [4363212]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [1699]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3301458]

8,30 Pantanal. Telenovela [5019]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6748]

9,30 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [28038]

10.30 La casa nella prateria. Telefilm [22854]

11,30 TG 4 - Mattina [6044212] &L.I.S.

11,50 Antonella. Telenovela [3326019]

13,00 Sentieri. Soap opera [7212] 37 777

13,30 TG 4 - Pomeriggio [77380]

14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosat [70019]

14,45 La donna del mistero. Telenovela. Replica [4756545]

15,45 Topazio. Telenovela [8041729]

16,40 Principessa. Telenovela [668854]

17,15 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci [7557125]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [36019]

19,00 TG 4 - Sera [632]

19,30 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [8748]

20,45 I grandi film del martedi. Cartoline dall'inferno (1990). Film thriller. Regia di Mike Nichols. Con Dennis Quaid, Meryl Streep [8433767]

22,40-1,00 I bellissimi di Retequattro. **II Para- diso può attendere** (1990). Film drammatico. Regia di Penny Marshall. Con
Warren Beatty, Julie Christie [8854477]

23,45 TG 4 - Notte [5995380]

1,00 Rassegna stampa [3676268]

1,10 Tre cuori in affitto. Telefilm [3395065]

1,35 Top secret. Telefilm [1908268]

2,30 Mannix. Telefilm [8988591]

3,20 Rassegna stampa. Replica [9707688]

3,30 Love boat. Telefilm [9264404]

4,20 Top secret. Telefilm [4675268]

5,10 Rassegna stampa. Replica [9340084]

5,20 Tre cuori in affitto. Telefilm [2364201]

6,00 Top secret. Telefilm

CARPOLINE



20,45

Madre e figlia, legate da un rapporto di dipendenza, odio ed amore reciproco, sono colnvolte in vicende

sono coinvolte in vicende simili e drammatiche: la madre (Shirley MacLaine) ha percorso tutto il cammino dell'alcoolismo, la figlia (Meryl Streep nella foto con Dennis Quald) è caduta preda della droga. Entrambe appartengono al mondo dello spettacolo (la madre star del musichall, la figlia attrice e cantante), e solo insieme potranno superare i problemi e le reciproche diffidenze. Particina per il regista Rob Reiner. (durata: 101')

Il film tratto dal romanzo autobiografico di Carrie Fisher, narra la storia vera dei suoi rapporti con la madre Debbie Reynolds. Non è la prima volta che una figlia mette in piazza la vita familiare e racconta il rapporto difficile con la madre. Anche Joan Crawford fu descritta senza pietà dalla figlia Christine. E già allora la storia finì sullo schermo (Mammina cara).

TL PARADISO PUO' ATTENDERE

22,40

Morto prima del tempo, il giocatore di football americano Joe Pendleton (War-

Film ren Beatty) ottiene di reincarnarsi in un altro corpo grazie all'intervento del sovrintendente celeste Mr. Jordan (James Mason). Torna sulla terra nei panni del miliardario Leo Fansworth che sta per essere ucciso dalla moglie e dal suo segretario. Joe conosce la maestrina Betty (Julie Christie) e se ne innamora, ma sta scritto che Fansworth debba irrimediabilmente morire. Remake de L'inafferrabile signor Jordan di Alexander Hall (durata: 100').



25 MARTEDI

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO

SHOWVIEW OO7

6.00 Euronews [5400090]

Buongiorno Montecario [9487670] 9 30 Natura amica (9729)

Chlamala Tv [74729] 10,00

Dallas. Soap opera [4068903]

Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [1588212]

TMC Sport [8831]

Telegiornale Flash [91038] 14,05 Donne sublimi e perfide signore. La foresta pietrificata (1936). Film dranmatico. Regia di Archie L. Mayo. Con Humph-rey Bogart, Bette Davis

7523274 Tappeto Volante [8939699] Casa: cosa? Con Claudio Lippi

Telegiornale [7761816]

19,30 Natura ragazzi. A cura di Fedenco azzuoli [31903]

1 5 Samural. Cartoni [230019]

19,45 20,10 20,25 The Lion Trophy Show [3944651] Telegiornale Flash [9468854]

Quattro tocchi di campana (1971). Film western. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny 20,30 Cash | 78670|

Telegiornale [2477]

Le mille e una notte di Tappeto Volante [58729]

24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [75997]

Casa: cosa? Replica [9043201] CNN. In diretta

2.00



Bette Davis. Leslle Howard

Lamberto



NUMERO

SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** Speciale spettacolo [9505309]

Tiggi rosa [392564]

Musica e spettacolo. Programma musicale. 27º puntata 816564

Attraverso l'Italia. Documentario [5027496]

Il mondo di Giò. Sit-com [1318125]

14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali

Pomeriggio insieme [3262380] 17,00 Soqquadro. Varietà per ragaz-

zı [528767] Rosa Tv. Rotocaloo femminile

Marilena. 7º puntata (R) 30475831

18,45 Guida agli investimenti. Conduce Paola Rota [9321632] Tiggi rosa [512651]

Soqquadro. Varietà per ragazzi

New Transformers. Cartoni Magglorani 160583

Ladri di biciciette (1948). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Lamberto Maggiorani, Enzo Staiola (932106)

Italia cento. Conduce Pino Farinotti [123361]

Andiamo ai cinema [708046]

Videoparade. Conduce Joe Denti. Replica



SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [309800] 13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali locali [4080361]

Cuore Infedele. Telenovela, 14 visione [322670] 14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da

Gigi e Andrea [818748] 16,00 Rubrica cinema [941800]

16,15 e **0,30** Programmazione locale [4338293]

Padri In prestito. Sit-com. 1" visione tv [503458]

18,00 Diamonds. Telefilm. Il coraggio di Nadin [299699] 19,30 Aff. Sit-com. Con Max Wright. Una scelta bizzarra

Ken II guerriero. Cartoni [715106]

20,30 Fandango (1985), Film drammatico, Regia di Kevin Reynolds. Con Kevin Costner, Judd Nelson [947038]

22,30 Action. Conduce Guido Bagatta [727941]

23,00 e 0,45 Notte Italiana. Varietà



Il passo sospeso della cicogna (1991). Film 138018001

8.30 Ballroom - Gara di ballo (1992). Film [1812699]

10,05 Dolce emma, cara Bobe (1991). Film [7275212]

Gunbus - E divennero eroi (1987). Film [4832767] Spaced invaders (1990).

Film [5861380]

15,15 Linea diretta (1992). Film [1476090]

16,40 + 1 News [9440212]

16,45 Documentari [5296090] 18,45 Arriva la bufera (1993).

Film [3131903] 20,40 Mariti e mogli (1992). Film [357816]

22,30 Chiamami aquila (1982). Film [6139729]

0.15 Doppla personalità (1992). Film [3036404] 1.50 Il ricattotore (1941). Film 181627751

3.05 Rumori fuori scena (1992). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 Sportcenter [901166]

8.00 Fitness [3419924]

10,00 Coast to Coast (R) [31250505]

13,30 ii grande Basket (R) [22929418]

14,00 Coast to Coast

18,30 Mondo Rugby. A cura di Antonio Raimondi [799383]

19,30 Telesport [567166]

19,35 Sportime [199050]

20,30 Football NFL. Una gara

22,30 La grande Boxe [734296]

23,00 Football: NFL 1,00 +2 Weekend (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e 1,00 Cirano di Bergerac (1945). Film avventura. Regia di Fernand Rivers. Con Claude Dauphin, Ellen Bernsen 1740698951

11,00 F.J. Haydn: Sinfonie: n.88, n.92 Oxford, n.94 Surprise. n.97 in do maggiore. Orch. Wiener Philharmonic dir. L Bemstein [17059079]

+3 News

19,00 P. I. Cialkowski: Piano Concerto n.1 op.23. Orch. Berliner Philharmonic dir. H. von Karajan - F. Schubert: Messe n.6 D 950. Orch. Wiener Philharmonic dir. Claudio Abbado



NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 Cornflakes [1718361]

9,00-13,00-19,00 e 20,00 The Mix [88977854]

14,00 Segnali di fumo [212380]

14,15 Telekommando [4474212]

16,00 Arrivano i nostri [153477]

16.30 Clipt to clip [764632]

17,30 Caos Time [505816]

18,00 Zona mito [268729] 19,30-23,30 e 1,00 Vm-Giornale

[6193729]

22,00 Bon Jovi special [624800]

22,30 Moca choc [130651]

24,00 Metropolis. Replica [535607]

1,30 Caos - Time. Replica





13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [614670]

14,00 The Afternoon Mix [3329767]

16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [775816]

16,45 Cine Matic with VJ Ingo [412090]

17,00 MTV News At Night [796309]

17,15 3 From 1 [433583]

17,30 Dial MTV with VJ Enrico [810767]

18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [88962922]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [168309]

14,30 Pomeriggio insieme [805274] 16,00 e 18,15 Maxivetrina. News

dalle aziende [308534] 16,15 Starlandia. Conduce Michela Al-

banese [342800] 17.15 Dance Television. Musica,

Spettacolo, DJ. Presentano Bianca Maria Berardi e Marco Sartorello [4259038]

18,30 in giro per il mondo. Documentario [623767]

La stella del Sud (1968). Film d'avventura. Regia di Sindney Hayers. Con George Segal, Ursula Andress

Ursula Andress

George Segal





NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta

Shopping Club [12313]

18,30 i vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo

Shopping Club [31962] 19,30 TgA News Quotidiano di informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [2212]

20,30 Altri sgarbi. Di Rosario Pacini

Shopping Club [60564]

21,30 Guerre & Pace. Acura di Stefano Mosca

Shopping Club [66748]

TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione. 22,30 A cura dei servizi giornalistici di Rete A



Acquista uno sbattitore Krups* avrai in più...

*Art. 667 3 MIX 4000 con dotazione base di 2 Fruste per miscelare e montare e di 2 Fruste a spirale per impastare, disponibile fino ad esaurimento, solo presso i Distributori Autorizzati KRUPS, con un accessorio in più compreso nel prezzo.



MARTEDIRADIO



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura 6,00 9,00 10,00 11.00 Glornale Radio Flash. II

mondo in diretta Grr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura 6.23

di Emanuela Falcetti

6.43 Bolmare

6,48 Grr - Oroscopo

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 7.00

7,20 Gr · Regione

7.30 Questione di soldi

7,48 Grr · 10-50-100 anni fa

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 8.00 Grr - Radio anch'lo

9.05

RadioZorro. Di Oliviero Beha. A cura di Fe-10.30 denco Sanguigni. Regia di Paola De Monte

Grr - Spazio aperto. # (06) 3319795 11.30 dalle 8.30 alle 9.30

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radlouno con Riccardo Pandolfi

12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta

12,30 14,30 15,30 17,30 Grr - Sommario

Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta

13.00

Grr - Che si fa stasera? 13,25

15,08 Grr · Le spine nel fianco

Bolmare 15.37

16.30 Grr - Radiocampus

17,44 Uomini e camion con Fabio Montanaro

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

18,00 21,00 22,00 23,00 Glornale Radio flash.

Il mondo in diretta

Grr - Sommario 18.30 Grr - I mercati 18.37

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 19,00

Ascolta, si fa sera 19.24

19,40 Zapping

22,44 Bolmare

Oggi al Parlamento 22.49

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 24,00

0.33 Grr - Radio Tir

2,00 4,00 5,00 Glornale Radio flash. Il mondo in diretta

Parole nella notte. Con Francesco Censi

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19.58

Radiotre 9.00 12.00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa Vlaggiare Informati. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRA-DE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16.27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 . 22.30 22.57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19.26 20,00

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturno Italiano 0.30 5.27



6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini, Regia di Gianni Grimaldi

Giornale Radio Ral. L'informazione 6.30 leri al Parlamento. Le Commissioni 6.45

Parlamentari a cura di P. Elia e F. Meconi Parole di vita con Padre Giancarlo Bruni 7.10

Una risposta al giorno di Alfio Borghese 7.16

Glornale Radio Ral. L'informazione 7.30

Scommettlamo che...? Divagazioni e 8.05 cunosità di Maddalena Kemeny

Chidovecomequando. Frenetiche ricerche 8,15 di una voce amica tra una notizia e l'altra Con Antonello Dose e Marco Presta = (06) 3723897

Glornale Radio Rai. L'Informazione 8.30 Il ritorno del Commissario Ferro. 8.52 Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 25° puntata. Con Omero Antonutti, Agostino De Berti, Luig Di Berti, Fulvio Ricciardi, Adriano Micantoni

Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di 9.14 Giantuca Nicoletti

I tempi che corrono. Effetti sonori 9,39 dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Clampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola # (06) 3131. Scrivere a: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 Covermania con Paolo Testa

12,10 Gr - Regione

12,30 Giornale Radio Ral. L'informazione

Titt! con Stefania Bertola, Regia di Vittorio 12,54 Attamante

= 011/888888

14,14 Ho I mlei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli, Regia di G. Buscaglia. A cura dı F. Boiardi **a** 0369/8131

16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16,30 Giornale Radio flash. L'Informazione

16,39-19,30 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

Titoli Anteprima Grr

19,30 Giornale Radio Rai. L'Informazione

20,06 Dentro la sera. Glornalismo: i forzati dello scoop condotto da Guido Gerosa. A cura di Corrado Caselli

21,36-23,30 A che punto è la notte. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

Panorama parlamentare 22.02

Giornale Radio Rai. L'informazione 22.10

Taglio classico

24,00-6,00 RAINOTTE con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Marco De Dominicis

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies, 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Glulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna, 7,20 · 12,10 · 14,30 · 19,45 Giomale radio **Sicilia:** 7,20 · 7,30 · 12,10 · 14,30 · 19,58 Giomale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

Ouverture. La musica del mattino

Prima pagina. A cura di Michele Gulinuc-7,30 ci. I giornali del mattino letti e commenta-ti da Giulio Anselmi 🌣 (06) 3612241

Giornale Radio Rai - Il Giornale del 8.45

Terzo # (06) 3319835 9.01

MattinoTre: invito al concerto con Sandro Cappelletto, F. Geminiani: Concerto grosso in re minore per orchestra d'archi e basso continuo «La Follia» (dalla Sonata per violino e basso continuo di Corelli) ♦
C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Che farò
senza Euridice ♦ L. Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera ♦ F. Schubert:

Sinfonia n. 3 in re maggiore Il vizio di leggere di Vittorio Sermonti Segue dalla Prima. Altre pagine e noti-10.07 10.15

10.51

gi: Società = (06) 3612241
Terza Pagina. La cultura sui giornali
MattinoTre. Novità quotidiane di musica, tea-11,05

tro, cinema e arte con Sandro Cappelletto La Barcaccia. A piedi nudi nel palco Le figurine della Radio di Alberto Gozzi

Scatola sonora. Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

13,45 Giornale Radio Rai - Le notizle 13,50 Emesto Ferrero presenta Viaggio al termine della notte di Céline. Con Franco Grazioi. Regia di Egidio Bertazzoni

Scatola sonora

15,03 Note azzurre: Il tema del giorno conduco-no Giorgio Manacorda e Manno Sinibaldi 16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra nusica

e scienza in compagnia di Arturo Stalteri Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Quartetto Beethoven: VI. Felix Ayo. Alfonso Ghedin v.la, Enzo Altobelli vc, Carlo Bruno pf. C. M. von Weber: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8 • R. Strauss: Quartetto in do minore op. 13 (Reg. 13-5-

1971). A cura di Ilio Catani **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese # (06) 3139. Scrivere a: Duemila -Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma Note di viaggio di Arturo Stalteri

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835

19,03 Hollywood party di D. Grieco e T. Sanguineti 20,00-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo

Radionda di Paquito Del Bosco Il Cartelione. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

In coproduzione con la Fondazione SanPaolo di Torino

Concerto da Camera. Strumentisti dell'Or-chestra Sinfonica Nazionale della RAI: Alberto Barletta e Dante Milozzi flauti, Francesco Pomarico e Teresa Vincentini oboi, Michele Carulli e Graziano Mancini clarinetti, Elvio Di Martino e Emilio Mencoboni comi. G. Donizetti: Sinfonia in sol minore per soli strumenti a fiato ♦ G. F. Malipiero; Ricercari per undici strumenti ♦ J. Ibert: Cinq pièces en trio, per oboe, clarinetto e fagotto ♦ C. Gounod: Petite Symphonie per strumenti a fiato (in collega-

mento diretto con Palazzo Labia a Venezia) Ottre II sipario. Musica, ritratti e racconti 23,30 Viaggio al termine della notte. Replica 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Glornale Radio Ral. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Program-mi per l'Estero della D. E. Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00

3,00 4,00 5,00; in inglese: alie ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alie ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alie ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta 5.30

CONCERTO DA CAMERA

Strumenti a fiato da Palazzo Labia

li strumentisti dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai sono i protagonisti del primo dei quattro concerti da camera che il nuovo complesso musicale terrà a Palazzo Labia, prestigiosa sede della Rai di Venezia. Il primo, trasmesso in diretta da Radiotre nello «spazio» solitamente occupato dal Cartellone della prosa, andrà in onda martedì 25 ottobre, gli altri (previsti per il 26 ottobre, il 7 e l'8 novembre) verranno registrati e trasmessi in un secondo momento.

Il programma di questo primo concerto è composto da quattro brani, due di compositori italiani e due di autori francesi. Si comincia con una Sinfonia di Donizetti, musicista conosciuto e apprezzato soprattutto per la sua ricca produzione operistica (oltre settanta lavori), ma autore anche di notevoli brani sinfonici e orchestrali. Seguirà un brano di un autore... di casa, il veneziano Gian Francesco Malipiero di cui verrà eseguito Ricercati per undici strumenti composto nel 1925. Del francese Jacques Ibert, autore anche di musiche per film (dal Don Chisciotte di Pabst al Macbeth di Orson Welles) verrà proposto Cinq pièces en trio, mentre la serata verrà conclusa con la «piccola sinfonia» che Charles Gounod compose nel 1885, pochi anni prima della morte, awenuta nel 1893.



Glan Francesco Mallpiero

PRIMA PAGINA

Al microfono Giulio Anselmi

Prosegue a *Prima pagina* (tutti i giorni alle 7,30 su Radiotre) l'alternanza al microfono dei responsabili di numerose testate chiamati a leggere e commentare con gli ascoltatori le notizie del mattino. Da domenica 23 tocca al direttore del *Messaggero*, Giulio Anselmi, che ha al suo attivo una consolidata esperienza direttiva (è stato condirettore del *Corriere della Sera* e direttore del *Secolo XIX*). Chi vuole dialogare in diretta con lui deve chiamare il n. (06) 3612241, oppure la segreteria telefonica (06-3722044).

La fascia informativa di Radiotre riprende alle 10,18 con Segue dalla Prima, il quotidiano che «entra» nei quotidiani e analizza un tema d'attualità scelto tra le notizie di Società, Economia, Esteri, Italia, Cultura. Nella seconda parte (ore 10,51) si passa ai servizi culturali, scelti e commentati con l'aiuto di un lettore d'eccezione.

Nel fine settimana Segue dalla Prima sfoglia la stampa culturale di tutto il mondo con Le Terze degli altri (sabato e domenica ore 12,55). Sabato 22 l'appuntamento sarà con Josè Sas Portes, esponente di rilievo della cultura portoghese, che da Lisbona offrirà un panorama della realtà lusitana.

KRUPS

IL VALORE DI UNA COLLEZIONE

...un Bicchiere Frullatore...

Accessorio Bicchiere frullatore da lt.0.6 asportabile, ideale per preparare bevande, frappè al latte, frullati di frutta, alimenti per neonati.



...compreso nel prezzo.



VIAGGIO AL TERMINE DELLA NOTTE

Il primo (e discusso) romanzo di Céline

ranco Graziosi è l'interpiete della lettura integrale del romanzo di Céline, Viaggio al termine della notte, con la regia di Egidio Bertaz. • zoni. Il romanzo scritto nel 1932 è considerato uno dei libri più interessanti (e discussi) del Novecento, Per la verità, più che il romanzo, è la . personalità dell'autore che viene spesso posta in discussione per la , sua attività di collaborazionista con i tedeschi occupanti nella Francia della seconda guerra mondiale. Un senso di rivolta quasi nichilista, di morte, di cinismo e anche di pessimismo pervade quasi tutta la sua produzione letteraria. Ma nella prima fase della sua attività di scrittore, Céline ci ha dato opere notevoli, come il «Viaggio», un romanzo ambientato durante la prima guerra mondiale.

Il protagonista è in un certo senso la proiezione autobiografica dello • stesso autore. Nel romanzo é un medico militare, Ferdinand Bardamu: , ferito, viene inviato a Parigi in convalescenza, e qui conosce Lola, un'americana. Smobilitato e intenzionato a partire per l'America, si ritrova invece in Africa: e da questo momento incorre in una serie d'avventure ora tragiche ora buffonesche che servono all'autore per fustigare la società moderna con le sue guerre, le sue avventure coloniali, le sue infinite storture e imposture. Dopo un breve soggiorno in Africa Bardamu raggiunge fortunosamente l'America e si arruola nel servizio d'immigrazione. Ma l'America non gli riesce più sopportabile dell'Africa: ritrovata Lofa, si fa prestare da lei un'ingente somma di denaro e , torna in Francia. Aperto uno studio medico in provincia, non esita a 🖡 procurare aborti: stanco ben presto anche di questa esperienza, torna a Parigi dove un amico, il saggio Parapine, gli trova un nuovo lavoro.

FILODIFFUSIONE

Confronto a distanza fra Verdi e Wagner

'Otello è la penultima opera della ricchissima produzione verdiana ' e, insieme al successivo Falstaff, segna il punto di arrivo di una pa- • rabola che ha attraversato in lungo e in largo il panorama musicale ot- • tocentesco. Con Otello, il musicista parmigiano completa il distacco, con la scuola tradizionale del melodramma e incomincia a collaborare con Airigo Boito, che gli prepara i quattro atti del dramma, tratti da Shakespeare e rappresentati per la prima volta alla Scala nel 1887.

Rispetto alle opere precedenti, la vicenda del gelosissimo Otello, governatore moro di Cipro e della bella moglie Desdemona si sviluppa 🔸 senza distacco tra le parti cantate e i recitativi, attraverso un unico . percorso drammatico. Quella di martedi pomeriggio (ore 15) è la versione eseguita dall'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Herbert Von Karajan; Otello è Mario Del Monaco e Desdemona è Renata Tebaldi. Venerdi sera (ore 20) è invece la volta della musica di Richard Wa- * gner, l'antagonista per così dire di Giuseppe Verdi tra i capiscuola del- • la produzione musicale ottocentesca. La proposta dei canali V e VI della Filodiffusione è Le Fate, un'opera romantica in tre atti di Carlo Gozzi, messa in musica da Wagner nel 1833-34, che è in assoluto la prima opera teatrale del grande maestro tedesco, tanto da risultare ancora fortemente influenzato dal melodramma italiano.

Dando poi un'occhiata al resto della settimana della Filodiffusione, an- . cora per quanto riguarda la produzione operistica, ci sono da segnala-

re alcuni appuntamenti. Il primo nel pomeriggio di martedi (ore 14) con un concerto su musiche di Thomas. Verdi, Donizetti e ancora Wagner, questa volta dalla Valkıria.

Sabato pomeriggio ancora una scaletta particolarmente ricca ed articolata, che comincia con l'ouverture dall'Euryanthe di Weber, passa per il Lakmé di Lêo Delibes e attraversa il Nabucco di Verdi, nell'interpretazione di Sam Ramey; la Madama Butterfly di Puccini e altri autori, concludendo con un'altra ouverture, questa volta dall'Egmont di Beethoven. Infine un'ultima segnalazione per la serata di mercoledì (ore 20,35) con un repertorio di musiche su temi d'opera, tra cui sette piccoli pezzi da La piège de Mèduse di Eric Satie e la Chanson bohème per pianoforte dalla Carmen di Bizet.



Mario Del Monaco nel ruolo di Otello

FILODIFFUSIONE

IV CANAL E / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIA-NA E INTERNAZIONALE, UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAU-TORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6.00/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Cinque Contredanze K. 609 L Boccherini: Quintetto in mi minore per chitarra, due violini, viola e violoncello. G. Verdi: Un ballo in maschera; «Ma dall'arido stelo», A. Borodin: Il Principe Igor: Aria di Galitsky, A. Scriabin: Sonata n, 3 in fa diesis minore op. 23. I. Strawinsky: Jeux de cartes, balletto in

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore per pia noforte op. 143 Sol. G. Weichert. E. Chausson: Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 21 I. Perlman, vl.; J. Bolet, pf. Quartetto Juilliard

◆ 8.30 / DEDICATO ALLE PERCUSSIONI: E. Varèse: Arcana per grande orchestra Los Angeles Percussion Ensemble e Los Angeles Philhamonic Orchestra dii. Z. Mehta. D. Milhaud: Concerto per percussioni e orchestra da camera - Perc. D. Fauré Or ch, di Radio Lussemburgo dir. l'Autore

◆ 9,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: S. Prokofiev: Suite scita op. 20 «Ala e Lolli». A. Dvorak: Serenata in re minore per due oboi, due clarinet ti, due fagotti, controfagotto, tre corni, violoncello e contrabbasso op. 44 Gruppo di Strumenti a fiato dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. F. Mendelssohn--Bartholdy: La prima notte di Walpurgis, ballata per soli, coro e orchestra op. 60 A. Bunneister, Insopr., C. Vogel, ten.; C. Desideri, bar. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. O. Caetani - M. del Coro O. Contardo

♦ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA DI MONA CO. L. Mozart: Sinfonia in re maggiore «Die Bauernhochweit» con viella e cornamu J. Engel, comamusa; M. Engel, viella - Dir. H. Stadlmair, VIOLONCELLISTA JA NOS STARKER. J. S. Bach: Suite n. 1 in sol maggiore per violoncello solo BWV 1007. PIANISTA ALFRED BRENDEL. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggio re per pianoforte e orchestra op. 15 Orch. Filarm. di Stoccarda dir. W. Boettcher. SOPRANO EDITH MATHIS E PIANISTA KARL ENGEL. W. A. Mozart: Sei Lieder: Aben demphindung an Laura K. 523 - An Chloe K. 524 Des kleinen Friedench Geburt stag K. 529 Die Kleine Spinnerin K. 531 Sehnsucht nacht dem Frühlinge K. 596 Das Kinderspiel K. 598. DIRETTORE SEUI OZAWA. L. Bernstein: Danze sinfoniche dal Musical «West Side Story» per orchestra - Orch. Sinf. di San Francisco

◆ 12,30/ANTOLOGIA: F. Schubert: Der Lindenbaum, Lied - H. Hotter, bar.; M. Raucheisen, pf. G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Chicago Symphony Orch, dir. G. Solti, L. van Beethoven: Sonata n. 32 in do minore per pianoforte op. III - Sol. F. Gulda. A. Schoenberg: Verklarte Nacht, Sestetto per archi op. 4 | Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ 13,40/MUSICA E PITTURA: Musiche di O. Respighi

◆ 14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: C. Debussy: Fetes galantes ~ Trois chansons de Bilitis - Le promenoir des deux amants | M. Teyte, sopr.; A. Cortot. pf. H. Berlioz: Les nuits d'été - Msopr. A. Baltsa - London Symphony Orch. dir. J.

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: OTELLO, dramma lirico in quattro atti di Arrigo Boito (da William Shakespeare). Musica di Giuseppe Verdi. Otello: M. Del Monaco; Jago: A. Protti; Cassio: N. Romanato; Roderigo: A. Cesarini; Lodovice: F. Corena; Montano: T. Krause; Aralde; L. Arbace; Desdemona: R. Tebaldı; Emilia: A. R. Sa tre Orch. Fil. di Vienna Coro dell'Opera di Stato e Coro «Grosstadtkinder» di Vienna dir. H. von Karajan M. del Coro R. Benaglio

◆ 17,30/DUE SESTETTI PER ARCHI: J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18 - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, 2' v.la; W. Pleeth, 2" vc. B. Martinu: Sestetto per due violini, due viole e due violonceffi - Sestetto d'archi

◆ 18,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto n. 1 in fa maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestra d'archi op. 10 «La tempesta di mare» - S. Gazzelloni, fl.; B. Schenken, ob.; J. Stavicek, fag. «I Musici». F. Roberday: Due Fughe per organo Org. G. Weir. L Delibes: Lakme: «Où va la jeune hindoue», ana delle campanelle Sopr, M. Mesplé Orch, dell'Opera di Parigi dir. J.-P. Marty, M. Glinka: Trio pathétique, per clarinetto, fagotto e pianoforte - A. Hacker, clar.; H. J. Lange, fag.; R. Burnett, fortepiano. G. Verdi: La Traviata: Signora! Che t'accadde?... - Parigi, o cara - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. Nazionale Filarmonica dir. R. Bonynge, F. Liszt: Benediction de Dieu dans la Solitude, n. 3 da «Harmonies Poétiques et Religieuses« Pf. R. Keller. C. Debussy: Tre Notturni per orchestra Orch. di Cleveland e Coro dir. L. Maazel M del Coro R. Page

◆ 20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 520 «Lobgesang» · E. Connel e K. Mattila, so pr.i; H. P. Blochwitz, ten. - Orch. e Coro London Symphony dir. C. Abbado

◆ 21,15/LA DANZA: C. Gervalse: 5 danze francesi del XVI secolo · Quartetto Mandel Ungherese. A. Grétry: La Rosière républicaine, suite dal balletto - Orch. da Camera di Berlino dir. H. Koch. H. Sauguet: La Chatte, balletto in un atto - Or ch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. 1. Markevitch

◆ 22,00/PAGINE CORALI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Tre salmi per soli e doppio coro a cappella - Coro da camera di Stoccarda dir. F. Bemius. J. S. Bach: Komm Jesu Komm, Mottetto a 8 voci e basso continuo - Coro Collegium Vocale di Parigi dir. P. Herreweghe. G. P. da Palestrina: Missa Brevis Coro della Cattedrale Westminster dir. D. Hill

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Giardini - Anonimo sec. XVI - L. van Beethoven - V. Bellini - G. P. Telemann - B. Bartók ◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA





TRASMISSIONI **TELEVISIVE PER LA** PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 23 - 20,00-20,30 Tagesschau mit Sport am Sonntag.

LUNEDI 24 - 18,00 Rinaldo Rinaldini. 12. Folge: «Rosalia». (Whg.). 18,25 Die Augsburger Puppenkiste spielt. Der Prinz von Pumpelonien. Geschichte in vier Tei-Ien nach einer Erzählung von Katharina Kühl. Buch und Regie: Sepp Strubel. 3. Folge: «Schimpf und Schande». 18,50-19,00 Tiere unserer Welt. 1. Folge: Spechte und Käuze. 20,00 Tagesschau. 20,20 Zeitzeiche beobachtet von Roland Turk. 20,50 Mit de Völkern der Berge gegen den Schwindel der Zeit». Erzherzog Johann von Österreiche. Dokumentation von Gerhard Reiche und Igor Scherb. 21,30 Fenster zur Welt. Südtiroler auf * Erfolgskurs im Ausland. Ein Film von Inga Hosp. (Whg.). 22,15-22,30 Musikalische * Reise durch Deutschland. Städte - Land- • schaften - Komponisten. Heute: Magde- • burg. Georg Philipp Telemann: Trompe- . tenkonzert G-Dur Willy Krug, Trompete . Kammeorchester Berlin. Leitung: Helmut • Koch. (Whg.).

- MARTEDÌ 25 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Studiodiskussion s runde live.
- MERCOLEDÌ 26 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung . für die Landwirte von Leo Dissertori.
- GIOVEDÌ 27 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.
- VENERDI 28 18,00-19,00 Abschied , vom Leben oder Leben im Angesicht des Todes. Ein Film von Werner Fremer und Emst-Michael Wingens. (Whg.). 20,00 Tagesschau. 20,20 Der Öko Tip II. 8. Grabschmuck. 20,20 Wildbach (II). Spielserie von Franz Xaver Sengmüller und Peter Probst. Mit Siegfried Rauch, Horst Kummeth, Claudia Demarmels, Jessica Stockmann u.a. 13. Folge: «Va Banque». 21,10 Spektrum. Kulturmagazin von Reinhold Janek, Traudi Messini und Hartwig Mumelter. 21,40-22,35 Lieber ohne Worte. Die Letzte Reise des. Felix Mendelssohn Bartholdy.
- SABATO 29 18,00 Wildbach II. Spielserie von Franz Xaver Sengmüller und Peter Probst, Mit Siegfried Rauch, Horst Kummeth, Claudia Demarmels, Jessica Stockmann u.a. 13. Folge: «Va Banque». (Whg.). 18,50-19,00 Die gefrorenen Melodien von Tschukotka. Über 1 das Kunsthandwerk des Volkes der Tschuktschen. Ein Film von Vladlen Krjut- * schkin. (Whg.). 20,00 Tagesschau. * 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein . Wort zum Nachdenken von Pfarrer Hen- • · ning Schüttlöffl.

KRUPS

IL VALORE DI UNA COLLEZIONE

...o uno Sminuzzatore ad immersione...

Accessorio mescolatore/tritatutto ad immersione con paraspruzzi, ideale per preparare pappe, alimenti per bambini, latticini frullati (yogurt, quark e simili), zuppe di verdura, anche direttamente in pentola o negli stessi contenitori di presentazione.

...compreso nel prezzo.



PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

9,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nather Hen 8,03 - 9,03 - 12,08 - •

9,00 = 9,00 + 12,00 + 13,00 + 19,30 Ms him htm 8,03 + 9,03 + 12,08 + 13,13 + 19,58 her Verkehrsfruh.
7,00 Programmenschuhr Amehlenseret Blassis Itertif gemacht Why t 8,18 Messis zum Sonotag. 9,05 her Kuster in der Weit 9,18 Programmen 10,00 treligie Messer. 10,48 Inder Hüssmassik-legelder. 11,10 Auf der Sunnensert in 11,35 Arr Ersack. Elsch und Genz (Why). 12,10-12,30 Lambertschitt anheit 13,16-14,00 /wai Institu. a Klampte, a Maurekla ver 14,30 Sooten ans knoen Why). 18,00 Fein seit, bernaket trelight (Why). 19,30 Speziell für Siel 15,30 's Kalenderplatt. Brauche. Meintagen und Spritzhe aus Trol 17,00 Music der Velker. Roberto Sauchuz diesen und Weiser aus de vereinigten Stadten vin Amerika. 17,30 Mar. chieder until Weisser aus de Vereinigtee Stadter von Amerika. 17,30 Mar Crien aus aller Well. 18,00 Sportpeutr. 19,35 Sport. 20,00 Herten der Zeit Johnnige besprache und Deregsboren aufgezeitnet uns Ehring Deigle und Sidoa Transeschen. 21,00 Sonutagskunzert. Josef Lanz praisentier. ne Platten 21,57-22,00 Das Programm von morgen, Sendeschiuss

7,18:8,00:9,00:10,00:11,00:12,00:13,00:17,00:19,30 N.R.f. Rettler 9,55:7,18:8,03:9,03:10,03:11,03:12,06:13,03:17,03

7.18 • 8,00 • 9,00 • 10,00 • 11,00 • 12,00 • 13,00 • 17,00 • 12,00 • 13,00 • 17,03 • 12,08 • 13,03 • 17,03 • 12,08 • 13,03 • 17,03 • 12,08 • 13,03 • 17,03 • 12,08 • 13,03 • 17,03 • 12,08 • 13,03 • 17,03 • 12,08 • 13,03 • 17,03 • 13,03 • 17,03 • 13,03 • 17,03 • 13,03 • 17,03 • 13,03 • 1

7,15 · 8,00 · 9,00 · 10,00 · 11,00 · 12,00 · 13,00 · 17,00 · 19,30 N/s Infere 8,55 · 7,18 · 9,03 · 9,03 · 9,03 · 10,03 · 11,03 · 12,06 · 13,03 · 17,03 · 19,43 Der Verkehrstunk 8,30 Geten Merger int Musik Dazwischen (7,00) Mit in den Lig 7,15 Morgeninggann Dazwischen (7,30) Morgeningerin Breits Spraintigten 9,05 · 50 kings in Stattitud 9,30 · 57rtil fünk für die Grund's habe 10,06 Oprentferbannted 11,06 Treffpunkt Septier Bozen 12,30 · 13,30 Mittagsinsgkam 16,30 konzert am Nachmittig Roberthritte des Senders Bozen Werke von Olivier Meissich Franz Schütert, Alexander Schäden und Demenico Scallatti 18,30 Musik spezial 17,065 in in 5 · Jigenswicht 18,00 mittigs of tazz Eine Sending von Affred Detrier 18,46 Repogluing int der Natur 19,46 Klassik am Asend -Räntla eine aus der Romantilie Oie Kummerschlisten der Stautsphilharmeine Rhein Janstiffüz speciei Werke von isreich Gebrei Reienterger und Bernich von Bezongsenger 20,45 Erzehungen E. 14. Heinfann - Alexander der Meissiske eines atsenfrauerlichen Maunes 21,00 Das grosse Opern ABC Vorgestritt von Deter Franze 21,57-22,00 Das Programm von morgen. Servieschluss

7,15 · 8,00 · 9,00 · 10,00 · 11,00 · 12,00 · 13,00 · 17,00 · 19,30 Nachno HI 8.55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,05 - 13,03 - 17,03 - 19,43

6.30 Gutten Morgen mit Musik Dazwischen (7,00) Mit in den Tag. 7,15 Mor 8.30 Griten Mirgen rint Mirst. Dawsschner (7.00) Mit in den Tag. 7,15 Mirstenmigizur. Dawsschen (7.30) Mirgentnierbi (7.45) Prossespipali 8,05 Auf der Sunierbeit (1.45) Prossespipali 8,05 Auf der Sunierbeit (1.40) Nie Beitrig (1.40) Schültiger in Stufften (1.40) Schültiger in Stufften (1.40) Schültiger in Stufften (1.40) Nie Beitrig (1.40) Nie Beitri 21.30 Neue Musik 21.57-22.00 Das Prietramm von morgen

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachnettien 8,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43 Verkehrsfunk

13,03 - 17,03 - 18,43 venkeristum 6,30 Guten Morgen mit Musik, Dazwischen (7,00) Mit in den Tag 7,15 Morgenmajazin Dazwischen (7,30) Morgenteleton. (7,45) Pressespiegel, 6,05 Musik Pavillon 9,05 So klingt's in Sudtirol 9,30 Schulfunk für die Mittelschule. 10,06 Aufg'spiell und g sungen 11,05 Treffpunkt Sender Bozen 12,30-13,30 Mit und g songen. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alftag. **16,30** Müsik spezial. **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle. **15,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die Sprächein unserer Kinder 13,45 Horspiel und Theater •Das Kerbelgericht. Ein Horspiel von Adolf Muschg, Anschliessend •Eine kleine Nachtmusik •. 21,30 Biasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 21,57-22,00 Programm von morgen Sendeschluss.

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Na fincitien. 6,56 - 7,18 - 8,03 - 8,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43 Dec

Verkehrsfunk 6.30 Guten Morgen mit Musik Dezwischen; (7,00) Mit in den Tag. 7,18 Morgen **County Morgan mit Musak Duswischen: (7,00) Mit in den Tag. 7,15 Morgan magtam Daswischen: (7,30) Akrigherteelor. (7,45) Pre-sespengiel 8,06 Anger magtam Daswischen: (7,30) Akrigherteelor. (7,45) Pre-sespengiel 8,06 Anger Sansk, Eboth und Previ 8,300 Schliger Fer Lord (4) Pre-sespengiel 8,06 Anger Sansk, Eboth und Previ 8,300 Schliger Fer Lord (4) Masg dasia: 31,05 Terffined Schlieben (4) Previ 12,300 Anger Anger 18,30 Konten an Nazimitag mit dem Haydo-Ochristite von Bozen und Trient Luig Bootherin: «Ouwriter in Remage, op. 43». Goffmon Petraser: «Petratio d. Don Orisoottes W.A. Mozant. «Symphonien in 35, D.Our, NV 385 Haffree Symphonien, Ausführende: Haydo-Ochristier von Bozen und Trient. Dir. Murco Della Chiesin und Piero Belfugl. 18,15 Polo wirds 8 Eine Englisch-Huss für Forgeschrittere: B. 300 Musik spezial: «Countryty-time-17,00 5 nach 5: Jugsnowelle 18,00 Diss Lestortuch: 38,46 Geschlichten der Leite. Eine Serdiverbei von Astrot Mothe. «Paranius und hister» (14,45 Noruserbeite). Bei Michael Servicerbeiter von Astrot Mothe. «Paranius und hister» (14,45 Noruserbeite). Bei Michael Servicerbeiter von Astrot Mothe. «Paranius und hister» (14,45 Noruserbeite). Bei Michael Servicerbeiter von Astrot Mothe. «Paranius und hister» (14,45 Noruserbeite). Bei Michael Servicerbeiter von Bozen der Servicerbeit

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nach-noblem 8,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,05 - 13,03 -

nchren 8,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,05 - 13,03 - 17,03 - 19,43 Der Verkehrisfunk
8,30 Guten Morgen mit Musik Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. 7,15 Morgenmagazin. Oarwischen: (7,30) Morgentelefon (7,48) Pressespiegel. 8,05 Der Kalter ist fering. 9,05 Gestatten, alte Platten 9,30 Sonne ins Lichen. 10,05 Klassik, leicht gemacht! 11,05 Treffrunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzen am Nachmittag mit berühmten Interpreten: Wiener Streichsextett. 16,30 Musik spezial. Old dies, but Goldies präsentiert von Hans Girebi. Anschliessandt, Lott, 17,08 5 nach 5 Jugendweile Rädiosignale. Eine Sendung von Enca Corbellin. 18,00 Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenaum. 18,30 Feibli Geschichfe. Aufgezeichnet von Heinz Degle Tiroter. Zeitzaugen berichten. 19,45 Tirol Isch lei pans. Mundartgedichte aus Nord., Ost und Sudtrol. ausgewählt von Renate Gammer. 20,45 Erzeitlungen aus dem Alpenraum. 21,00 Leise erklingt Musik. Vorgestellt von Ado Suhlier. 21,87-22,00 Das Programm von morgen. Sendeschluss

TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dozvytk 14,00 Fiatka porocila.

5.20 Kuledar 5.30 kinetijski tedrik 9.00 sv. maša tr zumijski cerkve i Rojanij 9.45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10.00 Mljadirski oder Na drugem Fanalte Najusal Dimitrij Kralj. Prodokcija Rodin Trst A, rezija Artigio Rustja 10,40 Veselo po domice 11,00 Za snieh in dotav voije 11,15 Orkentulna glastia 11,30 Nabožna glastia 11,45 Vera in nas čas 12,00 Obzomik 13,20 Glastia pri zeljah 14,10 derbej Navak Op 90 leton reptve domatika, pisalelje in publicista Ferda Kozaka. Po ilokcija Radio Trst A. 1. del (penovitev). **14,40** Potpon. **15,00** Krajevne nosti. 15.30 Špor in glariba 17.00 Krajevne stvarnist: Z nasili prireditev natu: Potpun 19,20 Spored za noslednii dan

TRST-v slovenscini

7,00 - 13,00 - 19,00 Rates endrevent 8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00 Protein prencial
7,20 DOBPO JUTRO PO NASE series (7,25) Roberta (7,30) Proteinco 5,10
Rathanskia seriestaja slovenskega pesniko. 5,40 slovenskea lathea glanba
9,00 LZ STUDIA Z VAMI (9,15) Oligata, krigga 20 (6) (10,30) Internezza
L van Beetbewerk Santonija st 4 v.h. tituri pri 60 (11,45) Olengila miza
(12,45) Cecelipinko 30 Robertes zeries desika z Studenes in van Radio Centre
13,20 Kovenski tednik iponiovitevi 14,10 Ortosik kotavek - Skrid CevilerokPisco Mingla Mitack 14,30 Potipios 14,45 Proteins gronskega ortosia 15,00
Putpiori 15,30 Mitack val 17,10 Mitacy glasha Similorium orkester RTV Sliceniga verh Auton Namit, violansk Piricov Rossak Pavel Mitacki Pizzon z Gele
singune za semborium oresister Antonio Doznak Romered za violano in orchester
v a mata, on 5 4 Pro test koncenta, ki e tali v. Cansamovem doma v. Ljubljom 4
A aprila hetis 18,00 Zinnistenen craskave Efmonio inmolizon 18,20 Rev
val 18,40 Za sneh in debro voljo 19,20 Spored za naslednji dan

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnivnik 8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00

Kridku psvečila 7,20 DOBRO JIJTRO PO NASE, vnies (7,25) Koledar 5,10 Politicno udelstvovanje dr. Ivana Masije Čoka. 8,40 Stovresko latika glasba. 9,00 IZ SUDIA Z VAMI. (9,15) Odjirta knija ilgor Skampette -Pogovuji s Kosinskim. Rezija Maiko Sosc. 21. del. (10,30) internezzo glasba 9,00 17 StUDIA Z VAMI (9,15) Odjuta knjiga iger Skanopete -Pogovori s Kosinskim. Režija Miliko Soss. 21 del (10,30) Interinezzo Giuseppe Verdi Godalni kvarter v e moli. (11,45) Dkrogta miza (12,45) Ceciliganisa 93. intelizi protesta miza (12,45) Oddasta po Jeljab 14,10 Aktivalnosti. 16,00 Middi val 17,10 Mi. in glasba Santonicini otkeste RTV Slovenija vod Anton Nanut: sepranistka Natilija Vorchjova, hasisi kiau vasie. Carl Nelson. Santonija St. 3 op. 27, «Sinlo-na «Spunsiva». 16,00 Iztok Teistin. «Jindičeva mali». Tadijska igra Režijo Markii Sosic 18,45 Soft Musii. 19,20 Spored za naslednji d.in.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. 5,00 - 10,00 - 14,00 Watka porozila 7,00 - 13,00 - 19,00 Radjiski disesnie 8,00 - 10,00 - 14,00 Avalka porocila 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vimes (7,28) Koliedar (7,30) Pravljica. 9,10 Obzunik 9,10 IZ STUDIA Z VAMI (9,15) Gdipita knjiga Igoi Škamperte - Pogovori s Kosinskimi- Rezija Marko Sost 22 del (10,30) Pravljica. 9,64 (11,48) Okrogia miza (12,48) Ceclijanika 93 mješani zbro Iakob Peterin Gallos iz Colovaci vodi iziz Ropizz 13,20 Gliastra juo zeljan. 14,00 Porocila im de zelna kronika 14,10 Brajevnie stivirirosti. Na gonškem valiu. 15,00 Potpur 15,30 Milati vali Vi dezeli, kengurujev, Demaca delavnica. Evintitis ali pesmi sical. 17,00 Porocila in kulturna kronika. 17,10 Min gliasta. 1900 1994. 35 let Grastene matice v fr stu. Prizavil Giginii Demšai. 15,00 Prozonii elih poezije Pripavila liena Ženal. 15,30 Marie in Italy. 19,20 Spored za nuslednji dan.

TRST-v slovenščini

7,00 • 13,00 • 19,00 Radijski dnevnik 5,00 • 10,00 • 14,00 Poročila in

de kelna kronika

7,20 DOBRO JUTRO PO IASE, vines (7,25) Buledar (7,30) Pravijica.

9,10 - vojna vojni- 9,40 Slovenska lahka ylasba 9,00 t/ STUDIA / VA
MI (9,15) Odprta knijka igar Skampere - Pogovori s Kosinskimi- Rezija
Mario Sosc 23 del (10,30) Internezzo Bele Bartók Glissas / 29 goda
la, tolkala in čelesto (11,45) Okrogła miza (12,45) Cecilianka 93.
moski zbor Novega Sk Antona V. Tisto vodi Eti Race 13,20 Glasba co
željiah 14,10 Kultiurni dragonale Divignena zavesa 15,00 Potpuri
15,30 Miatri vat (Socialni obzonik, Teirfon brux, Rock- Musici 17,00 Pot
rocital in kulturna klonika. 27,10 Mi in glastia Mešani zbor - Litfonia iz
Palerma, ki ga vodi Fabio Ciulla, na medinarodivem zborovskem tekmo
vanju - Cosare Augusto Seghizzi v Gorico 15,00 Čertrkova sucennja
15,30 Kantavtori in šarisonieji 19,20 Spored za naslednji dari

TRST-v slovenscini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik 8,00 - 14,00 Poročila in deželna

r.,vv. - 13,0v. - 13,0v. hadysku dnevnik 8,00 - 14,00 Porrátia in poželna roznika.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes (7,25) Knleda: (7,30) Pravljica 8,10 Kulturne dnagonale; Enigrijena závesa i bonovitevu. 9,00 tž. STUDIA Z VAMI (9,18) Odprta kniga Igor Škamperte. - Progovori s Kusinskim- Revja Marko Sosk. 24 in zádrja del 1,0,00 Porculli (10,30) Intermezio Sergiel Rahmanninov. Sutla za dva klavitja, op 5 (11,48) Okrogla miza (12,48) Cecilijanica 93 devište, stor Desni vedi Herman Antonici. 13,20 Glasiba po žetjah. 14,10 Otroški kotiček. - Kaj sanja naš Prter, ko spirž. - Piše Vera Potjsan 14,30 Krigevire strvamosti. Od Milj do Devina. 18,00 Pototia. 15,30 Mildi val (Horoskop za koroc tedna, hippy Wedel-nd. 774-1 346 ali pesem predragaj ti, Pot do glasbe i 17,00 Porcičii in Kulturna kronika 17,10 Mil glasba. Glasbena kronika s Hivaskega 18,00 Kulturni dogodki 18,30 Sinvenska lahka glasba 19,20 Spixed za naslednji dan

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radjiski dhevrisk 8,00 - 14,00 Poručila in dezelna kronika 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, imes (7,25) Kolledar (7,30) Pravijca 8,10 Kultumi dogodki 8,40 Revivat 9,15 Film na ckranih 9,25 Potpuri 10,00 Poročila 10,10 Koncert v Cankaprevem domu v Ljubljani. Simfonicin orkester RTV Skovenija vodi Anton Nanut, flavitiska Isabelle Schnöfler, obot Matey Sacr. paranst Bojan Gonšek Skava Osterc Mitt, simfonica pesnitev. Uroš Rojko: Koncertantna simfonija za flavio, oboo, klavir liri orkester Arnold Schorberg: Pelicas in Malisjanda, simfonicina pesnitev. Do 5 11,40 Soft Music. 12,00 Krajevire stavamosti: Ta rozajanski glas 12,30 Glasba za vse okuse 13,20 Glasba po željah 14,10 Krajevire stvamosti. Nidiški zon nato. Nekaj minut z. 15,00 Tu 362875 Z varni kranija Sergej Ved 17,00 Porocila in kuftuma kronika 17,10 Ni in glasba. 18,10 Jernej Novak Ob 90tetnod rojstva dramatika. pisatřelja in publicista Ferda Kozaka 18,40 Slovenska lahka glasba 19,20 Spored za naslednji dan





ONDA MEDIA: 1530 kHz. 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma 5 FM 93,3 9 105 MHz.

DOMENICA 23 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, riflessioni di P. lgino Silvestrelli, proposte da Franca Salerno. 7,30 S. M no Silvestrelli, proposte da Franca Salemo, 7,30 \$. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino, 9,30 \$. Messa in Italiano con omella di P. Giovanni Giorgianni. 10,30 Santa Messa in russo. 11,55 Angelius dei \$. Padre. 13,30 \$. Messa in chess. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in speniole e portoghese. 18,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 \$. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La fede da condividere, un programma di P. Giuseppe Celluddi 18 parter Consecrati, in missione a ouemi seppe Cellucd. 1º parte: Consacrati - în missione - owero: le seppe Celluci. 1º parte: Consacrati - în missione - ovveroi le molteplici presenze di impegno dei religiosi. 18,00 Radio-giornale în francose e înglese. 20,20 Der Papst în Amerika. 20,40 Recita dei S. Roserio. 21,00 Radiogiornale în Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Liratie du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23,00 Ortzoordi Cristiani: La fede da condividere. 23,30 Radiogiornale în Italiano. 23,50 Ortzoordi Cristiani: Acqua di fonte. 24,00 Busdio A (Stereo - Con oni nella nettele: E. Mendelssofun Radioliko: Concerto per voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto per planoforte, violino e archi n. 1 in re minore. A. Reicha: Quartetto in soi maggiore op. 98 n. 6, per flauto, violino, viola e violoncello. M. De Falla: «Bomenaje, pour le tombeau de Claude Debussy» - «Danza del mugnaio», dal balletto «il cappelio a tre punte». J. Rodrigo: Adagio dal «Concierto de Aranjuez · Musica leggera

LUNEDÌ 24 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Me In latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Sartiegna: delle Launeddas al Tazenda, di M. L. Carboni. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Ortzzonti Cristiani: L'Informalibri di G. Montelatici. 18,00 Radiogiornale in franc e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 La visite pastorale du Pape aux EtatsUnis. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La iglesia y los ancianos. 23,00 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri. 23,30 Radiogiornale in Italiano, 24,00 Ortzzonti Cristiani: Acqua di fonte. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): P. Il'ic Cajkovskij: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 »piccola Russa». F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in si bernolle maggiore Hob. 78 "L'Aurore", dai Quartetti per archi op. 76 «Erdody Quartet-te». M. Ravel: «La valse» - Musica leggera

MARTEDI 25 OTTOBRE

7.20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Me in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnole e portogiese. 16,00 Radiogiornale in te-desco e polacco. 16,30 i concerti RV, di A. Morelli. 17,00 Liturgia delle ore: celebrazione del Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Rileggiarrio li Vangelo», del P. G. Orizzonti Cristiant: «Rileggiarro il Vangelo», del P. G. Giorgianni. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Ene als Berufung. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 L'Eglise en Amárique. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Ovizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Ovizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 0,10 Studio A (Storeo-Con vol nella notte): I. Stravinskij: La sagra della Primarera. Quadri della Russia pagana. Balletto in due pari. A vera, Quadri della Russia pagana, Balletto in due parti. A. Vivaldi: dalle «Dodici suonate da camera a tre, due violini e violone op. 1-: n, 10 in si bemolle maggiore Rv 78 e n. 11 in si minore. R. Schumann: Tre romanze op. 94, per clarinetto e pianoforte; n. 1 «Nicht schnell», n. 2 «Einfach, innig- e n. 3 -Nicht schnell- - Musica leggera

MERCOLEDÍ 26 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa In Iatino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francesa, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano, francesa, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Italiano. 16,00 Radiogiornale in Italiano delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Settimena del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. 18,00 Radiogiornale in francese e Inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Aufience générale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23,30 Orizzonti Cristiani: La Settimana del Papa. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Acqua zonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Mer

di fonte. 0,10 Studio A (Steree - Con voi nella notte): L Boccherini: Sinfonia in la maggiore G.518. G. Klein: Sonata per pianoforte. P. A. Locatelli: «Introduzioni TEatrali» op. 4: n. 1 in re maggiore e n. 2 in fa maggiore - Sonata in re maggiore op. 8 n. 2, per violino e basso continuo. F. Schubert: Cinque danze tedesche con sette trii e una coda, D. 90: n. 1 in do maggiore, n. 2 in soi maggiore e n. 3 in re maggiore, n. 4 in fa maggiore, n. 5 in do maggiore - Musica leggera

GIOVEDI 27 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, 7,30 S. Moss r, su unzanna cristiane: Acqua di fonte, 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spegnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e religiostà ogg, di A. Cimini. 17,00 Liturgia delle orex celebrazione del Vespri. 17,30 Ortzzonti Cristiani. Eritoriali al microfron. Dilactri di luna custone di targia dens otre celebrazione dei vespri. 17,33 Urzzonra Cristiani: Editoriali al microfono - Pilastri di luce, overo gli obelischi. 20,20 Leben in jungen Kirchen. 20,40 Recita del S. Roserto. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Courier des auditeus. 21,50 Vatican Week. 22,10 Actualidad del Vacitano II. 23,00 Ortzzonti Cristiani: Gli obelischi. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Ortzzonti Cristiani: Acqua di fonte. 0,10 Studio A (Sterce - Con vol nella notte). R. Wagner: «Tannhäuser without words». A. De Cabezon: da «Obras de musica para tecla, arpa y vihuela»: «Ay joly bols sur la verdure», «Farbordones del primer tono» e «Tiento li? Cuar-to tono» - Musica leggera

VENERDI 28 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giomo del Signore. Commento del P. G. Giorgianni. 7,30 S. N del Signore. Commento del P. G. Giorganni. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radioglornale in Italiano, francese, ingless. 14,00 Ra-dioglornale in Italiano. 15,00 Radioglornale in segundo e portoglese. 16,00 Radioglornale in tedesco e pota-co. 16,30 Incontro della serunità, per gli Infermi. 17,30 Ortzzonti Cristiani: Dallo Studio 12: diretta giovani, un pro-Ortzaonti Criatimi: Dallo Studio 12: diretta giovani, un programma di Paola Comeil e Giacomo De Biase. 18,00 Radiogomale in francese e inglese. 20,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del 3. Rioenrio. 21,00 Radiogiomale in Italiano. 21,30 Conclusion du Synode sur la vie consacrée. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23,00 Ortzzonti Cristiani: Diretta giovani. 23,30 Radiogiomale in Italiano. 24,00 Ortzzonti Cristiani: La Liturgia della Parola. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notto): «Leonard Bemstein: The Royal Edition, vol. I: B. Bartok Concerto per orchestra. O. Gibbons; «In nomine 4», T. Simpson: «Bonny Seet Rostra. O. Gibbons: In nomine 4. T. Simpson: Bonny Seet Robins. J. Black: Report Upon "When Shall My Sorrowful Signing Slake. R. Johnson: The Temporiser. W. Byrd: Sermone blando». G. Rossini: Sonata n. 2 in la maggiore, dalle "Sel sonate a quattro per archi - Musica leggera

SABATO 29 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiant: Acqua di fonte, 7,30 S. Messa in Intino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano, francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Italiano. 18,00 Radiogiornale in Italiano. 18,00 Radiogiornale in Italiano. 18,00 Radiogiornale in Italiano. 18,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Settimanarmasica. 17,00 Unimpa delle orec celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Chiesa al microfono, di V. Magno. 18,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 31° dimanche: L'amour aux deux visages. 21,50 Vatican Week. 22,10 Comentario e la liturgia del domingo. 23,00 Orizzonti Cristiani: Chiesa al microfono. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, 0,10 Studio A (Steree - Con vol mella notte): «Grandi temi classici da celebri film: R. Wagner: «Cavalcata delle Walkirie» da «La Walkiria» (Apocalypse Now) - Preludio da «Parsifal» (Excalibur). C. Orff: «O Fortuna dal «Carmina Burana» (Excalibur). F. Chopin: Preludio op. 28 n. 2 (Sinfonia d'autunno). G. Rossini: Sinfonia da «La Gazza Ladra» (Arancia Meccanica). M. Rawel: Bolero (Bolero). A. Vivaldi: dra- (Arancia Meccanica). M. Ravet: Bolero (Bolero). A. Vivaldi: Allegro dal Concerto in soi maggiore, per due mandolini (Kramer contro Kramer) - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità Chiesa di Roma. 10,18 Domenica in musica. Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antolog stiana. 17,00 Uturgia delle ore. 18,30 Pentagra 22,30 Radiodomenica (Replica). De lunedi a si 8,48 Auditorium. 11,00 Informazione eccle 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intern 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni a ne. 15,00 Utora della canzone. 18,30 Pentagran Mercoledi: 11,00 Udienza Santo Padre

KRUPS

IL VALORE DI UNA COLLEZIONE

...o un Tritatutto...

Accessorio Tritatutto con contenitore asportabile, dotato di efficaci lame in acciaio. Ideale per sminuzzare ridotte quantità di erbe aromatiche, verdure, noci, formaggi, uova, frutta, carne.



...compreso nel prezzo.



26 MERCOLEDI TV

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW OOL

* 6.00 Euronews |2807688|

6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato

6,45-7,30 TG 1 - FLASH [4540171]

7,00-8,00-9,00 TG 1 [8327572]

TGR Economia [9868510] 7.35

TG 1 - FLASH & L.I.S. [53666] 8,30

TG 1 - FLASH [6705591] 9,30

Cose dell'altro mondo. Telefilm

La gara [5206274]

10.00 TG 1 |95423|

10,05-11,40 L'Intrigo (1964). Film giallo. Regla di Vittorio Sala. Con Rossano Brazzi, Shirley Jones, Georgia Moll, George Sanders [2800688]

11,00 Da Napoli TG1 |6665201]

11,40 Utile Futile. Conduce Monica Leofreddi [1230959]

12,25 Che tempo fa |5887930|

12,30 TG 1 - FLASH |11978|

12,35 La signora in giallo. Telefilm L'ora della verità [8277572]

13,30 TELEGIORNALE [6220]

14,00 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Gianni Raviele (60133)

14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [943442]

14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West. Telefilm. 14º puntata [8336688]

15.45-17.55 Solletico. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [1789423]

15.55 Viva Disney con Ecco Pippo! 8615775]

16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [9484997]

17,30 Zorro. Telefilm [44046]

17,55 Oggl al Parlamento [7910684]

18,00 TG 1

Appuntamento al cinoma [13152] 18,20 In viaggio nel tempo. Telefilm. 1º visione. Goodbye Marilyn 3777 [5617572]

19.05 Mi ritorni in mente [787442] 19,50 Che tempo fa [7067978]

20,00 TELEGIORNALE [997] 20,30 TG 1 Sport [34572]

20,40 In diretta dal Teatro delle Terme di Castrocaro. Gigi Sabani presenta Primo Festival 94. 36° Concorso Nazionale Voci e Volti Nuovi di Castrocaro Terme con la collaborazione di Brigitta Boccoli, Jo Squillo e Simona Ventura e la partecipazione di Mietta. Direzione artistica Alfredo Cerruti e Claudia Mori. Un programma di Cerruti-Santoro e Milella-Castellano. Organizzazione generale Dino Vitola. Una produzione Organizzazione Leadership. Produttore esecutivo Rai Augusto Mammola. Regia di Gianni Valano [2529210]

23,00 TG 1 [44084]

23,10 TGS Mercoledi sport Pugliato: Nardiello-Bocchini. Cam-

pionato Supermedi [8744046] 0,15 TG 1 - NOTTE [2186783]

0,20 0,25 Che tempo fa [3536224]

Oggi al Parlamento [4715911]

0,35 Sequenza italiana: Cinema anni '90 i Tarassachi (1990). Regia di F. Ranieri Martinotti, R. Mortelliti, F. Ottaviano. Con Athina Cenci, Sergio Castellitto,

Cochi Ponzoni [8639176] DSE - Sapere. Benedetto da Norcia: Patrono d'Europa. Una ricostruzione storica proposta e realizzata da Vittorio Barattolo. 3º parte

Il SOLE sorge alle 6,35 e tramonta alle 17,13 la LUNA si leva alle 22,29 e cala alle 12,15 S. Evaristo P. - S. Derbilla

FILM CONSIGLIATO (vedì cinecomando)



Tra le scommesse che non abbiamo mai visto, c'è quella del signor Fabrizio Rosa di Rimini. Campione

Varietà «sui generis» di bowling, tenta di fare strike anziché con una palla regolamentare, con un freesby. Durante la trasmissione viene comunicato il nome del fortunato estratto, tra tutti coloro che hanno spedito il tagliando allegato ai biglietti della Lotteria Italia, che vince ben 5 milioni.





Il luogo è il Padiglione delle feste di Castrocaro Terme, l'occasione, quella di presen-Musica tare come ogni anno voci e

volti nuovi della canzone italiana. Il concorso ha reso famosi Alice, Luca Barbarossa, Caterina Caselli, Gigliola Cinquetti, Fiorello, Loretta Goggi, Laura Pausini, Mino Reitano, i Vernice, Iva Zanicchi, Zarrillo, Zucchero e tra gli altri, Gigi Sabani che presenta la serata insieme con Brigitta Boccoli, Jo Squillo e Simona Ventura. Tra gli ospiti, Mietta.

2,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria **2,10 Doc Music Club** [1071466]

TG 1 - NOTTE. Replica [7562114] Archivio dell'Arte: Napoli Architettu-2,35

ra Angioina [9713440] Concerto della Banda del Carabinieri 3,00 (1981) [9227973]

TG 1 - NOTTE. Replica]12740447]
Tante scuse (1974]. 7" puntata. Con San-3.50

3.55 dra Mondaini e Raimondo Vianello4,45 Doc Music Club [92916973]

Diplomi Universitari a distanza 5.15 Misure elettroniche, lezione 22 [9661114] 6,00 Euronews

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Lo stagno dal ramo spezzato [8867152]

Euronews [15201]

7,10-8,55 Quante storiel

Tom & Jerry. Cartoni [2997341] 7,10 GII antenati. Cartoni [3222997]

Le avventure di Black Stallion. Tele-

film. Per un pugno di diamanti [41323]

Lassle. Telefilm. Il cucciolo [2757794] Il ritorno di Arsenio Lupin. Telefilm 8,55

I denti della Tigre [5054249]

Beautiful. 149 puntata 3 163292011

11,30 TG 2 - 33. A cura di Luciano Onder [6910201]

11.45 TG 2 - MATTINA [6002442]

11,50 i suoi primi 40 anni [7202713]

12,00 | Fatti Vostri [68133]

13,00 TG 2 - GIORNO [95684]

13,25 TG 2 Economia [9263387]

13,35 Meteo 2 [2841794]

13,45 Siamo alia frutta [565688]

14,15-15,35 Supersoap

14,15 Paradise Beach. Soap opera. 198 3778 [942713]

14,45 Segreti per voi. Presenta Paola Mariani [5643065]

14,50 Santa Barbara. 894° puntata [1757775]

15,35-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà [2232152]

15,45 TG 2 - FLASH [1472317]

17.00 TG 2 - FLASH [5511539]

18,10 Dal Parlamento [2967572]

18,15 TGS Sportsera [2386249]

18,25 Meteo 2 [2375133]

18,35 in viaggio con Sereno Variabile [4745152]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm Giustizieri in uniforme. 1º parte [8747881]

19,45 TG 2 - SERA [325997]

20.15 TGS Lo sport [1401572]

20,20 Se lo fossi... Sherlock Holmes.

Con Jocelyn [7523171]

20.40 RAIDUE presenta Marina Malfatti in A rischio d'amore Film in 2 parti. 1º visione tv. Regia di Vittorio Nevano. Con Katharina Böhm, Giovanni Guidelli e con Maddalena Fellini, Antonella Fatton, Gianni Gucko, Augusto Zucchi, Silvio Anselmo, Paola Onofri. Con la partecipazione straordinaria di Hans-Peter Hallwachs. Soggetto e sceneggiatura di Vittorio Bonicelli, Francesco Scardamaglia. Musiche di Filippo Trecca. Produzione RAIDUE - Taurus Film realizzata dalla Leader Cinematografica. 1º parte W 778 [350152]

22,20 Massimo Lopez in Massimo Ascolto di Massimo Lopez e Giovanni Benincasa. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro, Regia di Giovanni 778 [7252978] Benincasa

23,15 TG 2 - NOTTE [8663539]

23,30 Meteo 2 [88442]

23,35 Scanner dietro la cronaca di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. Donne in blu di Ruggero Miti - I.R.A. di Orsola Casagrande, Alessandro Cocito, Luca Pastore [4342171]

Dal TV6 di Roma. DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [1374263]

Appuntamento al cinema [53932824] 0,35

House Party (1990]. Film commedia. 0,40 Regia Reginald Hudlin. Con Christopher



Sta per arrivare il week end e Chiara (Marina Malfatti) viene a sapere che la figlia Gianna (Katharina Böhm) ha urgente bisogno di parlarle. Ma mentre la giovane donna sta per raggiungere la madre, è vittima di un incidente ed entra in coma. Cosa le doveva dire di tanto importante Gianna? La risposta la trova per caso in una videocassetta: sua figlia non può avere figli e spera che lei si offra per una gestazione esterna. Una decisione non facile, ma Chiara alla fine accetta di ricevere l'embrione fecondato della figlia.

Film ty

Ventotto anni, diciotto film: Giovanni Guidelli esordisce nella Notte di San Lorenzo dei fratelli Taviani, nel quale, quindicenne, veste i panni del ragazzo fascista. La svolta della sua carriera però avviene nel 1993: interpreta la parte di Adelchi nel Carlo Magno televisivo di Clive Donner; è tra i protagonisti di Moscacieca a fianco di Pamela Villoresi, Ray Loveloch, Corinne Clery, e infine ancora per la tv. nel film A rischio di amo-

re, interpreta la parte di Alec.



Varietà

Chi sarà stasera la «vocina misteriosa_{*}, quella sorta di grillo parlante

che consiglia, o censura, Massimo Lopez a seconda dell'indice di ascolto della trasmissione? Il pubblico in studio è composto esclusivamente da giovani e fa da contomo alla pedana-Italia sulla quale passeggia, tra una gag e l'altra, il conduttore.

NOTT ****

2,20-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

- Passerella di canzoni [7784350] 2.20
- Diplomi Universitari a distanza 3.00
- Informatica I, lezione 22 [9226244] 3,00
- Matematica I, lezione 22 [6576553] 3.55
- Elettrotecnica I, lezione 22 [7646094] 4,50
- Teoria dei segnali, lezione 22 [7842485] 5,45
- 6,30 Divertimenti

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

TG 3 - Edicola [8532572] 6,45-12,00 LALTRARETE

DSE - L'altra Edicola - La cultura 6,45 nel giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4542539]

DSE - Filosofia. Archibald Wheeler: Ricordi di Bohr ed Einstein [69046]

DSE - Passaporto. Viens jouer avec 7,05 nous [3217713]

Euronews - TG dall'Europa, in france-7.20 se [4522775]

DSE - Sapere, Benedetto da Norcia: 7.35 Patrono d'Europa. 2º parte [2741133] Euronews - TG dall'Europa [4906404]

8.05 DSE - Filosofia. Carl Gustav Hem-8,20 pel: L'empirismo logico [7152959]

Euronews - TG dall'Europa, in spa-8.25 gnolo (4926268)

DSE - Arcipelago Indonesia. 1º punta-8 40 ta. Bambini dell'arcipelago [2349046]

9.10 Euronews - TG dall'Europa, in tede-

sco (3617046) DSE - Eventi. Appunti di storia eco-nomica italiana. In studio Luigi Pa-9.25 rola. 8º puntata [39519881]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese 1485911

10,15 DSE - GII Anniversari: Emilio Cecchi di Enzo Siciliano. Regia di Sergio Miniussi (9897133)

10,45 DSE - Pacifico Perù. Rabaul [4258881] 11,00 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [69084]

11,15 DSE - Fantastica Mente. Di Cinzia Tanl [7717959]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [15249] 12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata regionale al servizio del cittadino [8519107]

12,30 TGR Leonardo [32125]

12,40 Dove sono I Pirenel? Con Rosanna Cancellieri [7042881]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [55201] 14,20 TG 3 POMERIGGIO [938510]

14,50 TGR Italia, Sud. A cura della Redazione di Napoli [768997]

15,15-16,30 TGS Derby [1791268]

15,25 Bagnaia (VT). Equitazione: Campionati Italiani [1866591]

16,30 DSE - Scuola Aperta di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. 3º puntata. A cura di Franca Lipparoni e Paolo Leone [6442]

17,00 Dal TV2 di Torino. DSE - Parlato semplice. Un programma di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti, Gabriele La Porta. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [46997]

18,00 Eolie: Mare... vento... fuoco. Regia di Luigi Marchese [5959]

18,30 TG 3 Sport [24268]

18,35 Insieme - Meteo 3 [7855404]

19,00 TG 3 [881]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [85268]

19,50 Blob Soup [172201]

20,10 Blop. Di tutto di più [7503317] **20,30 Ritorno al futuro 3** (1990). Film fantascienza. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Mary Steenburgen 7.777 [91510]

22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [88404]

22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giomo a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarba (951930)

23,50 II ritomo di Sheriock Holmes. Tele-film. Il delitto di Abbey Grange [728404] 0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -

Meteo 3

Appuntamento al cinema [2129553] Fuori orario. Cose (mai) viste pre-1,15 senta Blob Cartoon [2119176]

1,45 Blob. Di tutto di più



20,30 Film

Terza avventura a ritroso nel tempo di Marty McFly (MIchael J. Fox) e del suo amico scienziato Doc (Chrl-

stopher Lloyd): a bordo della Delorean Marty sbuca nel vecchio West, fra indiani e pistoleri nell'anno 1885. Assume il nome di Clint Eastwood e affronta la gang del fuorilegge Cane Pazzo per salvare la vita a Doc, che si è innamorato della maestrina Clara (Mary Steenburgen) e non ha intenzione di ritomare nel 1955. (durata: 114')



Telefilm

Lady Mary, (Anne Louise Lambert) moglie di Sir Eustace Brakenstells, si rivolge a Sherlock Holmes (Yeremy

Brett, a destra nella foto con Zulema Dene, Paul Williamson e Edward Hardwicke) in seguito al misterioso assassinio di suo marito. La scena che si presenta agli occhi dell'investigatore non lascia dubbi: si tratta proprio di un omicidio, perpetrato molto probabilmente dalla feroce banda Lewisham. Ma riflettendo a mente più tranquilla su alcuni particolari ritenuti a prima vista del tutto marginali, Holmes comincia a rendersi conto che dietro l'omicidio di Sir Eustace si nasconde in realtà ben altro.

NOTTE ****

2.00-6.25 Ma la notte... percorsi nella memoria TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [8675553] 2.00 2.30

Una cartolina musicale [7568398] Cinema Italiano degli anni '30 e '40. Villa 2.45 da vendere (1942). Film commedia. Regia di Ferruccio Ceno. Con A. Nazzari, V.

Čarmi [7986008] Giornata nera per l'ariete (1971). Film 4,05 poliziesco. Regla di Luigi Bazzoni. Con F. Nero, S. Monti [5205992]

Artisti d'oggi: Mulas [1387992] 5.40

6,05 **Jazz Concerto**

26 MERCOLEDITY



HIMERO SHOWYIEW 005

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7890510]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show Ragionando Replica [65510171]
- 11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri = 0769/64334 [1476423]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [94626]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [2978607]
- 13,40 Beautiful. Soap opera. 1091* puntata [658046]
- 14,05 Complotto di famiglia. Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile (1800862)
- 15.20 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi [523572]
- 16,00 Dolce Candy. Cartoni

Il dono degli angeli [5200713]

16.35 Zorro. Cartoni

Il nemico dei cittadini [1907442]

- 17,00 Power Rangers. Telefilm [12959]
- 17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam. [4165607]
- 17,30 insuperablil X-Men. Cartoni La trappola. 1ª parte [3626]
- 17,59 TG 5 Flash [3257539]
- 18,02 OK II prezzo è giustoi Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [99591]
- 19.00 La ruota della fortuna. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale [2572]
- 20,00 TG 5 Sera [83336]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Con Ezio Greggio ed Enzo lacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2619794]
- 20,40 Madrid '94. Galà internazionale della moda. Show condotto da Paolo Bonolis e Paloma Lago
- 22,45 Braccio di ferro. Attualità a cura di Enrico Mentana [8736626]
- 23,15 Maurizio Costanzo Show Ragionando Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [990779]
- 24,00 TG 5 Notte [15553]
- 0.15 Maurizio Costanzo Show Ragionando 2º parte [9496263]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica (6945756)
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [6946485]
- 2,30 Braccio di ferro. Replica [7433398]
- 3.30 Miracoll. Replica [7437114]
- 4,30 i cinque dei quinto piano. Telefilm [7413534]
- 5.30 Nonsolomoda. Attualità a cura di Fabrizio Pasquero. Replica

FILM CONSIGLIATO (vedl cinecomando)



Attualità

Sono già venti le coppie formate dall'inizio del nuovo ciclo. Marta Flavi è soddisfatta: vedremo cosa ac-

cadrà oggi tra Massimo, 35 anni, di Taranto, architetto ed Elsa, 25 anni, di Bari, accompagnatrice turistica. Si presenta poi Paola, 51 anni, giornalista di Roma.



19,00 **Ouiz**

Polemiche, critiche e insinuazioni non scalfiscono Mike

Bongiorno, che accoglie imperturbabile gli sfidanti di oggi: Donatello Zizzi, 37 anni, varesino, sottufficiale della Marina Militare, e Lucia Zanetto, 45 anni, casalinga genovese. Chi desidera mostrare le proprie doti enigmistiche può scrivere a: Casella Postale 1600 - 20101 Milano o telefonare, a pagamento, all' 144.222.955.



20,40

Show



Gucci, Prada, Ferragamo, Trussardi, Loewe, Jill Sander, Paco Rabanne: sono le grandi firme che, partendo dalla pelle, hanno creato uno stile di moda.Stasera partecipano alla manifestazione con le collezioni autunno-inverno. Lo spettacolo si svolge nella vecchia stazione ferroviaria di Atocha, opportunamente arredata, ed è presentato da Paoio Bonoils e da Paloma Lago.



IUMERO SHOWVIEW OOG

- Ciao ciao mattina e cartoni. Conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 - Biancaneve
 - Scuola di Polizia
 - The real Ghostbusters
 - Là sui monti con Annette
 - Kidd video
 - Occhi di gatto [48757268]
- 9,20 La piccola grande Nell. Telefilm [2416336]
- 9,45 Ralph supermaxi eroe. Telefilm [9293997]
- 10,45 T. J. Hooker. Telefilm [8449268]
- 11.45 Grandi Magazzini. Varietà [4561978]
- 12.25 Studio aperto. News [6189997]
- 12.30 Fatti e misfatti. Attualità [94713]
- 12,40 Studio sport [214171]
- 12.50 Ciao ciao e cartoni
 - Georgie
 - Conan [1555881]
- 14.00 Studio aperto. News [6355]
- 14,30 Non è la Rai. Varietà di Gianni Boncompagni = 0769/64322 [699959]
- 16,00-18,15 Smile. Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [76268]
- 16,15 Baywatch. Telefilm [716864]
- 17.15 Talk Radio. Varietà. Conduce Antonio Conticello [499775]
- 17,30 Wrestling Report [14317]
- 17,40 Una famiglia tutto pepe. Telefilm

Ron paga i danni [784881]

- 18,15 Flash. Telefilm. Congelatore atomico. 1ª parte. Con John Wesley Shipp [771317]
- 18,50 Bayside School. Telefilm Alla ricerca delle origini [2461220]
- 19,30 Studio aperto. News [49978]
- 19,50 Studio sport [3357862]
- 20,00 Karaoke. Varietà con Fiorellino [4959]
- 20,30 Giorni di tuono (1990). Film d'avventura. Regia di Tony Scott. Con Tom Cruise, Nicole Kidman [5245355]
- 22,45 Risky Business. Fuori i vecchi... i figli ballano (1983). Film commedia. Regia di Paul Brickman. Con Tom Cruise, Nicholas Pryor [7930775]
- 0,30 Studio sport [2404447]
- 1,10 Baywatch. Telefilm [6345398]
- 2,00 Raiph supermaxi eroe. Telefilm [7423911]
- T. J. Hooker. Telefilm [7434027] 3,00
- La piccola grande Neil. Telefilm 4,00 [3740398]
- 4,20 Una famiglia tutto pepe. Telefilm
- Bayside school. Telefilm [6145553]
- Baywatch. Telefilm 5.30



Varietà

La terza classifica che si aggiunge alle altre due che sono fisse, è dedicata alle top model. Spetta infatti ai

telespettatori eleggere la più bella mannequin del momento. Per esprimere il proprio voto, basta telefonare dalle ore 16,00 alle ore 19,00 al numero 0369/56166. Le hit parade del giorno, invece, sono dedicate al meglio della musica italiana e al meglio della settimana televisiva. Conduce Federica Panicucci.



Film

Tom Cruise è un pilota di auto da corsa che, grazie all'aiuto di un costruttore (Robert Duvall), riesce a di-

ventare un campione. Un grave incidente però, interrompe l'ascesa dell'asso del volante: tornare in pista di-

venta durissimo perché la paura è difficile da superare. Ma l'assistenza dell'amico costruttore e della neurologa (Nicole Kidman) che to ha in cura. gli fanno tornare la voglia di vincere.



La voglia gli è venuta durante la lavorazione de Il colore dei soldi e da allora Tom Cruise non è più riuscito a togliersela di dosso. A trasmettergliela è stato un altro attore noto per la sua passione corsaiola, Paul Newman. L'idea del film, è nata quando Tom Cruise già correva le gare della Nascar (l'associazione nazionale americana delle corse per automobili di serie). Il copione nato da un soggetto scritto da Tom Cruise, è stato scritto dallo sceneggiatore Robert Towne (Chinatown) e la realizzazione è stata affidata a Tony Scott, regista di Top Gun.



MERO SHOWVIEW 004

6.45 Love boat. Telefilm [4267084]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [7510]

8,00-17,15 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo **a** 0369/56126 [20133]

8,05 Diritto di nascere. Telenovela [3298930]

8.30 Pantanal. Telenovela [9572]

9.00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [3571]

Maddalena. Telenovela. Con Lucia 9.30 Mendez 1536841

10,30 La casa nella prateria. Telefilm [53620]

11.30 TG 4 - Mattina(6948084] & L.I.S.

11.50 Antonella, Telenovela [3213591]

13,00 Sentieri. Soap opera [9171] 13.30 TG 4 - Pomeriggio [70978]

14.30 Naturalmente bella - Medicine a confronto, Conduce Daniela Rosati

14,45 La donna del mistero. Telenovela. Replica [4650317]

15,45 Topazio. Telenovela [8938201]

16,40 Principessa. Telenovela [664797]

17,15 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci [7451997]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [48355]

19,00 TG 4 - Sera [423]

19,30 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [7559065]

20,45 Holfywood. La valle delle bambole. Soap opera. Con Sally Kirkland, Sharon Case [988084]

22,35-1,05 | bellissimi di Retequattro. | mlei problemi con le donne (1983). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Burt Reynolds [7709201]

23,45 TG 4 - Notte [5809539]

1,05 Rassegna stampa [7245737]

1,15 Tre cuori in affitto. Telefilm [2117718]

1.45 Top secret. Telefilm [1964824]

2.40 Mannix. Telefilm [9814749]

3,30 Rassegna stampa. Replica [4378992]

3.40 Love boat. Telefilm [8272447]

4,30 Top secret. Telefilm [9870621]

5,15 Mannix. Telefilm [9654824]

6,00 Top secret. Telefilm

OPAZI

Telenovela

Le buone Intenzioni di Gianluigi non sono premiate. Vorrebbe riconoscere il figlio nato a Topazio. Ma To-

pazio (Grecia Coimenares, nella foto con Gabriel Corrado) non è d'accordo, e così

vedere il bimbo di nascosto, incapace com'èdi soffocare suo istinto paterno.





Telenovela

Le tre aspiranti stelline di Hollywood stanno per unire destini e guai sotto lo stesso tetto. A vivere nell'ap-

partamento con Anne e Neely manca solo Jennifer (Colieen Morris), che Intanto passa da un ragazzo all'altro. L'ultimo è un certo lan che si diletta a filmare con una telecamera nascosta tutti i loro incontri amorosi. Anne è vittima della sua fiducia nel prossimo: Allen approfitta di un weekend con lei per violentaria. Neely è al suo primo disco grazie a Seth: tra i due, fra una pausa e l'altra, nascerà qualcosa?

I MIEI PROBLEMI CON LE DONNE

David Fowler (Burt Reynolds) è uno scultore di successo ed è adorato dalle donne. La vita sembra

sorridergli finché un giorno non scopre che la sua fame Insaziabile verso l'altro sesso comincia a renderlo impotente sia artisticamente che sessualmente. Per risolvere il problema, decide allora di rivolgersi ad una psicanalista (Julie Andrews). Sul rituale divano del suo studio, David enumera i suoi successi, ma anche la sua insoddisfazione. Finirà per innamorarsi della sua terapeuta, ma lei lo ritlene ancora immaturo. Finché... (durata: 110')

MERCOLEDI 26

FILM CONSIGUATO (vedi cinecomando)

NUMERO

SHOWVIEW 007

Euronews [5304862] ,30 Buongiorno Montecario [9381442]

9 30 Natura amica [6510] 10.00 Chiamala Tv [95713]

Dallas. Soap opera [4962775] Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [1482084] TMC Sport [2152]

13.30

14.00 Telegiornale Flash [70046]

Sorella sorella (1982), Film commedia. Regia di John 14.05

Berry, Con Diane Carroll, Paul Winfield [4893751]

Tappeto Volante [9926846] 17,45 Casa: cosa? Con Claudio

Llppi [1961626] Telegiornale [7665688]

Natura ragazzi. A cura di Fe-19,30 derico Fazzuoli [35775]

19,45 I cinque Samurai. Cartoni The Lion Trophy Show 38484231

Telegiornale Flash [9362626]

0.30 Ballando con uno sconosciuto (1985). Film drammatico, Regia di Mike Newell. Con Miranda Richardson Rupert Everett [59046]

Rupert Everett

Romy Schneider

Telegiornale [3220]

23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante [79713]

Montecarlo Nuovo Giorno 24.00

Crono - Tempo di motori [34195]

Casa: cosa? Replica [9010973]

CNN. In diretta



NUMERO

SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [9492881]

Tiggi rosa [785775] 12.00

Musica e spettacolo [223355] 12.15

Attraverso l'Italia. Documentano [5921268]

13.55 il mondo di Glò. Sit Com 1212997

14,00-19,00 e 22,45 Notiziari regiona-

1559152 14,30 Pomeriggio insieme [3166152]

Soqquadro. Varietà per ragazzi 17,00 [904688]

17,30 Rosa Tv. Rotocalco femminile Marilena. 8' puntata [3941355]

18.45 Guida agli investimenti. Conduce Paola Rota [9225404]

19,30 Tiggs rosa [127442]

Soquadro, Varietà per ragazzi 20.00 New Transformers, Cartoni

La banchiera (1980). Film drammatico. Regia di Francis Girod. Con Romy Schneider, Jean-Louis Trintignant [65636862]

Racing time. 6" puntata [5441978]

La vendetta di Atoz (1984). Film d'avventura. Regia di David Hills. Con Miles O'Keefe, Lisa Foster



NUMERO

SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [803171] 13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali locali [4984133] 13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1º visione [706133]

14,30 Le cose buone della vita. Varietà. Condotto da ligi e Andrea [292201]

Rubrica cinema [447539]

16,15 e 0,30 Programmazione locale [4232065]

Padri in prestito. Sit-com, 1 visione [912607]

Diamonds. Telefilm. Traffico d'armi [659572]

Alf. Sit-com. La finestra sul cortile. Con Max Wright [109046]

20,00 Ken ii guerriero. Cartoni [106959]

Cinque giorni un'estate (1982). Film drammatico, Regia di Fred Zinnemann, Con Sean Connery, Betsy Brantley 20,30 5073997

22.35 Action, Conduce Guido Bagatta [803775]

23,00 e 0,45 Notte Italiana. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

6.20 Linea diretta (1992). Film [6795607]

Mariti e mogli (1992). Film [12378775]

Arriva la bufera (1993). Film [7680065]

Chiamami aquila (1982). 11.35 Film [3138539]

Rumori fuori scena 171835101

Sajuti dai caro estinto (1992), Film [9493355]

16.40 + 1 News [9344084]

16,45 Documentari [5190862] Una bionda tutta d'oro 18.45 (1993). Film [3035775]

20,40 La vedova americana (1992). Film [552355]

22,40 il principe delle donne (1992). Film [6554201]

Boxing Heiena (1993). Film 1° visione tv [6304824] Due milioni per un sorri-

so (1939). Film [6498195] GII sgangheroni (1992).



NUMERO SHOWVIEW 014

7.00 Sportcenter [465819] 8,00 Fitness [7714136]

10,00 Coast to Coast (R)

13,00 **Basket: Campionato euro-**

peo. Sintesi (R) [22989890]

13,30 La grande boxe (R)

14,00 Coast to Coast

18,30 Automobilismo: F. 3

19,00 e 1,00 Windsurf [213258]

19.30 Telesport [626857]

19,35 Sportime [662451]

20,30 e 1,30 Basket: Coppa Korac

1° partita [443722] **22,30** Il grande Tennis [221277]

23,00 BasketCoppa Korac [357971] 0.30 Montevarchi. Motocross: Campionato italiano



NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e 1,00 Proibito rubare (1949) Film commedia. Regia di L. Comencini. Con Adolfo Celi, Tina Pica [74036567]

11,00 W. A. Mozart: Ave Verum Corpus KW 618 - Exultate Jubilate KW 165 - Requiem KW 626, Orch. Symphonie orchester dir. L. Bernstein [17019451]

17.00 +3 News [671884]

19,00 F.J. Haydn: Sinfonie: n.88 - n.92 Oxford - n.94 Surprise - n. 97 in do maggiore. Orch. Wiener Philharmonic dir. L. Bemstein



NUMERO SHOWVIFW OOS

7,00 e 12,00 Comflakes [1612133]

9,00-13,00-19,00-20,00 e 24,00 The Mix [88871626]

14,00 Segnali di fumo [646133]

16,00 Arrivano i nostri [553978] 16,30 Clip to clip [164133]

17,30 Caos Time [914065]

18,00 Zona mito [651930]

19.30-23.30 e 1,00 Vm-Giornale



1,30 Caos Time. Replica [6648911]



David Byrne



NUMERO SHOWVIEW 109

13.00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [651143]

14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [3223539]

16.30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [184065]

16,45 Cine Matic with VJ Ingo [829881]

17,00 MTV News At Night [165930]

17,15 3 From 1 [817046]

17,30 Dial MTV VJ Enrico [296688]

18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt





NHMERA

cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [88866794]

14,00-19,00 e 22,30 Telegiornale regionale [551510]

14,30 Pomeriggio insieme [229355]

16,00 e 18,15 Maxivetrina [434065]

16,15 Stariandia. Conduce Michela Albanese [4229591]

17,30 Dance Television. Musica, Spettacolo, DJ [175249]

18,30 In glro per il mondo. Documentario [432030]

20,30 Ballando, Ballando. Musicale



NUMERO SHOWVIEW 08

Nero su rosa. A cura di Dora Rametta

Shopping Club [88201]

18,30 i vostri soidi. A cura di Carlo Arrigo

Shopping Club [83930]

TgA News Quotidiano di informazione. A cu-19,30 ra dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [5423]

20,30 Altri sgarbi. Di Rosario Pacini

Shopping Club [58220]

21.30 Guerre & Pace. Acura di Stefano Mosca

Shopping Club [54404]

22,30 TgA - TUTTOGGi. Quotidiano d'informazione A cura dei servizi giornalistici di Rete A









La nuova Lacca Panten Pro-V contiene provitamina B nutriente che penetra nel capello.

NUOVA LACCA PANTEN PRO-V

PER CAPELLI COSÌ SANI CHE SPLENDONO.

MERCOLEDI RADIO



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura

6.00 9.00 10.00 11.00 Glomale Radio Flash. II mondo in diretta

Grr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura 6.23 di Emanuela Falcetti

6.43

7.00

6,48 Grr - Oroscopo

Glornale Radio Rai. Il mondo in diretta

7.20 Gr - Regione 7.30

Questione di soldi

Grr - 10-50-100 anni fa 7.48

8,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Grr - Radio anch'io

10,30 RadioZorro. Di Oliviero Beha, A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

Grr - Spazio aperto = (06) 3319795 dal-11.30 le 8,30 alle 9,30

> POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Riccardo Pandolfi

12,00 14.00 15,00 16,00 17,00 Glornale Radio

flash. Il mondo in diretta 12,30 14,30 15,30 17,30 Grr - Sommario

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 13,00

Grr - Che si fa stasera? 13.25

15.08 Grr - Le spine nel fianco

15.37 Bolmare

Grr - Radiocampus 16.30

17,44 Uomini e camion. Con Fabio Montanaro

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

21,18 23,00 Glornale Radio flash. II 18.00

mondo in diretta Grr · Sommario

18.30 Grr · I mercati

18,37 19.00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

19.24 Ascolta, si fa sera

19,40 Zapping

20,25 Grr · Calclo: Coppa Italia

22,44 Bolmare

22,49 Oggi al Parlamento

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 24.00

Grr - Radio Tir 0.33

2.00 4.00 5.00 Giornale Radio flash. Il mondo

in diretta 2.05 Parole nella notte. Con Francesco Censi

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 5.30

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12.10 13,24 14,10 17.07 19.22 21.23 23.09

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22.55

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa Vlaggiare Informati. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRA-DE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministen LL.PP, e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10.27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16.57 17.57 18.27 18.56 20.22 21.15 22.30 •

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21.30 22.52

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,39 Il buonglomo di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini, Regia di Gianni Grimaldi

6.30 Giornale Radio Rai. L'informazione 6,45 leri al Parlamento

Parole di vita con Padre Giancarlo Bruni 7.10 7.16 Una risposta al glorno di Alfio Borghese

Glornale Radio Ral. L'informazione 7.30 Gnocchi esciamativi. Un programma di G. 8.06 Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Bojardi

8.15 Chidovecomeguando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altracon Antonello Dose e Marco Presta # (06) 3723897

Giornale Radio Rai. L'informazione 8.30 Il ritorno dei Commissario Ferro. 8,52 Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 26° puntata. Con Omero Antonutti, Agostino De Berti, Luigi Dilberto, Antonio Ballerio, Ida Meda, Flavio Arras, Alessandra Falletti, Fabio Mazzari, Gianfranco Cifali, Massimo Loreto

9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di

Gianluca Nicoletti

9.39 I templ che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi.

Regia di Carto Vergnano

10.30 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola # (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

Covermania con Paolo Testa

12,10 Gr - Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'Informazione

TIIt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante

= 011/888888

14,14 Ho I miei buoni motivi. Dediche e motivi per cul vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Bojardi **=** 0369/8131

16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 gin dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16,30 Giornale Radio flash. L'informazione

16,39-19,30 Girl di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

18,30 Titoli Anteprima Grr 19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

20,06 Dentro la sera. Giornalismo: i forzati dello scoop condotto da Guido Gerosa. A cura di Corrado Caselli

21,36-23,30 A che punto è la notte. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 Panorama parlamentare

Giornale Radio Rai. L'Informazione

23,30 Taglio classico

24,00-6,00 RAINOTTE con Emesto De Pascale, Roberto Sasso, Marco Boccitto, Antonella Bottini

REGIONALI

Valle d'Aosta, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée . 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 · 12,30 · 15.00 · 18.30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi

15,30 L'ora della Venezia Giulla. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale

Sicilla. 7,20 · 7,30 - 12,10 · 14,30 · 19,58 Giomale



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6.00 Ouverture. La musica del mattino

Prima pagina. A cura di Michele Gulinuc-7.30 ci. I giornali del mattino letti e commentati da Giulio Anselmi = (06) 3612241 Giornale Radio Rai - Il Giornale del

8.45 Terzo 🌣 (06) 3319835

MattinoTre: invito al concerto con Sandro Cappelletto. G. P. Telemann: Concerto in mi minore per flauto diritto, flauto, orchestra d'archi e basso continuo ◆ G. Tartini: Sonata in sol minore per violino e pianoforte «Il trillo del diavolo» ◆ J. Field: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra

Il vizio di leggere di Vittorio Sermonti Segue dalla Prima. Altre pagine e noti-10.07 10.15 presentate da Michele Gulinucci. Og-

gi: **Mondo** = (06) 3319835 Terza Pagina. La cultura sui giornali 10.51 11,05

Mattino Tre. Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto La Barcaccia. A piedi nudi nel palco

Le figurine della Radio di Alberto Gozzi Scatola sonora con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

Giornale Radio Ral - Le notizie

Emesto Ferrero presenta Viaggio al termine della notte di Céline. Con Franco Graziosi

Scatola sonora Note azzurre: Il tema del giorno

16,00-18,30 ON THE ROAD di Arturo Stalteri

Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Soprano Bruna Rizzoli. Clavicembalo Francesco Degrada. Violoncello Alfredo Riccardi, A. Scarlatti: «Andate o miei sospi ri» (con idea umana) Cantata per soprano e basso continuo (revisione F. Degrada) — «Andate o miei sospiri» (con idea inumana) Cantata per soprano e basso continuo (revisione F, Degrada) (Reg. eff. il 20-10-1970) ◆ Violista Luigi Alberto Bianchi. Pianista Enrico Cortese. M. Glinka: Sonata in re minore per viola e pianoforte (Reg. il 24-41970) ♦ Organista Karl Richter. J. S. Bach: Fantasia in sol maggiore BWV 572 (Reg. il 22-2-1970). A cura di Ilio Catani

17,00 Duernita. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. # (06) 3139. Scrivere: Duemila · Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

18.00 Note di viaggio di Arturo Stalteri 18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo o (06) 3319835

19,03 Hollywood party di D. Grieco e T. Sanguineti 20,00-23,30 RADIOTRE SUITE · Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo

Radionda di Paquito Del Bosco

Il Cartellone

5.30

Opera DOC. Dall'Archivio storico della Rai. 20.15 Presentazione di Arrigo Quattrocchi. Orfeo ed Euridice. Opera in due atti e cinque quadri su libretto di Ranieri de' Calzabigi. Musica di C. W. Gluck, Orfeo: Fedora Barbieri, Euridice: Hilde Gueden, Amore: Magda Gabory. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala diretti da Wilhelm Furtwaengler, Midel Coro Vittore Veneziani (Reg. 13-4-1951)

Ottre il sipario. Musica, ritratti e racconti 23,30 Viaggio al termine della notte (Replica) 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Gioca e vinci con il «Duemila»

prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di Duemila, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 17. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando al numero 06-3139 ponendo domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare al numero 06-3226839. Per i solutori in palio libri della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Ogni settimana sono in palio tre libri, tra cui copie de Le due folle di Giorgio Saviane, La stanza di Kerenskij di Ilario Fiore. Tacere è peccato di don Antonio Mazzi e Il libro di chiunque di Luigi Tivelli. Venerdì 14 ottobre è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: «Il numero di travasi da compiere è 7». La sequenza dei passaggi è la seguente: 3, 5, 0 - 3, 2, 3 - 6, 2, 0 - 6, 0, 2 - 1, 5, 2 · 1, 4, 3 · 4, 4, 0. Nella trasmissione di lunedì 17 ottobre è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del qui verrà data nella puntata del 21 ottoore, e pubblicata sul prossimo numero del TV Radiocorriere. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

Un esploratore viene catturato da una tribù della foresta amazzonica i cui componenti, nel tempo libero dalla caccia e dalla raccolta, amano dedicarsi ai giochi matematici. In cambio della libertà, l'esploratore dovrà risolvere il seguente enigma: Considerati i numeri 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, costruire con essi un'espressione aritmetica che dia per risultato 244. Per tornare in libertà qual è la risposta che deve dare l'esploratore all'enigma degli indigeni amazzonici?

RADIOZORRO

Ritorna il «giustiziere» radiofonico

n una nuova collocazione (alle 10,30 dal lunedì al venerdì su Radiouno) torna da lunedì 24 ottobre *RadioZorro*, la popolare e seguita rubrica di Oliviero Beha. Lo schema della trasmissione, curata da Federico Sanguigni e diretta in regia da Paola De Monte. In ogni puntata Oliviero Beha cercherà di dare una risposta alle proteste, alle lamentele, alle critiche degli ascoltatori che denunciano disservizi, ritardi, problemi grandi e piccoli che costellano i rapporti dei cittadini con i vari settori della «macchina» degli uffici statali, degli enti locali e di ogni altra amministrazione. I vari «responsabili» saranno chiamati in diretta da Beha e invitati a discolparsi, o quanto meno a giustificare i motivi del disservizio.



Oliviero Beha

TUTTA LA COPPA

Un mercoledì di calcio italiano

ercoledì 26 ottobre si disputeranno gli incontri di ritorno degli ottavi di finale della Coppa Italia, che naturalmente saranno seguiti in diretta su Radiouno (ore 20,25) con una serie di collegamenti coordinati in studio da Luigi Coppola. Le partite d'andata hanno registrato alcuni risultati a sorpresa, che rendono più incerti e più interessanti gli incontri di ritorno. Le sconfitte di Roma e Milan assegnano allo Stadio Olimpico e a San Siro il ruolo di campi principali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIA-NA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAU-TORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

→ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di A. Vivaldi - J.-J. Mouret - W. A. Mozart - G. Ver-

di - M. Clementi - F. J. Haydn

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Conceito iri mi miriore per violino e orchestra op. 64 · Sol. e dir. P. Zukerman Orch. da Cainera St. Paul. F. J. Haydn: Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale di como» · Orch. The Philhar monia Hunganca dir. A. Dorati

◆ 8,30/I PRELUDI DI S. RACHMANINOV: Preludio n. 3 in re minore op. 23 e Preludio n. 12 in sol diesis immore op. 32 - Pf. D. Alexiev - Preludio n. 10 in si minore op. 32 - Preludio n. 11 in si maggiore op. 32 · Sol. J. Siegel - Preludio n. 5 in sol ininore op. 23 · Sol. V. Horowitz - Preludio n. 1 e n. 4 op. 23 · Sol. L. Berman

◆ 9,00/ALLA CORTE DI LUIGI XIV: F. Couperin: Apothéose de Luily, Concert instrumental iri sol minore per archi e continuo Complesso Strumentale Hesperion XX dir. B. Hervé. J.-B. Luily: Da Atys, Tragedie-Lyrique in un prologo e 5 atti, Selezione G. De Mey, ten.; J. Bona, bs.; A. Mellon, sopr.; F. Semellaz, misopr. - Les Arts Florissantes dir. W. Christie. C. L. Daquin: Sel Nõels per organo Org. P. Bardon

♦ 10,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO: COMPACT GRAMMOPHON 423-957-2. A. Roussel: Bacchus et Ariane, suite n. 2 per orchestra · Orch. Lamoureux di Parigi dir, I. Markevitch. DISCO: COMPACT EBS EBS 6005. G. P. Telemann: Suite héroïque per tromba e organo · E. Schultz, tr.; J. Overduin, org. DISCO: COMPCT DENON PG 6008. M. Ravel: Rapsodia spagnola: Orch. National de France dir E. Inbal. DISCO: COMPACT HUNGAROTON HCD-31039. B. Bartōk: Suite per due pianoforti op. 4 b) · Sol.i. D. Pasztory Bartōk e E. Tusa, DISCO: COMPACT CHANDOS CHAN-8594. R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 3 •Pastorale · · Sopr. Y. Kenily · Orch. London Symphony dir. B. Thomas

♦ 12,30/LE OPERE GIOVANILI DI ROBERT SCHUMANN: Papillons per pianoforte op. 2 · Sol. R. Gianoli — Arabeske in do maggiore per pianoforte op. 18 · Sol. W. Horowitz – Tema e vanazioni in fa maggiore per pianoforte sul nome Abegg op. 1 · Sol. R. Gianoli — Sinfonia in sol minore · New Philharmonia Orchestra dii. E. Inbal · Sei studi su capricci di Paganini per pianoforte op. 3 · Sol. N. Magaloff — Sonata n. 1 in fa diesis minore per planoforte op. 11 · Sol. R. Gianoli

◆ 14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: G. Mahler: Rückert Lieder, numen 3, 2 4 - Orch. I Wien Philharmoniker dir. B. Walter. J. Brahms: Rapsodia op. 53 Contr. K. Ferrier - Orch. London Philharmonic Orchestra e Coro dir. C. Krauss. R. Wagner. Wesendonck-Lieder - Sopr. K. Flagstad - Orch. della Società Filarmonica di Oslo dir. O. Fjeldstad.

◆ 15,00/I Concerti In replica. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERT. DI MILANO. Stagiorie Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Carl Melles. Duo pianistico Paratore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi, ouverture op. 26 – Concerto in la hemolle per due pianoforti e orchestra – Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. il 12-6-87)

◆ 16,25/POLIFONIA SACRA: C. Monteverdi: Messa a sei voci a cappella so pra il mottetto •ln illo tempore • Coro da camera della Rai dir. A. Sacchetti

◆ 17,00/L'INTERPRETE: FLAUTISTA JAMES GALWAY: G. P. Telemann: Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo · I Solisti di Zagabria. F. Schubert: Introduzione e 7 variazioni in mi rninore per flauto e pianoforte op. 160 Pf. P. Moll. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per flauto e orchestra - Orch. Philharmonia dir. E. Mata

◆ 17,55/INTERMEZZO: A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra · U. Orlandi e D. Frati, mand.i; J. Levitz, vl. · I Solisti Veneti dir. C. Scimone. B. Britten: Simple Symphony per orchestra d'archi · Orch. Barock Streiker Zurich

◆ 18,30/FILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso n. 12 in fa maggiore op. 6 Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Martiner. G. G. Cambini: Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato · Wrener Bläsersolisten. B. Britten: Winter Words, otto canti su testi di Thomas Hardy op. 52 - R. Tear, ten.; P. Ledger. pf. C. Debussy: Sonata per flauto, viola e arpa R. Romanin, fl.; C. Pozzi, v.la; V. Vergeat Barlati, arpa. I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto · Pf. M. Tilson · Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

♦ 20,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL 900: A. Roussel: Serenata per arpa, flauto e trio d'archi. C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa

♦ 20,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: E. Satie: Sette piccoli pezzi dall'opera La piège de Mèduse, per pianoforte Sol. J. P. Armengaud. M. Mosckowski: Chanson bohème dall'opera «Carmen» di Bizet per pianoforte Sol. I. Howard. F. Liszt: Fantasia per pianoforte sopra i motivi «Non andrai farfallone amoroso» e «Voi che sapete» dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart - Sol. A. Marks. E. Zaniboni: Tosca, parafrasi su temi tratti dall'opera di Puccini per arpa Sol. E. Zaniboni. L. van Beethoven: 12 variazioni per violino e pianoforte sul tema «Se vuoi balare» dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart - Y. Menuhin, vl.; W. Kempff, pf.

◆ 21,25/MUSICHE DI J. S. BACH: Trio sonata in sol maggiore BWV 1038 – Preludio in do minore per liuto BWV 99 · Fuga per liuto BWV 1000 – Concerto in re minore per tre pianoforti e archi BWV 1063

◆ 22,00/COMPOSITORI AMERICANI DEL 900: A. Copland: Concerto per clannet to, orchestra d'archi, arpa e pianoforte. E. Carter: Brass Quintet. V. Thomson: Sea piece with bird. A. Copland: Poems of Emily Dickinson

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Roussel - L. Janacek - O. Respighi - G. Rossini - G. Stotzel - Federico II di Prussia

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

HUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronows [2867060]

6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato. Regia di Marco Bazzi

6,45-7,30 **TG 1** [4517843]

7,00-8,00-9,00 TG 1 [8394244]

7,35 TGR ECONOMIA [9835282]

8,30 TG 1 - FLASH

¥ L.I.S. [73534]

9.30 TG 1 - FLASH [6772263]

Cose dell'altro mondo. Telefilm La mia mamma preferita (9501486)

• 10,00 TG 1 [70669]

10,05-11,45 II giardiniere spagnolo (1956). Film drammatico. Regia di Philip Leacock, Con Dirk Bogarde, Michael Hordern, Cyril Cusack [2860060]

11,00 Da Napoli TG 1 [6635060]

11,45 Utile Futile. Conduce Monica Leofreddi [1639027]

12,25 Che tempo fa [5854602]

12,30 TG 1 - FLASH [70176]

12,35 La signora in giallo. Telefilm C'è poco da ridere [8244244]

13,30 TELEGIORNALE [1783]

14,00 Albedo. Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1. A cura di Giuseppe Breveglieri [38089]

14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi (490805)

14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West. Telefilm. 15° puntata

15,45-17,55 Solletico. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1756195]

15,55 Viva Disney con Ecco Pippoi [8682447]

16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [9451669]

17,30 Zorro. Telefilm [29282]

17,55 Oggi al Parlamento [1215896]

18,00 TG 1

Appuntamento al cinema [98398]

18,20 in viaggio nel tempo. Telefilm, 1º visione. L'uomo delle nevi. Con Scott Bakula (5684244) 37777

19,05 Red Ronnie presenta Mi ritorni in mente [735089]

19,50 Che tempo fa [7027350]

20,00 TELEGIORNALE [95669]

20,25 Cagliari. Calclo: Cagliari-Parma. Coppa Italia. Terzo turno di ritorno [1520640]

22,25 TG 1 [6021485]

22,40 :Sequenza italiana: Cinema anni '90 Buon Natale, Buon Anno (1989). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Virna Lisi, Michel Serrault, Paolo Graziosi [9147805]

0,25 TG 1 - NOTTE [6786747]

0,30 Che tempo fa [7596022]

. 0,35 Oggi al Parlamento [3174374]

DSE - Sapere. Il folle amore di un . 0.45 cardinale. Prodotto e diretto da Vittorio Barattolo. 1º parte

il SOLE sorge alle 6,36 e tramonta alle 17,11 is LUNA si leva alle 23,29 e cala alle 12,52 S. Elfrida - S. Flore

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

CALCIO: COPPA ITALIA

CAGLIARI - PARMA

20,25

Cagliari all'arrembaggio questa sera nel match di ritorno di Coppa Italia che lo vede opposto al Par-

Sport ma. I sardi devono recuperare le reti di Dino Baggio e Couto, incassate quindici giorni fa al Tardini e Tabarez sarà costretto, quindi, ad una tattica spregiudicata, nella speranza che Dely Valdes e gli altri attaccanti rossoblu riescano nella difficile impresa di riagguantare una qualificazione che alla vigilia pare decisamente compromessa.





22,40

Non riuscendo più a pagare l'affitto di casa, Gino (Michel Serrault) ed Elvira (Vima Lisi), due coniugi ormai in là

Film negli anni, vanno a vivere ognuno in casa di una figlia. Ma le due abitazioni sono lontane e le famiglie delle due figlie non sono molto legate; i due così finiscono per non vedersi più. La lontananza riaccende la passione e la gelosia di Gino per Elvira e questa, commossa, lo ricambia. Telefonate nascoste, appuntarnenti quasi clandestini, un convegno in una camera d'albergo, anticipano un epilogo che ha il sapore di un'avventura ma senza malinconia. (durata: 101')

LA NOTTE ****

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria 1,15 **Doc Music Club** [2184480]

1,45 TG 1 - NOTTE. Replica (32036935) Il cappello sulle ventitre. 8' (1985) [7772515] 1,50

Archivio dell'Arte: Anagni. Il Duomo [8632848] 2,30 Concerto della Banda del Carabinieri 3.00

(1985) [9294645]

3.50 TG 1 - NOTTE. Replica [12717119] 3,55

Di nuovo tante scuse (1975), 1º puntata. Con S. Mondaini e R. Vianello [8244664]

4,45 Doc Music Club [3191596]

Diplomi Universitari a distanza 5.15 Misure elettroniche, lezione 23 [9638886]

6,00 Euronews



HUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario, Legare uno squalo 188348241

7.00 **Eurone ws** [14027]

7,10-8,55 Quante storie!

7.10 Tom & Jerry. Cartoni [6292553]

GII antenati. Cartoni [3299669]

Le avventure di Black Stallion. Te-8.00 lefilm. La scelta di Black [47331]

8 25 Lassie. Telefilm. Il ciclone [2724466]

8.55 Il ritorno di Arsenio Lupin. Telefilm L'ispettore Le Normand [5014621]

9,45 Beautiful. 150° puntata [6396973] \$7778

11,30 TG 2 - 33. A cura dí Luciano Onder 169879731

11,45 TG 2 - MATTINA [3471350]

12,00 i Fatti Vostri. Regia di Michele Guardì [43379]

13,00 TG 2 - GIORNO [60602]

13,25 TG 2 - Economia [3568599]

13,35 Meteo 2 [2818466]

13,45 Siamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani **=** 0769/73936 [818701]

14,15-15,35 Supersoap

14.15 Paradise Beach. Soap opera. 20° puntata [499176]

14.45 Segreti per vol. Presenta Paola Mariani [5610737]

14,50 Santa Barbara. 895° puntata [1724447]

15,35-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2209824]

15,45 TG 2 - FLASH [1449089]

17,00 TG 2 - FLASH [5571911]

18,10 Dal Parlamento [2934244] 18,15 TGS Sportsera (2346621)

18,25 Meteo 2 [2342805]

18,35 in viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [4712824]

18,45 L'Ispettore Tibbs. Telefilm Giustizieri in uniforme. 2º parte (8714553)

19,45 TG 2 - SERA [872350]

20,15 TGS Lo sport [1478244]

20,20 Se lo fossi... Sherlock Holmes. Con Jocelyn [7590843]

20,40 RAIDUE presenta Marina Malfatti in A rischio d'amore. Film 1ª visione tv. Regia di Vittorio Nevano. Con Katharina Böhm, Glovanni Guidelli e con Maddalena Fellini, Antonella Fattori, Gianno Garko, Augusto Zucchi, Silvio Anselmo, Paola Onofri. Con la partecipazione di Orso Maria Guerrini e con la partecipazione straordinaria di Hans-Peter Hallwachs. Soggetto e sceneggiatura di Vittorio Bonicelli, Francesco Scardamaglia. 2º ed ultima parte [323008] 3778

22,35 TG 2 Dossier [7218534]

23,30 TG 2 - NOTTE [90718]

23,45 Meteo 2 [4318398]

23,50 TGR In Europa. A cura di Ennio Chiodi e Gliberto Squizzato [2704331]

Dal TV6 di Roma. DSE - L'aitra Edicola. La cultura nel giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [1341935]

0,35 Appuntamento al cinema [53909596] Temporale di maggio (1987). Film drammatico in lingua originale con sottotitoli. Regia di Xavier Schwarzenberger. Con Gabriel Barylli, Claudia Messner, Michael Greiling



Vi siete mai chiesti chi è il «Maestro legato», e perché il simpatico pianista è tenuto con corde e funi ancorato al suo pianoforte? Si tratta del signor Daniele Cestana, pianista autentico, che è stato acquistato, dicianto, insieme all'appartamento ed è diventato, così, ospite fisso dei bravi e simpatici «professori» Mirabella e Garrani. Per giocare, il numero è 0769/73936.



l'embrione fecondato di Gianna e quest'ultima (Katharina Böhm), per cercare di uscire dal coma. Ma miracolosamente, proprio in quel momento, Gianna riapre gli occhi e lentamente torna a vivere. Riacquista anche la memoria e subito le torna in mente la richiesta fatta alla madre. Ora non vuole più che suo figlio cresca nel corpo di un'altra, anche se di sua madre...

LA NOTTE ****

- 2,10 TG 2 NOTTE. Replica [2363683]
- 2,25-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- Passerella di canzoni [22309393] 2 25
- 3,00 Diplomi Universitari a distanza
- 3.00 Informatica I, lezione 23 [9293916]
- Matematica I, lezione 23 [6543225] 3.55
- Elettrotecnica I, lezione 23 [1941206] 4.50
- Teoria dei segnali, lezione 23 [7819157] 5.45
- Divertimenti 6.30

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6.25 TG 3 - Edicola [9043737] 6,45-12,00 LALTRARETE

DSE · L'altra Edicola · La cultura 6.45

nei giornall. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4502911]

DSE - Filosofia. Michel Hulin: La 7.00 trasmigrazione delle anime (37992)

DSE - Passaporto. Alles Gute [3284485] 7,20

Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [4599447] DSE - Sapere - Benedetto da Norcia: 7.35

Patrono d'Europa. 3" parte [2718805] 8.05 Euronews - TG dall'Europa [4973176]

DSE - Filosofia. Emilio Liedò: Politica 8.20 e felicità nella filosofia greca [7112331]

Euronews - TG dall'Europa, in spa-8.25 gnolo [4986640]

8.40 DSE - Arcipelago Indonesia. 2º puntata. Culti in Amnonia [2316718]

Euronews - TG dall'Europa, in tede-9.10 sco /36847181

DSE - Eventi. Appunti di storia econo-9.25 mica italiana. Un programma di Pino Galeotti, Adnana Martinelli, Luigi Parola, Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti. 9º puntata (39586553)

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [21379]

10,15 DSE - Gli Anniversari: Dino Campana. Testo e regia di Sergio Miniussi 198648051

10,45 DSE - Raffaello Sanzio: La deposizione alla Galleria Borghese, Regia di Sergio Miniussi (4225553)

11.00 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [6660756]

11,45 DSE - Fantastica Mente di Cinzia Tani [3475176]

12,00 Da Milano TG 3 ORE DODICI [83195]

12,15 Da Milano Tgr E [2814319]

12,30 TGR Leonardo. A cura di Roberto Antonetto [66973]

12,40 Dove sono I Pirenel? Con Rosanna Cancellier [7019553]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [56485] 14,20 TG 3 POMERIGGIO [485973]

14,50 TGR Regione 7. Settimanale regionale a cura delle Redazioni Giornalistiche Regionali [710350]

15,15-16,30 TGS Derby [1751640]

15,25 Arezzo. Motocross: Campionato Itallano. 125 cc [1833263]

16.30 DSE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi quanti anni hanno? Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [9945]

17,00 Dal TV2 di Torino DSE - Parlato semplice [94963]

18,00 Il Parco Nazionale del Gran Paradiso. Documentario di Dan Freeman e Marco Ferrari [5640]

18,30 TG3 - Sport [92114]

18,35 Insieme - Meteo 3 [7822176]

19,00 TG 3 [244] **19.30 TGR -** TELEGIORNALI REGIONALI [31447]

19,50 Blob Soup [605089]

20,10 Blob. Di tutto di più [7570089]

20,30 Babà con bignè

Massimo Troisl In Non cl resta che plangere (1984), Film commedia. Regia di Massimo Troisi, Roberto Benigni. Con Massimo Troisi, Roberto Benigni, Amanda Sandrelli

Carlo Verdone in L'astrologa. Sketch tratto da Che fai ridi? Un sacco Verdone [41060]

22.30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [45244] 22,45 Stranieri. Il figlio di Hania di Loreda 3777 [3074718] na Dordi

23,20 Anni azzurri. Un programma di Claudio Ferretti. 50 anni di storia dello sport italiano (3838176)

TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -TG Terza - Meteo 3

Appuntamento al cinema

Non ci resta che niangere



20,30 Film

A causa di un violento temporale un bidello (Massimo Troisi) e un maestro elementare (Roberto Benigni)

si ritrovano proiettati nel 1492, nel borgo di Frittole, in un Rinascimento tutto da ridere. I nostri eroi, tra incontri curiosi e importanti (conoscono perfino Leonardo Da Vinci) e avventure bizzarre, cercano di raggiungere Cristoforo Colombo per convincerlo a non scoprire l'America. I due protagonisti sono anche i registi del film. (durata: 116')



Incontriamo un altro abitante della ex clinica Madonna delle rose: è Fathi,

Attualità figlio di Hania, che ha lasciato la casa, la famiglia e la miseria in cui viveva in Tunisia. Ora si trova in Italia da dieci anni ma lavora saltuariamente e vive con l'umiliazione e la solitudine di chi è considerato straniero, «La povertà» dice «è un grande virus. Se acchiappa una persona non l'ammazza subito, ma con il tempo. Così muori un giorno dopo l'altro... e non puoi tornare al tuo Paese con l'onta di un fallimento addosso».

LA NOTTE ****

1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste [9138409]

1,35 Blob. Di tutto di più [3322119]

2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria

TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [8642225] 2.00

2.30 Una cartolina musicale [7528770]

Cinema Italiano degli anni '30 e '40. I tre de-2.45 sideri (1937), Film commedia. Regia di Kurt Gerron, Con L. Ferida, A. Centa [7945751]

Antonio Gramsci: I giorni del carcere (1977). Film storico. Regia di Lino Del Fra. Con R. Cucciolla, M. Farmer [83816799]

6.05 **Jazz Concerto** 2/GIUVEDINV



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7867282]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show Ragionando Replica [65587843]
- 11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri

 0769/64334 [1443195]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [53824]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [2945379]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1092st puntata [634466]
- **14,05 Complotto di famiglia.** Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1877534]
- 15,20 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi [712553]
- 16,00 Dolce Candy. Cartoni
 Il dolore di Candy [5277485]
- **16,35 Zorro.** Cartoni *Il clown triste* [1974114]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm [97195]
- 17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam. [4132379]
- 17,30 Batman. Cartoni

 La vendetta del joker [5319]
- 17,59 TG 5 Flash [3217911]
- 18,02 OK II prezzo è giustol Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [74737]
- 19,00 La ruota della fortuna. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5973]
- 20,00 TG 5 Sera [45176]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Con Ezio Greggio ed Enzo lacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2682621]
- 20,49 I filmIssimi. Nel panni di una bionda (1991). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Ellen Barkin, Tony Barkins [980843]
- 22,40 Casa dolce casa. Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo Un'eredità con I fiocchi [8704027]
- 23,10 Maurizio Costarzo Show Ragionando
 Condotto da Maurizio Costanzo. Con la
 partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
 [2427350]
- 24,00 TG 5 Notte [81041]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show Ragionando 2º parte [9463935]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [7490732]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Replica [5522428]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola** • [6913157]
- 2,30 Nonsolomoda. Replica [7493770]
- 3,30 Braccio di ferro. Replica [7404886]
- 4,30 Miracoll. Replica [7480206]
- 5,30 Rotocalco. Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Un incallito dongiovanni viene ucciso da tre ex amanti, e per non andare all'Inferno deve tornare sulla Terra e trovare una donna che lo ami veramente. Lo farà, però, assumendo forme femminili: così l'uomo si reincarna nella sinuosa Amanda (Ellen Barkin, nella foto con JoBeth Williams), un vero schianto. Saprà cosa si prova a portare un reggiseno e ad essere preda degli abbordaggi maschili. Risate in rosa. (durata: 100')

Il regista Blake Edwards, ha firmato opere ormai entrate nella storia
del cinema come Colazione da Tiffany e l'intera saga della Pantera Rosa:
ben otto film, compreso l'ultimo e recente
Il figlio della Pantera Rosa con Roberto Benigni, erede dell'ispettore Clouseau. Maestro della sofisticated comedy
americana, ha diretto anche 10,
Micki e Maude, Victor-Victoria.



Filippo (Massimo de Ambrosiis) è stato nominato erede universale da un parente

americano con antenati scozzesi. Ma una clausola del testamento richiede come condizione che i coniugi Bonetti (Glanfranco D'Angelo e Alida Chelli) abbiano sempre vissuto secondo le tradizioni di famiglia. L'esecutore testamentario viene ricevuto da Marco e Sofia che per l'occasione si sono trasformati in perfetti «scozzesi». L'eredità è di 3 miliardi, 800 milioni e...



NUMERO SHOWVIEW OOG

- 6,30 Clao clao mattina e cartoni. Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini
 - Blancaneve
 - Scuola di Polizia
 - The real Ghost busters
 - Là sul monti con Annette
 - Kidd video
 - Occhl di gatto [48717640]
- 9,20 La piccola grande Nell. Telefilm [2483008]
- 9,45 Ralph supermaxl eroe. Telefilm [9260669]
- 10,45 T. J. Hooker. Telefilm [8409640]
- 11,45 Grandi magazzini. Varietà [4521350]
- 12,25 Studio aperto. News [6156669]
- 12,30 Fatti e misfatti. Attualità [53911]
- 12,40 Studio sport [719176]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni
- Georgie
- Conan [1522553]
- 14,00 Studio aperto. News [7602]
- **14,30 Non è la Ral.** Varietà di Gianni Boncompagni **2** 0769/64322 [179640]
- **16,00-18,15 Smile.** Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [28176]
- 16,15 Baywatch. Telefilm [521089]
- 17.15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1951263]
- 17,40 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm Un fratello protettivo. Con Adam Jeffries [257282]
- 18,15 Flash. Telefilm

 Congelatore atomico. 2° parte. Con
 John Wesley Shipp [244718]
- **18,50 Bayside school.** Telefilm Festa in casa [2438992]
- 19,30 Studio aperto. News [18008]
- 19,50 Studio sport [3324534]
- 20,00 Karaoke. Varietà con Fiorellino [8260]
- **20,30 Beverly Hills 90210.** Telefilm. 1ⁿ visione. La giusta punizione [22350]
- **21,30** Melrose Place. Telefilm. 1° visione. *Aria di festa* [28534]
- **22,30 II replicante** (1986). Film thriller. Regia di Mike Marvin. Con Charlie Sheen, Nick Cassavetes [25534]
- 0,30 Studio sport [2471119]
- 1,10 Baywatch. Telefilm [6305770]
- **2,00 Ralph supermaxi eroe.** Telefilm [7490683]
- 3,00 T. J. Hooker. Telefilm [7401799]
- **4,00 La piccola grande Nell.** Telefilm [3700770]
- **4,20 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [9141111]
- 5,00 Bayside School. Telefilm [6112225]
- 5,30 Baywatch. Telefilm



20,30 Telefilm

Dylan (**Luke Perry**) ha deciso di contribuire al mantenimento di Suzanne e di sua figlia Erica. Ma Kelly,

convinta che la donna sia una truffatrice e voglia solo estorcere del denaro all'amico, gli consiglia di non fidarsi ciecamente di lei. David, intanto, a causa del suo lavoro alla radio, trascura gli studi. Per aiutarlo ad affrontare i numerosi impegni, il direttore dell'emittente gli fornisce delle capsule di droga contenenti anfetamina.



21,30 Telefilm

Il giorno del Ringraziamento Amanda (Heather Locklear) invita Jake (Grant Show) a trascorrere la fe-

stività a casa sua. Il ragazzo, però, disdice l'invito quando scopre che Palmer, il padre della giovane, è un truffatore che si serve di lui per i suoi loschi traffici. Sidney, nel frattempo, dopo aver rischiato di essere violentata da Carl, pretende una spiegazione da Lauren, la donna che le ha procurato l'incontro con il produttore.



22,30

Film

Ucciso da una; banda di teppisti, Jake (Charlie Sheen nella foto con Kery Johnson)



ritoma sulla Terra deciso a vendicarsi dei suoi assassini. Con l'ausilio di una misteriosa automobile nera, impegna i nemici di un tempo in una lunga serie di duelli all'ultimo sangue. Alla fine, dopo essersi fatto giustizia, riuscirà a riconquistare anche l'amore della sua ragazza. (durata: 92')

St.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,45 Love boat. Telefilm [4234756]

7,30 Tre cuorl in affitto. Telefilm [4973]

8,00-17,15 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo \$\infty\$ 0369/56126 |89331|

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [3265602]

8,30 Pantanal. Telenovela [6553]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7282]

9,30 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [75992]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm. Replica [86008]

11,30 TG 4 - Mattina [6915756] 💆 L.I.S.

11,50 Antonella. Telenovela [3280263]

13,00 **Sentleri.** Soap opera [3824] 37777 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [48824]

14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [34263]

14,45 La donna del mistero. Telenovela. Replica [4627089]

15,45 **Topazio.** Telenovela [8905973]

16.40 Principessa. Telenovela [539398]

17,15 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci [7428669]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [94981]

19,00 TG 4 - Sera [114]

19,30 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [7526737]

20,45 Milagros. Telenovela. 82^a puntata. Con Grecia Colmenares, Osvaldo Laport [486176]

22,35-1,20 | bellissimi di Retequattro.

Agente 007, Thunderball-operazione tuono (1965). Film di spionaggio.
Regia di Terence Young. Con Sean
Connery, Adolfo Celi [7776973]

23,45 TG 4 - Notte [9940027]

1,20 Rassegna stampa |3176732]

1,30 Naturalmente bella · Medicine a confronto. Replica [8588637]

2,45 Tre cuori in affitto. Telefilm [1937157]

3,10 Top secret. Telefilm [6534577]

4,05 Mannix. Telefilm [4689461]

4,55 Rassegna stampa. Replica | 1646954 |

5,05 Love boat. Telefilm [9607916]

5.50 Rassegna stampa. Replica [9363935]

6,00 Top secret. Telefilm



9,00

Guadalupe (Adela Noriega) si butta tra le braccia di Alfredo e sembra un grande

Telenovela idillio, ma poi fa in modo di essere corteggiata da Riccardo, suscitando la gelosia del marito. E Alfredo deve fare i conti con Olivia: perché si è lasciato andare in un rapporto passionale con Guadalupe quando il suo unico scopo deve essere la vendetta contro gli Zambrano?



20,45

E vissero felici e contenti. Dieci anni dopo Milagros e Catriel (**Grecia Colmenares** ed **Osvaldo Laport**) si ama-

Telenovela ed Osvaido Laport) si amano come il primo giorno e si dedicano ai loro quattro figli. Ed è tornato il sereno anche fra Vittoria e Maria che, dopo anni di odio feroce, si ritrovano insieme ad allevare quattro scatenati nipotini. Carlotta riesce a realizzarsi, almeno nel lavoro: ha pubblicato un libro di poesie e ha ottenuto dal governo il tanto sospirato permesso di aprire una scuola. E fa un clamoroso annuncio: è in arrivo un bambino.

AGENTEOO7-THUNDERBALL"

22,35

James Bond (Sean Connery), questa volta lotta contro l'organizzazione Spectre, un sindacato mon-

Spectre, un sindacato mondiale del crimine che si è impadronito di due bombe atomiche per ricattare le potenze della Nato. Dopo una serie di indagini, l'agente segreto giunge alle Bahamas dove, sotto un vulcano, si nasconde la base segreta da cui dovrebbero partire i micidiali ordigni. Prima di sconfiggere i ri-

cattatori, capeggiati dal feroce Largo (Adolfo Ce-II), 007 sarà impegnato in un pericolosissimo quanto spettacolare duello subacqueo contro i «cattivi» di tumo. (durata: 125')



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SHOWVIEW OO7

6,00 Euronews [5304862]

7,30 Buonglorno Montecarlo [9381442]

Natura amica [6510]

10,00 Chiamaia Tv [95713]

11,00 Dallas. Soap opera [4962775].

Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [1482084] 12,15

13,30 TMC Sport [2152]

Telegiornale Flash [70046] 14,00

Ladri di biciclette (1948), Film drammatico. Regia di 14,05 Vittorio De Sica. Con Lamberto Maggiorani, Enzo Staiola 174270461

15.45 Tappeto Volante [8826171] Casa: cosa? Con Claudio Lippi 17,45

119616261

18,45 Telegiornale [7665688]

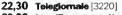
19.30 Natura ragazzi. Cartoni [35775]

I cinque samurai. Cartoni [677046] 19,45 20,10 The Lion Trophy Show [3848423]

Telegiornale Flash [9362626] 20.25

20,30 Se lo scopre Gargiulo (1988). Film commedia. Regia di Elvio Porta. Con Giuliana De Sio, Richard

Anconina [59046]



23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante [79713]

24,00 Montecarlo Nuovo Giorno

Calcio estero [34195]

1.00 Casa: cosa? Replica [9010973]

2,00 CNN. In diretta



Paola Rota





SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [9492881]

12,00 Tiggi rosa [785775

12,15 Musica e spettacolo. Programma musicale [223355]

Attraverso l'Italia. Documentario [5921268]

Il mondo di Giò. Sit-com [1212997]

14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionall [559152]

14.30 Pomeriggio insieme [3166152]

Soqquadro. Varietà per ragazzi 17.00 19046881

17,30 Rosa Tv. Rotocalco femminile Marilena. 91 puntata [3941355]

Guida agli investimenti. Con-18,45 duce Paola Rota [9225404]

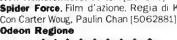
Tiggi rosa [127442]

20,00 Soqquadro. Varietà per ragazzi

New Transformers. Cartoni [124355]

20,30 Spider Force. Film d'azione. Regia di Koug Young.

22,45 Odeon Regione





NUMERO

SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [803171]

13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali [4984133]

13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1º visione [706133]

14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da

Gigi e Andrea [292201]

16,00 Rubrica cinema [447539] **16,15** e **0,30** Programmazione locale [4232065]

17,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [912607]

18,00 Diamonds. Telefilm. Comptotto di famiglia 16595721

19,30 Aif. Sit-com. Con Max Wright, II giocatore d'azzardo [109046]

Ken li guerriero. Cartoni [106959] 20.00

Verità ad ogni costo (1992). Film drammatico. 20,30 Regia di Robert S. Butler. Con William Russ. Cheryl Pollak [347539]

22,30 Action. Conduce Guido Bagatta [118794]

23,00 e 0,45 Notte italiana. Varietà



Nessuno (1992). Film 16863350

Saiuti dai caro estinto (1992). Film [9730737

La vedova americana (1992), Film [2004535]

11,45 Una bionda tutta d'oro 1993), Film [9435008]

Gli sgangheroni (1992). Film [5716911]

14,55 Mr. destiny (1992). Film [1903391]

16.40 + 1 News [9311756]

16,45 Documentari [9981599]

18,30 Anteprima cinema Italia 5417181

i visitatori del sabato sera (1990). Film [8541602]

20,15 i corti di Telepiù [820447] 20,40 Sommersby (1993). Film

2450271 **22,35** Ragazze vincenti (1992). Film [4929027]

Blue Steel-Bersaglio mortale (1990). Film [7083747]

Fuga in Francia (1948).



NUMERO SHOWVIEW 014

Sportcenter [841730]

Fitness [6063448] 8.00

Coast to Coast (R) [31121049] 10,00 Basket: Coppa Korac. Sin-13,00

tesi (R)

13,30 Il grande tennis (R) [407730] 14,00 **Coast to Coast**

18,30 Mondo Hockey. [223484]

19,00 Montevarchi, Motocross:

Campionato Italiano

19,30 Telesport [223484] Sportime [223484] 19,35

20,00 Basket: Euroclub [827285] 22,30 Settimana gol [621778]

Trans World Sport [422594] 23.00

23,30 Supervolley [421865] 24,00 Basket: Euroclub (R)

1.30 Motori, Formula Tre (R) 2,00

BasketCoppa Korac(R)



NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,00 e 1,00 Fumeria d'oppio-ritorna Za la Mort (1947) Regia di R. Matarazzo. Con Emilio Ghione Jr, Mariella Lotti [74930339]

11.00 J. Brahms: Ein Deutsches Requiem dir. Herbert von Karajan [17913223]

17,00 +3 News [160223]

19.00 W. A. Mozart: Ave Verum + Corpus KW 618 - Exultate Jubilate KW 165 - Requiem KW 626. Orch. Symphonieorchester dir. Leonard Bernstein [108961]

21.00 Festival Internazionale del Jazz 1994: Erskine · Taylor-**Danielsson**



NUMERO SHOWVIEW OO9

7,00 e **12,00** Carnflakes [1689805] 9,00-13,00-19,00 e 20,00 The Mix

[88848398]

Segnali di fumo [126824] 16,00 Arrivano | nostri [769981]

16,30 Clip to clip [651114] 17.30 Caos-Time [478718]

18.00 Zona mito [479447] Special 18,30 Anita Baker

[631350] 19,30-23,30 e 1,00 Vm-Giornale [6057973]

Caos Dance [682824]

Pistoia Blues: Paul Rod Gers e Enzo Avitabile 22.30 14109631

Anita Baker

24,00 Moka choc. Replica [588799]

1.30 Caos Time. Replica





NUMERO SHOWVIEW 109

13.00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [585114]

14,00 The Afternoon Mix [213331]

15,30 Ali star football special [307263] 16,00 MTV Sports with Dan Cortese [308992]

16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [648718]

16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [376244]

17,00 MTV News At Night [652911]

17,15 3 From 1 [397737]

17,30 Dial MTV [750331]

18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

Cinquestelle in regione [88833466]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [941963]

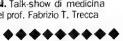
14,30 Pomeriggio insieme [792756] 16,00 e 18,15 Maxivetrina [912398]

16,15 Starlandia. Conduce Michela Albanese [4296263]

17,30 Dance Television. Musica, Spettacolo, DJ, Moda [622602]

18,30 in giro per il mondo. Documen-

tario [570621] Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca



NUMERO SHOWVIEW 08

Nero su rosa. A cura di Dora Rametta

Shopping Club [89485]

18,30 i vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo .

Shopping Club [68176]

TgA News Quotidiano di Informazione. A cu-19,30 ra del servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [8824]

Attri sgarbi. Di Rosario Pacini 20,30

Shopping Club [24718]

21,30 Guerre & Pace. A cura di Stefano Mosca

Shopping Club [13602]

TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione. 22,30 A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive. Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia. Contiene metoclopramide che favorisce la digestione. Geffer, l'effetto desiderato.

È un medicinale: leggere attentamente il foglio illustrativo. Se i sintomi persistono consultare un medico. Cod. N. 023358068 del Min. San. Aut. Min. N. 134-8/134



SENZA RICETTA

IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura

6,00 9,00 10,00 11,00 Glornale Radio flash. II mondo in diretta

Grr - Italia, Istruzioni per l'uso. A cura 6.23 di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6.48 Grr - Oroscopo

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 7.00

Gr Regione 7.20

7.30 Grr - Questione di soldi

Grr - 10-50-100 anni fa 7.48

8,00 Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta

9.05 Grr - Radio anch'lo

10.30 RadioZorro. Di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

Grr - Spazio aperto. = (06) 3319795 11.30 dalle 8,30 alle 9,30

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Riccardo Pandolfi

12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 Glornale Radio flash. Il mondo in diretta

14,30 15,30 17,30 Grr - Sommarlo

Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta 13.00

13.25 Grr - Che si fa stasera?

15,08 Grr - Le spine nel flanco

15.37 Bolmare

16,30 Grr - Radiocampus

17,44 Uomini e camion. Con Fahio Montanaro

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

18,00 21,18 22,00 23,00 Glornale Radio flash.

Il mondo in diretta

18,30 Grr - Sommario 18,37 Grr - I mercati

19.00 Glornale Radio Ral. Il mondo in diretta

19.24 Ascolta, si fa sera

19.40 Zapping

20.25 Grr - Calcio: Cagliari - Parma. Coppa Italia

22.44 Bolmare

Oggl al Parlamento 22.49

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta 24.00

0,33 Grr - Radio Tir 2.00 4.00 5.00 Glornale Radio flash, il mondo

in diretta 2.05 Parole nella notte con Francesco Censi

5.30 Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12.10 13.24 14.10 17.07 19,22 21,23 23,09

Radiodue 8.02 8.41 10,00 12.51 16.35 19.58

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa Vlaggiare Informati. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRA-DE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP, e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 * 16,57 17,57 18,27 18,56 20.22 21,15 22,30 •

Radlodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19.26 20,00 21,30 22,52

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellint, Regia di Granni Grimaldi

6.30 Glornale Radio Ral. L'informazione

leri al Parlamento 6.45

Parole di vita con Padre Giancarlo Bruni Una risposta al giorno di Alfio Borghese

7,16 7,30 Glomale Radio Ral. L'informazione

Gnocchi esclamativi. Un programma di G. 8.06 Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurnian, A cura di Bojardi

Chidovecomequando. Frenetiche ricerche 8.15 di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta # (06) 3723897

Giornale Radio Rai. L'informazione Il ritorno del Commissario Ferro.

Originale radiolonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 27° puntata. Con Omero Antonutti, Francesco Famà, Anna Maria Lisi, Anna Canzi, Antonio Ballerio, Armando Bandini, Salvatore Landolina, Patrizia Costa, Gianfranco Cifali, Anna Goel, Claudio Beccari, Marino Campanaro, Alberto Sette, Antonio Paiola, Felice Invernici

Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di 9.14

Gianluca Nicoletti

9,39 templ che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi.

Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi, Regia di Andrea Scazzola & (06) 3131. Scrivere a: 3131 · Via Asiago. 10 · 00195 Roma 12,00 Covermania con Paolo Testa

Gr - Regione

Glomale Radio Ral. L'Informazione

Titt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante

011/888888

14,14 Ho I mlei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli, Regia di G. Buscaglia, A cura di F. Bojardi. T 0369/8031

16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mano Pezzolla

16,30 Giornale Radio flash. L'informazione

16,39-19,30 Girl dl boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

18.30 Titoli Anteprima Grr 19,30 Glornale Radio Ral. L'Informazione

20,06 Dentro la sera. Giornalismo: i forzati dello scoop condotto da Guido Gerosa. A ura di Corrado Caselli

21,36-23,30 A che punto è la notte. Coordina mento di Angela Zampelli. Regia di Paolo Restuccia

Panorama parlamentare

Giornale Radio Rai. L'Informazione

23,30 Taglio classico

24,00-6,00 RAINOTTE con Roberto Sasso, Marco Boccitto, Antonella Bottini, Emesto De Pascale

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-

nale radio, 14.15 Programmi regionali Trasmiscions de Ruineda Ladina, 13.30-14.00

Nutizies, 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 14,30 - 19,45 Giornale

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e

Ouverture. La musica del mattino Prima pagina. A cura di Michele Gulinuc 7.30ci. I giornali del mattino letti e commentati

da Giulio Anselmi # (06) 3612241 Giornale Radio Ral - II Glornale del Terzo # (06) 3319835 8.45

MattinoTre: invito al concerto con Sandro Cappelletto, D. Cimarosa: 8 Sonate per pianoforte ◆ F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in sol maggiore per archi op. 77 ◆ O. Respighi: Poema autunnale, per violino e orchestra

Il vizio di leggere di Vittorio Sermonti Segue dalla Prima. Altre pagine e noti-zie presentate da Michele Gulinucci. Og 10.07 10,15

10.51

gi: Italia # (06) 3612241 Terza Pagina. La cultura sui giornali MattinoTre. Novità quotidiane di musica. 11,05 teatro, cinema e arte con Sandro Cappel

letto, a cura di Fiorella Lozzi La Barcaccia. A piedi nudi nel palco

12,01 13,00 13,05 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi Scatola sonora. Con Andrea Coen, Pao-lo Maurizi e Lucia Mosca

Giornale Radio Rai - Le notizie

Ernesto Ferrero presenta Viaggio al termine della notte di Céline

Scatola sonora

15,03 Note azzurre: Il tema del giorno. Condu-

cono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi 16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica

e scienza in compagnia di Arturo Stalteri Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai, I Musici, A. Corelli (Rev. Negri Briks): Concerto grosso in sol minore op. VI n. 8

«Per la notte di Natale» ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in re minore per
violino e archi (Solista Roberto Michelucci)

◆ Divertimento in se model (1426/1027) ◆ Divertimento in re magg. K 136 (Reg. l'8-1-1971). A cura di Ilio Catani

Duernilla. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. \$\psi\$ (06) 3139. Scrivere a: Duemila Viale Mazzini, 14 00195 Roma

18,00 Note di vlaggio. Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo # (06) 3319835

19,03 Hollywood party di David Grieco e Tatti-Sanguineti, Regia di Anna Antonelli, a cura di Silvia Toso

20,00-23,30 RADIOTRE SUITE · Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo

Radionda di Paquito Del Bosco Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione Sinfonica 1994-95, in coproduzio ne con la Fondazione SanPaolo di Torino

Concerto sinfonico diretto da Henrich Schiff. Clannettista Michele Carulli. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. W. Lutoslawski; Musica funebre, per orchestra d'archi ♦ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K 622 per clarinetto e orchestra (Solista Michele Carulli) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 (In collegamento diretto)

Oltre li sipario. Musica, ritratti e racconti Radiofilm. Ballata del rovescio del mondo

di Luca Francesconi e Umberto Fiori. Produzio-ne Agon. Edizioni Musicali Ricordi 23,30 Vlaggio al termine della notte. Replica 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo In diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Emiliano Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

5.30

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3.00 4.00 5.00; in inglese; alle ore 1.03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tede-sco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai, Il mondo in diretta

RADIOFILM

L'opera vincitrice del Premio Italia

on la proposta della Ballata del rovescio del mondo, opera vincitri-Ce dell'ultimo Premio Italia per la sezione musica (il primo lavoro italiano premiato dopo nove anni), si apre giovedì 27 ottobre il ciclo Radiofilm, insento nella seconda serata di Radiotre Suite. La Ballata, come gli altri lavori successivi, è il risultato di un riuscito incontro tra un compositore e uno scrittore contemporanei (in questo caso Luca Francesconi e Umberto Fiori) in una serie di incontri musicali e letterari capaci di stimolare l'interesse e il coinvolgimento di un pubblico attento ma non necessariamente specialistico, come spesso awiene per la musica contemporanea. «Il ciclo» dice Roberta Carlotto di Radiotre «nasce da una proposta di Luca Francesconi e sta alla base delle molte discussioni che ci hanno portato alla formula con cui abbiamo avviato il progetto radiofonico. Si tratta della scommessa di produrre a basso costo, utilizzando la musica elettronica, una serie di brevi opere che nascono dall'incontro tra musica e letteratura». Secondo Giorgio Pressburger, scrittore, uomo di spettacolo e di radio che ha svolto un prezioso lavoro di supervisione e di coordinamento dell'intero ciclo, «Radiofilm è un'iniziativa unica nel suo genere; ben sedici composizioni drammaturgiche sono state commissionate ad altrettanti musicisti, con la collaborazione, per i libretti, dello stesso numero di scrittori italiani dell'ultima generazione. Radiotre e le case editrici Edipan, Ricordi e Suvini Zerboni sono i committenti, uno studio di musica elettronica di Milano (Agon) e uno di Roma (Edipan) hanno messo a disposizione le loro apparecchiature. Le operine sono limitate nei mezzi (tre solisti per ciascuna, oltre all'uso di strumenti elettronici tra i più avanzati). Da questo caleidoscopio di esperienze letterarie e musicali dovrebbe risultare una serata piena di sorprese per un nuovo teatro musicale».

Tra gli autori figurano i musicisti Gilberto Bosco, Laura Bianchini, Mauro Bonifacio, Alessandro Melchiorre, Michele Dall'Ongaro, ecc. mentre tra gli scrittori ci sono Susanna Tamaro, Daniele Del Giudice, Paola Capriolo e altri.

I CONCERTI DI TORINO

Un'antologia attraverso tre secoli

enrich Schiff dirige l'Orchestra nazionale della Rai nel 5° concerto della stagione trasmesso dall'Auditorium della Rai giovedì 27 su Radiotre. Appuntamento godibile: un'antologia di brani che attraversa tre secoli e s'apre con la Musica funebre per orchestra d'archi che Witoslav Lutoslawski compose nel 1958 in onore di Bèla Bartók. Alla musica così legata alla tradizione del novecento, che Lutoslawski percorre proprio partendo da scelte assai simili a quelle del maestro ungherese, si passa poi ad uno dei concerti più famosi di Mozart; il concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K 622 (al clarinetto Michele Carulli). Famoso, benchè dedicato ad uno strumento bene o male giudicato «minore» dai contemporanei, il brano di questa sera fu cionondimeno uno dei punti alti di quel 1791, l'ultimo anno della vita del maestro, così ricco di grandiosi ed indimenticabili momenti musicali. Basti ricordare il Concerto per pianoforte K 595, l'opera Il flauto magico (K 621),

e il Requiem che, incompiuto, rappresenta l'ultimo sforzo musicale del compositore.

È diverso il clima che pervade la Sinfonia n.2 di Johannes Brahms: dalla classicità settecentesca degli schemi musicali del concerto mozartiano, si passa infatti ad un'opera (del 1877) che rappresenta un momento di transizione nell'opera del compositore, sempre in dialettica con se stesso, alla ricerca di un equilibrio formale che si scontra invece con una foga prorompente, tutta romantica, che mette in discussione persino l'esempio beethoveniano.



W. A. Mozart nel 1789

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIA-NA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAU-TORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: C. P. E. Bach: Concerto in la mirrore per violencello, ar chi e continuo. G. Donizetti: Il Duca d'Alba: «Angelo casto e bel». G. Verdi: Il Trovatore: «Tacea la notte placida». E. Granados: Due Danze spagnole da «Dodi ci Danze spagnole op. 37». J. Turina: Quartetti in la minore per pianoforte, violi no, viola e violoncello op. 67. A. Dvorak: Variazioni sinfoniche op. 78 su un te ma originale

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. Spohr: Notturno in do maggiore op. 34 Consortium Classicum dir. D. Klocker. J. Brahms: Quartetto in la minore n. 2 per archi op. 51 Quartetto Janacek. F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle mag

giore n. 99 - Orch. Austro Hungarian Haydn dir. A. Fischer

◆ 9,00/IMITATIO NATURAE: O. Respighi: I pint di Roma, Poema sinfonico Royal Philharmonic Orchestra dir. R. Kempe. P. I. Claikowsky: Le stagioni, 12 Pezzi caratteristici per pianoforte op. 37a Sol. P. Katin. J. Bodin de Bolsmortier: Le printemps, Cantata profana per voce e strumenti op. 5 A. Mellon, so pr., F. Malgoire, vl.; P. A. Dupré, fl. traverso; M. Muller, v.Ia da gamba, A. Zylbe rajach, cemb.

♦ 10,20/PERSONAGGI: FIGARO: G. Rossini: Largo al factotum della città, Dall'opera II Barbiere di Siviglia Bar. T. Gobbi. W. A. Mozart: Non più andrai farfallone amoroso, Dall'opera Le nozze di Figaro - Bar. T. Krause

◆ 10,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT ARCHIV 423-938.2. J. D. Zelenka: Sonata n. 1 in fa maggiore · H. Holliger, ob.; M. Bouigue, ob.; K. Thurie mann, fag.; L. Bucarella, cb.; C. Jaccottet, clav. DISCO COMPACT SUPRAPHON CO-2059. X. F. Dusek: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orche stra · Sol. J. Novotny · Orch. Pardubice State Chamber dir. L. Pesek. DISCO COM PACT GRAMMOPHON 423-665-2. M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per orchestra · Orch. London Symphony dir. C. Abbado. DISCO COMPACT CBS MK 42320. W. A. Mozart: Quartetto in re-maggiore K. 285 · J.-P. Rampal, fl.; L. Stern, vl.; S. Accardo, v.la; M. Rostropovich, vc. DISCO COMPACT ASV CD-DCA 581. A. Glazunov: Sinfonia n. 3 in re-maggiore op. 33 Orch. London Symphony dir. Y. Butt

♦ 12,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: R. 5chumann: Sinfonia n. 3 ın nıı bernolle maggiore op. 97 «Renana». L. van Beethoven: Sınfonia n. 5 ın do minore op. 67 Orch. Berliner Philharmoniker

♦ 13,35/UN COMPOSITORE CATALANO: J. Cererols: Missa de gloria, a 8 vo

◆ 14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: F. Liszt: Sonata in si minore Pf. C. Ar rau, F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58 · Pf. M. Perahia

◆ 15,00/I concert in replica. Dall'Auditorium della Rai. I CONCERTI DI TORI-NO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/1987. Direttore Riccardo Chailly. Prani sta Jeffrey Swann. W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orche stra K 491. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore - Orchestra Sinfonica di To rino della Rai (Reg. eff. il 23·1-1987)

♦ 16,35/PER DUO: F. A. Bonporti: Invenzione II in si minore per violino e cembalo - R. Elmiger, vl.; M. Mitrani, clav. C. M. von Weber: Gran duo concertante in si bemolte maggiore per clarinetto e pianoforte op. 46 G. Dangain, clar.; F. Boury Fournier, pf. W. A. Mozart: Dai 12 duetti per due corni K 487 Cr. M. Rota ♦ 17,00/GLI STRUMENTI: IL LIUTO: F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore, per

liuto e archi - J. Lindberg, It.; N. Sparf, vl.; L. Brolin, v.la; O. Larsson, vc. A. Ripa da Mantova: +O passi sparsi - Lt. H. Smith. J. S. Bach: Preludio, dalla Suite in sol minore per liuto BWV 995 - Lt. N. North. J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, liuto piccolo e orchestra - D. Kirsch, It.; F. Mayr, scacciapensieri - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair

◆ 17,55/MURRAY PERAHIA INTERPRETA F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Preludio e fuga op. 35 n. 1 – Sonata n 2 in mi imaggiore op. 6

◆ 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in la maggiore, per oboe d'amore corchestra d'archi BWV 1055 - Ob. H. Holliger - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner. J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - A. S. Mutter, vl.; A. Weissenberg, pf. G. Verdi: Rigoletto: Caro nome - Sopr. I. Cotrubas - Orch. New Philammonia dir. J. Pritchard. G. Bizet: Carmen: Canzone del torea dor Bar. S. Milnes - Orch. New Phillammonia e The John Alldis Choir dir. P. Domingo. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore pei pianoforte e orchestra Sol. B. Janis - Orch. Filarmonica di Mosca dir. K. Kondrashin. J. Sibellus: La Figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49 - Orch. Morton Gould dir. M. Gould

◆ 20,00/SCENE FINALI DELL'OPERA: V. Bellini: Il Pirata: Col sorriso d'innocenza · M. Callas, sopr.; M. Sinclair, contr. G. Donizetti: Anna Bolena: Al dolce guidami castel natio · M. Callas, sopr.; M. Sinclair, contr.; J. Lanigan e D. Robertson, ten.i; J. Rouleau, bs. · Orch. e Coro Philharmonia dir. N. Rescigno

◆ 20,40/MUSICA D'IN5IEME: IL SESTETTO: H. VIIIa Lobos: Sestetto mistico, per flauto, oboe, sassofono, celesta, chitarra e arpa · C. Rato, fl.; E. Marins, ob.; A. Bruno, sax contr.; S. Vieira, cel.; T. Santos, chit.; M. Cella Machado, arpa Dir. N. Devos. L. Janacek: Mladi, gioventu, sestetto per strumenti a fiato · Elementi della Orpheus Chamber Orchestra. W. A. Mozart: Ein musikalischer Spass, sestetto per due corni e archi K. 522 · Orchestra da Camera Dvorak dir. L. Pesek

♦ 21,30/LA SCUOLA AMERICANA: E. Mc Dowell: Suite n. 2 «Indian Suite» op. 48 · Orch. Sinf. «Westfalia Recklinghausen» dir. S. Landau. C. Ives: Trio per pianoforte, violino e violoncello · F. Glazer, pf.; M. Taylor, vl.; A. Harris vc. W. Schumann: Sinfonia n. 8 · Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di C. M. von Weber - W. A. Mozart - J. S. Bach - F. Schubert - J. Brahms - B. Blacher

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

28 VENERD

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW OOL

* 6,00 Euronews [2834732]

6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano Unomattina. Con Livia Azzariti e Luca Giurato

6,45 7,30 TG 1 - FLASH [4584515]

. 7,00 8,00 9,00 TG 1 [8361916]

TGR Economia [9802954] . 7.35

. 8,30 TG 1 - FLASH € L.I.S. [67428]

9,30 TG 1 - FLASH [6749935]

9,35 Cose dell'altro mondo. Telefilm A dire la verità [3806698]

10,00 TG 1 [48515]

10,05-11,35 II signore e la sirena (1948). Film fantastico. Regia di Irving Pichel. Con William Powell, Ann Blyth (2837732)

11,00 Da Napoli TG 1 [6608916]

11,35 Utile Futile. Conduce Monica Leofreddi [1703225]

12,25 Che tempo fa |5821374|

. 12,30 TG 1 - FLASH [31732]

 12,35 La signora in giallo. Telefilm Il delitto è di scena [8211916]

13,30 TELEGIORNALE [3374]

• 14,00 WeekEnd. Cronache italiane settimanale del TG 1. A cura di Melo Freni [13225]

14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia (970596)

14,50 Avventure e sogno. Alla conquista del West. Telefilm. 16º puntata [8363732]

15,45-17,55 Solletico. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [1723867]

15,55 Viva Disney con Ecco Pippo! [8659119]

16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [9411041]

17.30 Zorro. Telefilm [80288]

17,55 Oggi ai Parlamento [5510008]

. 18.00 TG 1 [42664]

18,20 in viaggio nel tempo. Telefilm. 1ª visione. Ufficiale si... ma gentiluomo no! [5651916] 3777

19,05 Mi ritorni in mente [714596]

19,50 Che tempo fa [7094022]

20,00 TELEGIORNALE [751]

20,30 TG 1 - Sport [94954]

20,40 Le inchieste di Enzo Biagi Prostituzione. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [398312]

22,30 Bruciapelo. Da un'idea di Chicco Testa e Sandro Patemostro, Condotto da Sandro Paternostro. Regia di Guido Tosi (886)

23,00 TG 1 [62480]

 23,10 Linea Blu - Meteomare. A cura di Gigi Parodi [4361480]

23,15 Uno più uno... ancora con Gigi Marzullo [1048428]

23,25-1,10 Sequenza Italiana; Cinema anni '90 Barocco (1991), Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Claudio Sestieri. Con Cristina Marsillach, Masslmo Venturiello, Davide Bechini [4637312]

0,25 TG 1 - NOTTE

Che tempo fa [3070189]

• 0,30 Oggi al Parlamento [7959320]

· 1.10 DSE - Sapere - Il folle amore di un cardinale. Prodotto e diretto da Vittono Barattolo. 2º parte

il SOLE sorge alle 6,37 e tramonta alle 17,10 la LUNA si leva sile **** e cala alle 13,27 Ss. Simone e Taddeo App. - S. Nita

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

II program-14.00 ma di Melo Freni **Attualità** porta prima a Cefalù, tra le vetrine della frutta marto-

rana, tipica della tradizione siciliana del giorno dei defunti ed al museo Mandralisca noto perché custodisce l'autoritratto di Antonello da Messina; poi a Castelfidardo a vedere le più belle fisarmoniche del mondo.



20,40 Attualità

Protagonisti, testimoni, esperti, opinionisti sono da Enzo Biagi per parlare di prostituzione: l'archivio della Rai

è a sua disposizione per ricostruire una vicenda storica che toma attuale. E per narrare, con la collaborazione di personaggi noti (tra cui Montanelli) il passato ed il presente del «mestiere più vecchio del mondo». Vengono messi in luce gli immensi interessi economici, i collegamenti con la criminalità d'altro genere (dalla droga alla mafia, alla camorra), ma anche il bisogno di dignità di migliaia di donne trascinate sul marciapiedi dal bisogno o da un racket sempre più internazionale. Oggi molti si chiedono se sia venuto il momento, per evitare il peggio, di riaprirle, quelle «case chiuse».

Tre serate dedicate alla criminalità: Enzo Biagi toma ad occuparsi dei fatti di cronaca nera, ancora secondo lo schema ed il metodo di indagine usato per Tangentopoli. Tre momenti, tre argomenti: prostituzione, usura, criminalità organizzata. Tre feriomeni certo non nuovi e da sempre presenti nella società italiana, che oggi però assumono proporzioni devastanti e seminano allarme.

NOTTE *** LA

1,40-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria 1,40 Doc Music Club [9027349] 2,10 TG 1 - NOTTE. Replica [48781349]

Il cappello sulle ventitre. 9º p. [7556417] 2.15 Concerto della Banda dell'Aeronautica Militare [5652454]

Di nuovo tante scuse (1975). 2º puntata. Con Sandra Mondaini e Raimondo 3.55 Vianello [8148436]

4.45 Doc Music Club [3095368]

5,15 Diplomi Universitari a distanza

Misure elettroniche, lezione 24 9605558]

6,00 Euronews



NUMERO SHOWVIEW OO2

6,35 della Nei regno Natura. Documentario. Scherzi di scimmie [8801596]

Euronews |596451

ci

7.10-8,55 Quante storie!

Tom & Jerry. Cartoni [5239415] Gli antenati. Cartoni [3259041]

Le avventure di Black Stallion. 8,00 Telefilm. Nel mirino del killer [5175]

8.30 Lassie. Telefilm Bull Terrier (6746848)

8.55 Il ritorno di Arsenio Lupin. Telefilm Il cannone di Junot [5081393]

Beautiful. 151° p. [6363645] 11,30 TG 2 - 33. A cura di Luciano Onder [6954645]

11,45 TG 2 - MATTINA [3448022]

12,00 | Fatti Vostri. Un programma di Michele Guardi e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari, Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardi [21585]

13,00 TG 2 - GIORNO [45848]

13,25 TG 2 Economia [1368111]

13.35 Meteo 2 [2885138]

13,45 Siamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffé. Di Michele Mırabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi & 0769/73936 [518770]

14,15-15,35 Supersoap

14,15 Paradise Beach. Soap opera. 21* puntata [979867] 3778

14,45 Segreti per voi. Presenta Paola Mariani [5687409]

14,50 Santa Barbara, 896' puntata [1791119]

15.35-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2276596]

15,45 TG 2 - FLASH [1409461] 17.00 TG 2 - FLASH [5548683]

18,10 Dai Parlamento [2901916]

18,15 TGS Sportsera [2313393]

18,25 Meteo 2 [2319577]

18,35 in viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [4789596]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm Compagne di scuola (8781225)

19,45 TG 2 - SERA |345751| 20,15 TGS Lo sport [970645]

20,40 1 Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardi e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardi [2929616]

23,00 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina, Laura Pacalli, Pietro Cipriani. Regia Franco Silvestri [61751]

23,15 TG 2 - NOTTE [8690683]

23,30 Meteo 2 [17954] 23,35 Effetto video 8: Professione reporter di Aldo Bruno. 7º puntata [4386515]

Anagni. Pugliato: Giorgio Campanella-Boris Sintsin. Campionato intercontinentale Pesi superpiuma [8183271]

Dal TV6 di Roma. DSE - L'altra Edicola. La cultura nel giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [1239189]

Appuntamento al cinema [32932165]

1,40 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm



20,40 Varietà

Il barista di Piazza Italia è Enzo Garramone che, tra tazzine di caffè e fragranti cornetti, si intrattiene un

po' con il pubblico, un po' con Magalli. Altra vecchia conoscenza è **Bertino Parisi**, l'edicolante che commenta le notizie del giorno. Per giocare alla Busta giusta il numero è 0769/7397 e potete prenotarvi dalle 10,30 alle 12,45, mentre il venerdì, anche dalle 19,30 alle 22,45.

EFFETTO



Attualità smissione condotta da Milena Gabanelli, è interamente dedicata ai centri sociali (nella foto il centro Leoncavallo di Milano). Si parte da Roma, dove le video 8 raccontano e mostrano attraverso le immagini, la cultura, la protesta cantata e le tensioni che nascono in questi luoghi di aggregazione giovanile. La seconda parte, invece, è un viaggio vero e proprio all'interno del più grande archivio di immagine elettronica del mondo: l'Istituto Nazionale per l'Audiovisivo di Parigi.

MALA NOTTE ****

2,30-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,30 Passerella di canzoni [8527962]
- 3,00 Diplomi Universitari a distanza
- 3,00 Informatica I, lezione 24 [9197788]
- 3,55 Matematica I, lezione 24 [6447097]
- 4.50 Elettrotecnica I, lezione 24 [5246418]
- 5,45 Teoria dei segnali, lezione 24 [7886829]
- 6,30 Divertimenti



NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [9010409]

6,45-12,00 LALTRARETE

- 6.45 DSE L'altra Edicola. La cultura nei glornall. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [4579683]
- 7,00 DSE Filosofia. Domenico Losurdo: || totalitarismo [12138]
- 7,05 **DSE** Passaporto **Viens jouer** avec nous [3251157]
- 7,20 **Euronews -** TG dall'Europa, in francese [4566119]
- 7,35 DSE Sapere Il folle amore di un cardinale. Prodotto e diretto da Vittorio Barattolo. 1º parte [2785577]
- 8,05 **Euronews -** TG dall Europa [4940848]
- 8,20 **DSE Filosofia. Niklas Luhmann:** La complessità sociale [7189003]
- 8,25 **Euronews -** TG dall'Europa, in spagnolo [4953312]
- 8,40 **DSE Arcipelago Indonesia.** 3º puntata. Energie per la vita [2376190]
- 9,10 Euronews TG dall'Europa, in tedesco [3644190]
- 9,25 DSE Eventi. Appunti di storia economica italiana. 10° puntata [39553225]
- 10,00 Euronews. TG dall'Europa, in francese [99225]
- 10,15 DSE GII Anniversari: Amilcare Ponchielli [9831577]
- 10,45 DSE La fauna artica [4292225]
- 11,00 Euronews TG dall'Europa, in Inglese [70190]
- 11,15 DSE Fantastica Mente [7744003]
- 12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [51041]
- 12,15 Da Milano Tgr E [1635301]
- 12,30 TGR Leonardo [67157]
- 12,40 Dove sono i Pirenei? [7086225]
- 14,00 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [63503]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [965664]
- 14,50 TGR in Italia Rubrica della Testata Giomalistica Regionale a cura delle redazioni di Milano e Napoli [788751]
- 15,15 TGS Derby [9089428]
- 16,30 DSE L'occhio del Faraone di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone (3596)
- 17,00 Dal TV2 di Torino. DSE Parlato semplice. Un programma di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti, Gabriele La Porta. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [66751]
- 18,00 I masi chiusi del Sud Tirolo. Documentario. Regia di Sabrina Mancini (8041)
- 18,30 TG 3 Sport [46480]
- 18,35 Insleme Meteo 3 [7899848]
- 19,00 TG 3 [935]
- 19,30 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [39080]
- 19,50 Blob Soup [118003]
- 20,10 Blob. Di tutto di più [7530461]
- 20,30 Un giorno in Pretura di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [28664]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
 - Meteo 3 [46428]
- 22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba (997732)
- 23,50 Il ritorno di Sherlock Holmes.
- Telefilm. Il piede del diavolo [788886]
 0,45
 TG 3 NUOVO GIORNO L'Edicola TG Terza Meteo 3
- Appuntamento al cinema [2090097]
 1,15 Fuori orario Cose (mai) viste di
- 1,15 Fuori orario Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Glorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta India Mathri Bumi di Roberto Rossellini

L'OCCHIO DEL FARAONE

16,30 Attualità Petra è in pericolo. Il giorello della Giordania rischia di scomparire, ma gli archeologi giordani hanno studia-

to un piano di recupero molto singolare che si basa sul ripristino delle antiche condutture degli acquedotti, distrutti dai

Romani. Dalla Palestina torniamo in Italia: Luigi Necco incontra gli studenti dell'Istituto del Restauro e con loro discute sulla realtà e le prospettive, purtroppo non rosee, del loro futuro professionale.





Ritroviamo i protagonisti 20,30 del processo contro Pietro Pacciani, presunto «mos-Attualità tro» di Firenze. Davanti al presidente del Tribunale Enrico Ognibene ascoltiamo le parti avverse, il PM Paolo Canessa e l'avvocato difensore Rosario Bevacqua. Questa è la penultima parte: le curatrici Nini Perno e Roberta Petrelluzzi sperano di far coincidere i tempi della trasmissione con quelli della sentenza che dovrebbe essere emessa entro breve. Per continuare, poi, il loro viaggio nella realtà delle preture italiane.

MALA NOTTE ****

3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 3.00 TQ 3 NUOVO GIORNO. Replica [8522417]
- 3,30 Una cartolina musicale [4242523]
- 3,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40.

 Amanti in fuga (1946), Film biografico.
 Regia di Giacomo Gentilomo. Con G.
 Bechi, A. Bach [6564122]
- 5,15 Jazz Concerto



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7834954]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show Ragionando Replica |65554515|
- .11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri • 076964334 [1410867]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [21770]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1093⁴ puntata [618428]
- 14,05 Complotto di famiglia. Quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1844206]
- 15,20 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi [576664]
- 16,00 Dolce Candy. Cartoni
 Una partenza piena di speranza [5244157]
- 16,35 Zorro. Cartoni
 Pepita la bugiarda [1941886]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm [65041]
- 17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam. [4192751]
- 17,30 Insuperablii X-Men. Cartoni La trappola. 2º parte [3480]
- 17,59 TG 5 Flash [3284683]
- 18,02 OK li prezzo è glustol Quiz condotto da Iva Zanicchi [33935]
- 19,00 La ruota della fortuna. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi

 144/222900 [2954]
- 20,00 TG 5 Sera [10480]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'Insistenza. Con Ezio Greggio ed Enzo Tacchetti. Regia di Riccardo Recchia [2659393]
- **20,40 Paperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Silvia Arzuffi [656848]
- 22,30 Gommapluma. Satira di pupazzi animati [5206]
- 23,00 Maurizio Costanzo Show Ragionando Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [11799]
- 24,00 TG 5 Notte [86097]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show Ragionando 2ª parte [9367707]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [7394504]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Replica [5419900]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [6980829]
- 2 2,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [7397542]
- 3,30 Un womo in casa. Telefilm

 Concerto per Baby Sitter [7471558]
- 4,30 Braccio di ferro. Replica [7384078]
- 5,30 Miracoll, Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

11,45 Attualità

Instancabile l'attività e la resistenza del giudice **Santi Li**-



cheri e di Rita Dalla Chiesa: sono circon-

dati da litigi e polemiche che arrivano anche attraverso il telefono. Il pubblico può intervenire al n u m e r o : 0 7 6 9 -64334.





20,40

La luminosa carriera di Gerry Scotti verrà offuscata dagli errori commessi e impieto samente presentati

Varietà pieto samente presentati stasera? Niente paura: nessuno è perfetto, tantomeno il conduttore di Buona Domenica, ospite-commentatore di Lorella Cuccarini e Marco Columbro. Intanto, nella Bagdad milanese, Aladino/Marco diventa cantante rock e sfida al duello canoro Leone di Lernia. E tutto per amore!

22,30

Varietà



L'onorevole Roberto Maroni, ministro dell'Interno e vice-presidente del Consiglio, è il nuovo «acquisto» che occupa un posto di tutto rispetto nel mondo dei pupazzi di gomma. Battute, frecciate e gags esilaranti che lo ve-



dono coinvolto innanzitutto con il segretario del suo partito Umberto Bossi. Non mancano naturalmente gli altri protagonisti dell'attuale momento politico; Silvio Berlusconi, Irene Pivetti, Antonio Di Pietro e l' immancabile Emilio Fede tutti magistralmente realizzati da Walter Marinelli.



NUMERO SHOWVIEW OOG

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Conducono Guido Cavalieri e Marta lacopini con Four
 - Biancaneve
 - Scuola di Polizia
 - The real Ghostbusters
 Là sui monti con Annette
 - Kidd video
 - Occhi di gatto [48784312]
- 9,20 La piccola grande Nell. Telefilm [2443480]
- 9,45 Raiph supermaxi eroe. Telefilm [9220041]
- 10,45 T. J. Hooker. Telefilm [8476312]
- 11,45 Grandi magazzini. Varietà [4598022]
- 12,25 Studio aperto. News [6116041]
- 12,30 Fatti e misfatti. Attualità [21867]
- 12,40 Studio sport [258515]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni
 - Georgie
 - Conan | 1599225 |
- 14,00 Studio aperto. News [3409]
- **14,30 Non è la Ral.** Varietà di Gianni Boncompagni **≈** 0769/64322 [635751]
- 16,00-18,15 Smile. Varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [87374]
- 16,15 Baywatch. Telefilm. [611490]
- 17,15 **Talk Radio.** Varietà. Conduce Antonio Conticello [1928935]
- 17,40 Una famiglia tutto pepe. Telefilm Amore fraterno. Con Adam Jeffries [711935]
- **18,15 Flash.** Telefilm Immagini tridimensionali. 1º parte [731799]
- 18,50 Bayside School. Telefilm L'audizione [2405664]
- 19,30 Studio aperto. News [61190]
- 19,50 Studio sport [3391206]
- 20,00 Karaoke. Varietà con Fiorellino -
- 20,30 Venerdi prima. impatto pericoloso (1993). Tv movie d'azione. 1º visione. Regia di Menahem Golan. Con Michael Paré, Jan-Michael Vincent [82374]
- **22,30 Clak.** Settimanale di cinema e spettacolo. Di Giorgio Medail e Anna Praderio [3848]
- 23,00 Jammin'. Show musicale [25770]
- **23,45** Playboy show [9988732]
- 0,30 Studio sport [2368691]
- 1,10 Baywatch. Telefilm [6209542]
- 2,00 Raiph supermaxi eroe. Telefilm
- 3,00 T. J. Hooker. Telefilm [7398271]
- **4,00 La piccola grande Neil.** Telefilm [3604542]
- 4,20 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [8490423]
- 5,00 Bayside school. Telefilm [6016097]
- 5,30 Baywatch. Telefilm



Stassia (Signy Coleman) e Sam (David Cassidy), due giovani ricercatori, sottraggono ad un laboratorio scientifico una potentissima batteria che, se cadesse nelle mani di gente senza scrupoli, potrebbe trasformarsi in un'arma micidiale. La donna, però, inganna il socio e fugge con il pericoloso marchingegno. Per evitare la vendetta di Sam, Stassia cerca rifugio a casa di Barry (John Wesley Shipp) mettendo a repentaglio la vita dell'amico...



Un gruppo di terroristi di-20,30 rotta un aereo e in cambio dei passeggeri chiede la li-Film 1^a Tv

berazione di Josè Carlos. un famigerato killer internazionale detenuto negli Stati Uniti. Tra gli ostaggi c'è Marcy Cartowsky moglie di un ex agente dei Seal, il corpo speciale della Cia. Insieme al capitano Cody Brant, nemico giurato di Carlos, e con l'aiuto di una squadra di specialisti dell'antiterrorismo, il marito della donna inizia la caccia ai criminali. Ma la lotta per liberare i passeggeri non sarà facile...(con Jean-Michel Vincent e Michel Parè) (durata: 98')



Un titolo jazzistico per un insieme di

dedicate ai giovani, che mirano a tutto ciò che è nuovo, sorprendente e curioso nella musica. Sei conduttori, ognuno alle prese con un diverso momento del programma: a Samuele Bersani, che si è fatto strada nel mondo della canzone nella scuderia di Lucio Dalla, è affidato «Sam Tv», lo spazio dedicato alle richieste dei telespettatori sui temi più vari sempre legati al mondo delle sette note.



6,45 Love boat. Telefilm [4201428]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [4664]

8,00-17,15 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [64577]

8,05 Diritto di nascere. Telenovela [3232374]

8.30 Pantanai. Telenovela [9954]

9.00 Guadaiupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [3193]

9,30 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [69886]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm. Replica [30374]

11,30 TG 4 - Mattina [6982428] &L.I.S.

11,50 Antonelia. Telenovela [3257935]

13,00 Sentieri. Soap opera [6225] 13,30 TG 4 - Pomeriggio [71080]

14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [26799]

14,45) La donna dei mistero. Telenovela. Replica [4687461]

15.45 **Topazio.** Telenovela (8972645)

16,40 Principessa. Telenovela [769521]

17,15 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci [7488041]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [75409]

19,00 TG 4 - Sera [577]

19,30 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari [7593409]

20,45 Peria nera. Telenovela. 10º puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [923157]

22,30-0,50 I bellissimi di Retequattro. Airport '75 (1974). Film drammatico. Regia di Jack Scmight, Con Charlton Heston, Myrna Moy [5959409]

23,45 TG 4 Notte [3683848]

0,50 Rassegna stampa [3099639]

1,00 Medicine a confronto - i quesiti della scienza. Replica [4033356]

2,15 Tre cuori in affitto. Telefilm [1818078]

2,40 Top secret. Telefilm [7558243]

3,30 Mannix. Telefilm [9195320]

4,20 Rassegna stampa. Replica [7310504]

4,30 Love boat. Telefilm [9742894]

5,20 Tre cuori in affitto. Telefilm [3091542]

5,50 Rassegna stampa. Replica [9267707]

6.00 Top secret. Telefilm



Di fronte alla proposta allettante di Parresi di entrare in società con lui, Miche-

Telenovela le (Jorge Martinez), che è sommerso dai debiti, acconsente alle nozze con Elisa. Da allora per lui Giulia è morta e sepolta e nemmeno il fatto di essere diventato padre lo spinge a cercarla. Ma la fedele Agnese riesce a far breccia nel suo cuore e a spedirlo nel convento in

cui Giulia ha partorito e ora rischia la vita.



20,45 Telenovela

E finalmente Tomas si dichiara a Perla ma riceve una risposta piuttosto

fredda. La ragazza minimizza e ammette di provare soltanto una certa attrazione: niente a che fare con l'amore dunque. La situazione fra i due va avanti ambiguamente, finché un giorno Miriam li sorprende insieme nell'appartamento di Tomas. Perla si ostina a pensare che Cecilia sia sua madre e non può che rabbrividire per il suo atteggiamento scostante. Ma è Rebecca ad insistere per farle fare il test del Dna. Miss Helen dal collegio lancia un segnale a Rebecca: le comunica di essere a conoscenza della sua falsa cecità...

IRPORT 75

Film

Il jumbo Columbia 409, diretto a Los Angeles, viene dirottato a causa del maltempo verso l'aeroporto di

Salt Lake City. Mentre i piloti si apprestano ad atterrare, un aereo privato va a disintegrarsi contro la cabina uccidendo il . secondo pilota ed il marconista e ferendo il comandante. Senza nessuno ai comandi, la guida del Boeing 747 passa alla ca- ° po hostess (Karen Black). Da terra, intanto, il direttore della compagnia (Charlton + Heston) si mette in quattro per aiutare, via . radio, l'improvvisata pilota. (durata: 110')

VENERDI

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO

SHOWVIEW OO7 6,00 Euronews [5348206]

Buongiorno Montecario [9325886] 7,30 9.30 Natura amica [3664

Chiamala Tv [22867]
Dallas, Soap opera [4906119] 10,00

12,15 Sale, pepe e fantasia [1426428] 13,30 TMC Sport [9206]

Telegiornale Flash [31490] 14,05 Una sposa insoddisfatta (1950). Film commedia. Regia di Claude Binyon. Con Dorothy Mc Guire, William

Ludigan [3843616] Tappeto Volante [9456683] Casa: cosa? Con Claudio Lippi [1998770]

Telegiornale [7692732] Natura ragazzi [97515] I cinque samurai. Cartoni 19.45

611480 The Lion Trophy Show [3882867]

Telegiornale Flash [9399770] GII avventurieri della città perduta (1987).

Film d'avventura. Regia di Gary Nelson. Con Richard Chamberlain, Sharon Stone [19428] Telegiornale [8454] Le mille e una notte del Tappeto Volante [98747] 23.00

Montecario Nuovo Giorno Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Superturismo Speciale Europa [87287]

Sharon Stone

Brett Clark

Casa: cosa? Replica [9981417] 2.00 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 012

11,50-16,45 e **0,15** Speciale spettacolo [9436225] **12,00** Tiggi rosa [736409]

Musica e spettacolo. Programma musicale [252867] Attraverso l'Italia. Documentario [5958312]

13,55 | I mondo di Giò. Sitcom [1249041] 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [500886]

14,30 Pomeriggio Insieme [3100596]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [957770]
17,30 Rosa Tv. Rotocalco femminile
Marilena. 10' puntata [3985799]

Guida agli investimenti. Conduce Paola Rota [9269848]

19.30

Tiggi rosa [154596] Soqquadro. Vanetà per ragazzi 20,00 New Transformers. Cartoni 1514091

Cobra Mission 2 (1988), Film d'azione. Regia di Mark Davis. Con Brett Clark, Jeff Maldovan 9363121

Andiamo al cinema [131645] Cuore in rete. Settimanale spor-

trvo [130916] Motol Campionato del mondo di Velocità Moto e Off 23.00

Road I580157 0.30 **Dance Television**





NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 Un astrologa per amica [830225] 13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali locali [4928577]

Cuore infedele. Telenovela. 1º visione [742935] 14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da Gigi e Andrea [254041]

16,00 Rubrica cinema [467393]

16,15 e 0,30 Programmazione locale [4276409]

17,30 Padri in prestito. Sit-com. 1' visione [932461] 18,00 Diamonds. Telefilm. La diabolica coppia 5961

Alf. Sit-com. L'amnesia. 1º parte. Con Max Wright [169428]

Ken il guerriero. Cartoni [159041]
Superman. Telefilm. 1° visione. Profumo incantatore - Il ritorno a casa [367393] 20,30

23,00 e 0,45 Notte Italiana. Varietà

Action. Condotto da Guido Bagatta [145848]



NUMERO SHOWVIEW 013

5.35

Mr. Destiny (1992). Film

Ragazze vincenti (1992). Film 7.30

Sommersby (1993). Film 9.40

i visitatori del sabato sea (1990). Film [4065848] 13.05 Occhio indiscreto (1992). Film [2700119]

Cuore di tuono (1992). Film [4427935] + 1 News [9388428] 14,45

Documentari [3736248 18,35 Playboys (1992). Film

Rassegna cinema [6111119] Tesoro, mi si sonoristretti i ragazzi (1992). Film [717799] 20,40 22,30

Fuga dal mondo dei sogni (992). Film [6060645] deiltti del gatto nero 0,15

1990), Film [3967320] Un americano in vacanza 1.50 (1946). Film [27407504]

Ghost-Fantasma (1990). 3,35



NUMERO SHOWVIEW 014

Sportcenter [321421] 7,00 8.00 Fitness [4863060]

Coast to Coast (R) 10,00 [31181421]

13.00 Basket: Euroclub. Una partita. Sintesi. (R)

Settimana gol [516402] 13,30

Coast to Coast [17488179] 14,00 Pallamano: Campionato 18,30

Italiano [998082] 19,00 Motori: Campionato 348

Challange [160112] 19.30 Telesport [994711]

Sportime. 1" parte [603006] 19.35 Caicio: Campionato tede-20,00

sco. Una partita [399957] Sportime. 2* parte [179860] 22,00

22,30 Bordocampo [178131] 23.00 Golf: PGA Tour [977599]

23,30 Calcio:Campionato tedesco. Una partita (R) [7440266]

1,15 Hockey NHL. Una partita





NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,35 e **1,15 La figlia del capitano** (1947). Film dramm. Regia di M. Camerini. Con Amedo Nazzari, Vittorio Gassman 74990711]

J. Brahms: Sinfonie: n.4 op. 98, n.3 op. 90. Orch, Berliner Philharmonic dir. H. von Karajan [17980995]

+3 News [622518]

J. Brahms: Ein Deutsches Requiem dir. Herbert von

Il ritorno di Ulisse in patria di C. Monteverdi, Orch. Monteverdi Ensemble dir. N. Harnoncourt. Con Werner Hollweg, Trudeliese Schmidt



NUMERO SHOWVIEW 009

7.00 e 12,00 Carnflakes [1656577]

9,00-13,00-19,00-20,00 e 24,00 The Mix [88808770]

14,00 Segnali di fumo [682935]

16,00 Arrivano i nostri [597312]

16,30 Clip to clip [115867] 17,30 Caos Time [929577]

18,00 Zona mito [619954]

19,30-23,30 e 1,00 Vm-Giornale [760206]

20,30 Pistola Blues [910374]

22,00 Anita Baker special [148935]

22,30 Megaphone [41810138]

1.30 Caos Time. Replica





Claudio De Tommasi

Maurizio Mosca





13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [251567]

14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [793022]

15,30 All star football special [495022]

16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [128409]

16,45 Cine Matic with VJ Ingo [856935]

17,00 MTV News At Night [109374]

17,15 3 From 1 [877428]

17,30 The Pulse with Marijne van der Vlugt [249770]

18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt





NUMERO cinquestelle SHOWVIEW 011

Cinquestelle in regione [88800138]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [579916]

14,30 Pomeriggio Insieme [258867]

16,00 e 18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [461119]

16,15 Starlandia. Conduce Michela Albanese [4263935]

17,30 Dance Television. Musica, Spettacolo, DJ, Moda [119683]

in giro per il mondo. Documentario [537044]

Casa Mosca. Talk-show sportivo Conducono Maurizio Mosca e Antonio Cabrini





NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta

Shopping Club [48683]

18,30 I vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo Shopping Club [27374]

19,30 TgA News Quotidiano di Informazione. A cura

dei servizi giornalistici di Rete A Shopping Club [2577]

20,30 Altri sgarbi. Di Rosario Pacini [54848] Briefing Motor Magazine. Rubrica sulle gare 20,40 automobilistiche

Shopping Club [4216995]

Guerre & Pace. A cura di Stefano Mosca 21.30

Shopping Club [14886]

TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A



pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di ARNOS VALE.

pensione completa per due persone presso il VIIIOGGIO CLUB VACANZE PROSPECT OF WHITBY.

VOLA AL CINEMA & VINCI VACANZE

irue











II Miracolo Della 34a Strada

Gioca ogni settimana

CLUB

CCANZE e 20" CENTURY FOX

presentano

"CINEVACANZE"



Dal 9° al 15° estratto ITALIA Soggiorno per due persone in pensione completa pressa il villaggio CLUB VACANZE TRITON di SELLIA MARINA.

REGOLAMENTO

Partecipare al cancarsa CINEVACANZE, e vincere una del fantastici viaggi Club Vacanze, è semplicissimal A partire dal 2 settembre val a vedere una del 6 grandi films 20th Century Fax :BAD GIRLS . TRUE LIES . BABY BIRBA . SPEED . AIRHEADS . IL MIRACOLO DELLA 34° STRADA, incaila Il biglietta del cinema sull'appasita taglianda, che davrai campliare can i tual datle far canvalldare con un timbra in una qualslasi delle attre 2.000 agenzie di viaggia selezianate dal Club Vacanze, Inserisci II tutta in una busta affrançata ed inviala, entra e nan altre il 16 gennalo 1995, a: TV Radiocorriere Concorso CINEVACANZE -Casella Postale 6227 - 00100 Roma. Se pai farai parte del fedellssimi e vedrai almena 3 del grandl films 20th Century Fax, alleganda 3 bigiletti anzichè 1, se sarai tra i primi 5.000, riceveral direttamente a casa un simpatica ed esclusiva gadget del Club Vacanze.

L'estrazione del premi è prevista alla fine del mese di gennala 1995. I vincitari saranna avvertiti a mezzo lettera raccamandata e patranna usufrulre del

premi nel perioda campresa tra il 1 maggia ed il 30 giugna 1995, previa dispanibilità di posti. I premi nan saranna trasferibili a terzi, nè trasfarmabili in denara a in qualsiasi aitra farma di bene a servizia.

COGNOME - ETÁ NOME CAP TELEFONO TIMBRO AGENZIA CODICE CLUB VACANZE

Spedire a IV Radiocomere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 00100 Roma



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura

6,00 9,00 10,00 11,00 Glornale Radio flash. II mondo in diretta

Grr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura * di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6.48 Grr - Oroscopo

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 7,00

7.20 Gr Regione

Questione di soldi 7.30

Grr - 10-50-100 anni fa 7.48

8.00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Grr - Radio anch'io 9.05

RadioZorro. Di Oliviero Beha. A cura di Fe-10.30 derico Sanguigni, Regia di Paola De Monte

Grr - L'Ammazzatempo

Grr - Spazio Aperto = (06) 3319795 dal-11.30 le 8,30 alle 9,30

11,45 Grr - Previsioni week end

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Riccardo Pandolfi 14.00 15.00 16.00 17.00 Giornale Radio

12.00 flash. Il mondo in dirotta

14,30 15,30 17,30 Grr - Sommario 12.30

13,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Grr - Che si fa stasera? 13,25

15,08 Grr - Le spine nel fianco

15,37 Bolmare

Grr - Radiocampus 16.30

Uomini e camion con Fabio Montanaro 17.44

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

21,00 22,00 23,00 Glornale Radio flash. 18.00

Il mondo in diretta

18.30 Grr - Sommario

Grr - I mercati 18.37

19.00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Grr - Mondo Motori 19.24 19,36 Ascolta, si fa sera

19,41 Zapping

Il meglio di Woodstock '94 con Enrico 21,08

Righi ed Ernesto Assante

22,44 Bolmare

Oggl al Parlamento 22,49

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 24.00

Grr - Radio Tir 0.33

2,00 4,00 5,00 Glornale Radio flash. Il mondo In diretta

Parole nella notte. Con Francesco Censi Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09

Radiodue 8.02 8,41 10,00 12,51 16.35 19,58 22.55

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS. ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRA-DE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10.27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15.42 16.27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20.57 21.57 22.30 22.57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21.30 22.52

Radiotre 8.39 10.12 10.48 15.00 19.00

Nottumo Italiano 0,30 5,27



6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi

6,30 Giornale Radio Ral. L'Informazione

leri al Pariamento 6.45

7,30

Parole di vita con Padre Giancarlo Bruni 7,10 7,16

Una risposta al giorno di Alfio Borghese Giornale Radio Ral. L'informazione

Gnocchi esclamativi. Un programma di + (9,01) 8.06 G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi

8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta # (06) 3723897

8.30 Glornale Radio Ral. L'Informazione

Il ritorno dei Commissario Ferro. Originale radiofonico scritto e diretto da Giovanni Fago. 28ª ed ultima puntata. Con Omero Antonutti, Anna Maria Lisi, Agostino De Berti, Fulvio Ricciardi, Emiliana Perina, Ida Meda, Armando Bandini, Flavio Arras. Sante Calogero, Alberto Sette

Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di 9.14

Gianfuca Nicoletti

9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola # (06) 3131. Scrivere a:

3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma Covermania con Paolo Testa

Gr - Regione

30 Glornale Radio Rai, L'Informazione

12,54 Titt! con Stefania Bertola, Regia di Vittorio Attamante

a 011/888888

14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli, Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Bojardi. **□** 0369/8031

16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16.30 Giornale Radio flash. L'Informazione

16,39-19,30 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

Titoli Anteprima Grr

Giornale Radio Ral, L'informazione

Dentro la sera. Giornalismo: i forzati dello scoop condotto da Guido Gerosa. A cura di Corrado Caselli

21,36-23,30 A che punto è la notte. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

Panorama parlamentare

Glornale Radio Rai. L'informazione

23,30 Taglio classico

24,00-6,00 RAINOTTE con Marco Boccitto, Antonella Bottini, Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 · 12.10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15.30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio

Sicilia. 7.20 - 7,30 - 12,10 - 14.30 - 19.58 Giornale



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

Ouverture. La musica del mattino 7.30

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giulio Anselmı = (06) 3612241

8.45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo # (06) 3319835

MattinoTre: invito al concerto con Sandro Cappelletto, G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra (Sol. Lola Bobesco - Orchestra Staatlische Philharmonie Rheinland dir, Kurt Redel) ◆ C. Franck: Pastorale in mi maggiore per organo op. 19 (Sol. Jean Guillou) ◆ R. Wagner: Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta (Sopr. Ellen Farrel - Orchestra Boston Symphony dir. Charles Münch)

10.07

Il vizio di leggere di Vittorio Sermonti Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie 10.15 presentate da Michele Gulinucci, Oggi: Anteprima cultura, sport # (06) 3612241

Terza Pagina. La cultura sui giornali 10.51

MattinoTre. Novità quotidiane di musica, 11.05 teatro, cinema e arte con Sandro Cappel-

12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,00 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi 13,05 Scatola sonora. Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera

Giornale Radio Rai - Le notizle

13,50 Ernesto Ferrero presenta: Viaggio al termine della notte di Céline. Con Franco Graziosi. Regia di Egidio Bertazzon

Scatola sonora. 2º parte

15,03 Note azzurre: Il tema del giorno 16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Soprano Francina Gironès. J. Turina: Cantares Tre poemi su poesie di G. A. Becquer op. 81 ◆ J. Rodrigo: Con que la lavarè - De donde venis amor - De Los Alamos vengo - En Jerez de la Frontera (Pf. Giorgio Favaretto) (Reg. eff. il 20-2-1967) ◆ Quartetto Brahms. J. Brahms: Quartetto in sol minore op. 25 (Reg. eff. il 15,101971). A cura di Ilio Catani

Duemila. Tecniche e strategie per il futuro.
A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese ₹ (06) 3139. Scrivere a:
Duemila Viale Mamni, 14 - 00195 Roma 17.00

18.00 Note di viaggio. Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo **☎** (06) 33198**3**5

19,03 Hollywood party di Silvia Toso 20,00-23,30 RADIOTRE SUITE. Musica e spetta-

colo. Con Giancarlo De Cataldo Radionda di Paguito Del Bosco

II Cartellone. A cura di Marco D'Angelo,

Stefano Geraci e Attilio Pedullà Concerto Jazz. Dizzie Gillespie Big Band -

C. Walton Trio e J. Mc Leon - Illinois Jacquet Band (Reg. 12 - 7 - 1988) Presentazione di Adriano Mazzoletti

- Ottre II sipario. Musica, ritratti e racconti 23,30 Viaggio al termine della notte (Replica) 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In tede-sco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Glornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

MATTINOTRE

Musica e spettacoli sotto esame

on la fine di ottobre si conclude la conduzione di Sandro Cappellot-Gto alla guida di MattınoTre, il programma di musica e attualità culturali in onda su Radiotre in due distinti momenti, alle 9 e alle 11; «La prima parte» dice Sandro Cappelletto «si chiama Invito al concerto e propone tre o quattro brani di musica classica, scelti spesso nel repertorio tradizionale, senza tuttavia tralasciare presenze di musiche contemporance. Di solito vieno posto in evidenza il valore musicale nel suo complesso, ma in molti casi le scelte scaturiscono anche dall'interesso che può suscitaro un brano storico oppure l'esecuzione di qualche promettente concertista. Il pubblico che ci segue è sostanzialmente tradizionale, ma ha mostrato di non disdegnare le novità, quando contengono elementi interessanti». La scconda parte è una sorta di rotocalco quotidiano, quasi una «pagina degli spettacoli» con notizie, incontri, segnalazioni, recensioni e commenti. «Lo spazio d'apertura viene solitamente dedicato» dice ancora Cappelletto «alla segnalazione di un compact-disc appena uscito o, più spesso, all'anticipazione di una novità in arrivo sul mercato. Per ogni brano un breve commento, e un giudizio che, se necessario, potrà anche essere negativo». Lo stesso metro viene seguito per le recensioni di spettacoli musicali, concerti, mostre, e altri avvenimenti di giornata. «Questa parte» dice Cappelletto «è quella che ricorda di più Appunti di volo, ed è anch'essa seguita dal pubblico, in quanto offre tempestivamente un panorama dell'attualità culturale in Italia e all'estero, con interventi di critici ed esperti».

CONCERTO JAZZ

Sassofoni e altre «band»

Due tra i più significativi sassofonisti del jazz americano sono al centro del concerto di jazz proposto da Radiotre alle 20,30 di venerdi 28 ottobre. Si tratta di Illinois Jacquet, esecutore prestigioso nelle orchestre di Lionel Hampton, Count Basie e John McLean, che ha suonato con Coleman Hawkins, Miles Davis, Charles Mingus e altri grandi. La serata sarà aperta dalla Dizzie Gillespie Big Band e da un altro brano eseguito dal C. Walton Trio.

A CHE PUNTO È LA NOTTE

Telefonate in diretta con Michele Mirabella

A rchiviato il ciclo di *Planet Rock* e la sua musica di oggi, da qualche tempo le serate di Radiodue sono tornate al passato con un programma basato principalmente sul dialogo telefonico con gli ascoltatori. Non un colloquio consolatorio o rassicurante, come nei precedenti cicli, bensì un'occasione per scambiare qualche parola su temi di varia umanità, il tutto intervallato da brani musicali. Il titolo del nuovo programma, coordinato da Angela Zamparelli e diretto in regia da Franco Restuccia, richiama un romanzo di Fruttero & Lucentini, *A che punto è la notte*. Condotto fino al 21 ottobre dall'attrice Marzia Ubaldi, il programma avrà da lunedì 24 ottobre una nuova voce-guida, Michele Mirabella, che torna così alla radio a poche settimane dalla conclusione della sua ennesima «luna» estiva, E il nostro satellite entra in qualche modo anche in questa trasmissione, alla quale il «professore» ha aggiunto un sottotitolo, «Luna permettendo», dai molteplici significati, che in ogni caso si collega alle sue passate trasmissioni

radiofoniche. Gli interventi di Michele Mirabella e i suoi dialoghi con i radioascoltatori saranno intervallati, oltre che da brani musicali, anche da una sorta di breve (e incompleta) storia della radio; si avvicina il centenario dell'invenzione di Guglielmo Marconi e quindi A che punto è la notte vuole portare il suo contributo a futuri programmi rievocativi, attraverso la proposta di spezzoni di vecchie trasmissioni radiofoniche, dalle voci di famosi personaggi del passato a musiche e canzoni di anni lontani, da brani di riviste e commedia a notizie del giornale radio, e così via, in una sorta di cavalcata, a piccolo trotto, nella memoria.



Michele Mirabella

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIA-NA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAU-TORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: L. Spohr: Concerto n. 1 in do minore per clarinetto e or chestra op. 26. G. Meyerbeer: Il Profeta: -O prétres de Baal-, A. Thomas: Le Caid: -Le tambour major-. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello. F. Poulenc: Concerto in re-minore per due pianoforti e orchestra

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Ottetto in fa maggiore per 2 violi ni, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto op 166 M. Batjer, M. Sirbu, vl.; T. Hoffman, v.la; P. Wiley, vc.; F. Petracchi, contr.; A. Pay, clar.; J. Withfiel, fag.; A. Joy, cr. C. Franck: Corale per organo n. 1 in mi maggiore - Org. F. Houbart

◆ 9,00/DEDICATO ALLA DANZA: BALLETTI DA OPERE: R. Strauss: Salomé. Danza dei sette veli - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. A. Rubinstein: Feramors: Danse des l'ancées de Cachemij - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. G. Rossini: Mosè in Egitto: balletto - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecario dir. A. De Almeida. G. F. Haendel: Alcina: Danze dall'opera — English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. G. Verdi: Il Trovatore: Balletto atto 3 - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

◆ 10,30/MUSICA DI SCENA: L. van Beethoven: Re Stefano, owero il primo benefattore dell'Unghena op. 117. Musica di scena per l'Azione di August von Kotzebue - Orch. London Symphony - Coro Ambrosian Singers dir. M. Thomas Til son - M® del Coro J. Mc Carthy

◆ 10,55/I CONCERTI DI RADIOUNO: Concerto del soprano Chu Tar£i e del Irenore Ennio Buoso. Al pianolorte M. Orlandi. V. Bellini: Vaga luna che inargenti Il fervido desiderio - Per pietà bell'idol mio. G. Rossini: La promessa La Fiorana fiorentina. N. Manfroce: Miei voti appaga Pover cor. G. Donizetti: A mezzanot te. G. Rossini: Tornami a dir che m'ami. G. F. Haendel: Omhra mai fu. W. A. Mozart: Un moto di gioia. C. W. Gluck: O del mio dolce ardere. F. Schubert: Misero pargoletto - Serenata - Ah, non lasciarmi, no

◆ 11,30/MUSICHE DEL 700 GERMANICO: J. S. Bach: Partita n. 3 in la mino re per cembalo BWV 827 Cemb. T. Pinnock. G. F. Haendel: Sonata n. 3 in la maggiore per violino e basso continuo op. 1 - Strumentisti dell'English Concert

◆ 12,30/L'ORCHESTRA DELLA GEWANDHAUS DI LIPSIA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 8 in re maggiore per orchestra d'archi · Dir. K. Masur. F. Liszt: Malediction, per pianoforte e orchestra d'archi · Pf. M. Beroll · Dir. K. Masur. E. Grleg: Peer Gynt, suite dalle musiche di scena op. 23 · Dir. V. Neumann ◆ 14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: G. Verdi: La forza del destino: Son giunta; La vergine degli angeli: Pace mio Dio Sopr. R. Tebaldi · Orch. del Teatro Comunale di Firenze dir. D. Mitropoulos. R. Strauss: Capriccio: Morgen Mittag um elf · Sopr. E. Schwarzkopf · Orch. Philharmonia di Łondra dir. O. Ackermann

◆ 14,35/TRASCRIZIONI PER ORCHESTRA: J. S. Bach: Passacaglia e fuga Orch. Hollywood Bowl dir. E. Ormandy. B. Bartók: Sette danze rumene Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache

◆ 15,00/I concerti in repilca. Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987 1988. Direttore Arthur Fagen. Pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianofor te e orchestra K 238 – Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K 459 – Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K 453 – Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 21-5-1988)

◆ 16,25/UNA SONATA: Z. Kodały: Sonata per violoncetto solo op. 8 · Sol. M. Perenvi

◆ 17,00/BREVE STORIA DELLA SUITE: J. Froberger: Suite XXX per cembalo Sol. G. Fetz, J. S. Bach: Suite n. 2 in si minore BWV 1067 Complesso Cameristico Musica Antiqua Colonia. C. Debussy: Suite bergamasque per pianoforte Sol. J. Demus. A. Berg: Lyrische Suite per quartetto d'archi · Quartetto d'archi Lasalle, J. Sibellus: Karelia: Suite per pianoforte · Sol. E. Tawastjerna

◆ 18,30/FILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in do maggiore op. 6 n. 10 G. Prencipe e A. Gaudino, vl.; G. Caramia, vc. · Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli dir. E. Gracis. J. M. Hotteterre: Suite in re maggiore op. 5 n. 3 pei flauto e conti nuo H. M. Linde, fl.; J. Koch, v.la da gamba; H. Ruf, cemb. G. F. Haendel: Concerto n. 1 in si bemolte maggiore per organo e orchestra op. 7 lorg. G. Malcolm Orch. Academy of St. Martin in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Palsiello: Niria o la pazza per amore: •II mio ben, quando venà · Msopr. T. Berganza Orch. del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. J. Offenbach: I Racconti di Hoffmann: •Scintille, diamanti * Bar. S. Milnes · Orch. New Phitharmonia dir. A. Guadagno. L. van Beethoven: Sette Variazioni in mi bemolle maggiore per violoncello e pianoforte sull'aria •Bei Mennerin Welche-, dal Flauto Magico di Mozart · J. Starker, vc.; R. Buchbinder, pf. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianolorte e orchestra op. 43: Introduzione · Tenna e ventiquattro variazioni Pf. I. Vered Orch. London Symphony dir. H. Vonk

◆ 20,00/L'OPERA LIRICA. LE FATE. Opera romantica in tre atti di Carlo Gozzi. Testo e musica di Richard Wagner. Il re delle Fate: K. Moll: Arindal: J. Alexander; Lora: J. Anderson; Morald: R. Hermann; Gemot: J. Herdnx Rootering; Drolla: C. Studer; Ada: E. L. Gray; Farzana: K. Lovaas; Zemina: K. Laki; Günther: N. Oeth; Harald: K. Helm; Mago Groma: R. Bracht - Orch, e Coro della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch - M° del Coro G. Kember

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: J. Druzecky: Partita in mi bemolle maggiore, per fiati, B. J. Hagen: Sonata in do minore per liuto. Hoffstetter: Quartetto in fa maggiore, per archi: Andante cantabile. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 70. G. Bizet: Minuetto, dalla suite «L'Arlesienne», K. Szymanowski: Valse romantique. E. Elgar: Larghetto, dalla Serenata in mi minore op. 20

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

9 S A B A T O TV

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW OOL

- * 6,00 Euronews [76691]
- * 7,00 Speciale »La Banda dello Zecchino» II
 sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni. Con Simbad il ragazzo di Bagdad: Una pesca
 pericolosa · I diamanti della sirena –
 Emil: Una cometa in arrivo [3802875]
- 9,00 Per i più piccini. L'albero azzurro
 [6174766]
- 9,55 Parole dal cuore (1985). Film tv. Regia di Robert Thompson. Con Robert Hooks. Charlotte Rae, Alfred Woodard (196011423)
- 11,40 Il meglio di Verdemattina. Un programma di Luca Sardella. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [1161875]
- 12,25 Che tempo fa [5725146]
- 12,30 TG 1 FLASH [41610]
- 12,35 RAIUNO e TGR in collaborazione con Genova per il mare presentano Puccio Corona in **Linea Blu.** Con Lino Matti, Donatella Bianchi. Di Lino Matti, Gigi Parodi e Dino Emanuelli. A cura di Dante Fasciolo. 1º parte [7386691]
- 13,25 Estrazioni dei Lotto [4494097]
- 13,30 TELEGIORNALE [56455]
- 13,55 TG 1 3 minuti di... [6169418]
- **14,00 Linea Blu.** Vivere il mare. 2° parte [6328184]
- 14,45 Sette giorni Parlamento [718233]
- 15,15 L'amico di legno. Telefilm [8541146]
- 15,45 Cartoni Disney. Speciale Super Duck Tales: Il tempio del sole d'oro -Darkwing Duck: Il furto in maschera [5756894]
- 17,45 Almanacco. Settimanale del TG 1 [439813]
- 18,00 TG 1 [35875]
- 18,15 Estrazioni dei Lotto [2900287]
- 18,20 II meglio di più sani più belli. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2450558]
- 19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [291455] \$777
- 19,50 Che tempo fa [7998894]
- 20,00 TELEGIORNALE [542]
- 20,30 TG 1 Sport [88349]
- 20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma Scommettlamo che...? Uno spettacolo di Michele Guardì. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì. 5° trasmissione [8028405]
- · 23,05 TG 1 [1911320]
- 23,15 Speciale TG 1 [1384558]
- 0,05 TG 1 NOTTE [3730027]
- 0,10 Che tempo fa [4180568]
- 0,15 Appuntamento al cinema (9035419)
- 0,20 Uno plù uno... ancora con Gigi Mar-• zullo [1528943]
- 0,30 Sabato Club. Intervista (1987). Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Federico Fellini. Sergio Rubini, Marcello Mastroianni, Anita Ekberg

If SOLE sorge alle 6,39 e tramonta alle 17,08 ia LUNA si jeva alle 00,33 e cala alle 13,59 S. Cordella - S. Germano V.



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



20,40 Varietà

Tra gli ospiti chiamati in studio per pronunciarsi sulla riuscita o meno delle scommesse, troviamo **Gigi**

Proietti che presto vedremo insieme con Nancy Brilli in Italia Restaurant; Elena Sofia Ricci, anch'essa con il suo nuovo sceneggiato L'Aquila della notte ed il cantante Toto Cutugno. I telespettatori, da casa, possono scommettere sui concorrenti in studio, chiamando il numero 0769/73945.



0,30

Per aderire alle richieste di una troupe televisiva giapponese, **Federico Fellini** accetta di essere intervi-

accetta di essere intervistato mentre lavora. È l'occasione per rivivere con i giornalisti il «sapore» del mondo della celluloide dal momento in cui, nel 1940, il regista vi entrava ventenne (Sergio Rubini) come cronista per scrivere un «pezzo» dedicato alla diva del momento. Un po' viaggio nella memoria, un po' trionfo del narcisismo, il film racconta Cinecittà tra passato e presente. La narrazione del celebre regista fatta con un piglio malinconico e crepuscolare è ricca di ironia tra le più fini. (durata: 103')

MA LA NOTTE ***

2,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria 2,15 Da «L'amore è un dardo»: **Turandot**

- 2,45

 Turandot (1969). Dramma lirico in tre atti di G. Adami e R. Simoni, Musica di Giacomo Puccini. Con Birgit Nilsson, Gianfranco Cecchele, Gabriella Tucci, Boris Carmeli. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Direttore Georges Prêtre [3924566]
- 4,40 TG 1 NOTTE. Replica [29393108]
- 4,45 Doc Music Club [3055740]
- 5.15 Diplomi Universitari a distanza

 Misure elettroniche, lezione 25 [9592030]
- 6,00 Euronews



NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [8487078]

6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardi e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [51659691]

7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [6900]

7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA FLASH**[1113146]

10,00 TG2 - MATTINA [18875]

10,05 RAIDUE per vol [8387436]

10,25 Giorni d'Europa |9722875]

10,55 Prossimo tuo di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [8388165]

11,15 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina, Laura Pacelli, Pietro Cipriani. Regia di Franco Silvestri [7651349]

12,00 Mezzogiorno in Famiglia. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardi [25833]

13.00 TG 2 - GIORNO [30417]

13,20 TGS Dribbling [1935542]

13,55 Meteo 2 [7418900]

14,00-18,00 Ragazzi, si ride!

14,00 **Soul Man 2** (1989). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Tommy Chong. Con Tommy Chong, C. Thomas Howell, Rae Down Chong [767349] #7778

15,30 Estrazioni del Lotto [52691]

15,35 Harry e gil Henderson. Telefilm [6696455]

16,00 Supponiamo che dichiarino la guerra e nessuno ci vada (1991). Film commedia. Regia di Hy Haverback. Con Brian Keith, Ernest Borgnine, Tony Curtis, Suzanne Pleshette [949981]

18,00 Sereno variabile di Osvaldo Bevilacqua e Vilfredo Agnese. Regia di Igor Skofic [35184]

18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm Libertà per un colpevole [4988815]

19,35 Meteo 2 [2427726]

19,45 TG 2 - SERA [736504]

20,15 TGS Lo sport [1349788]

20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes

20,40 Sotto controllo (1994). Film thriller.

1* visione tv. Regia di George Mihalka. Con Darlanne Fluegel, James Brollin, Martin Neufeld, Matthew Dupuis
[294542]

22,25 0,25 II bel cinema, autori e attori da ricordare. Grido di pletra (1991). Film drammatico. Regia di Werner Herzog. Con Vittorio Mezzogiorno, Mathilde May, Donald Sutherland, Stefan Glowacz (4957184)

23,30 TG 2 - NOTTE - Meteo 2 [50455]

0,25 TGS Notte sport

 Catania. Ginnastica artistica: Torneo Città di Catania [7445295]

1,10 Soko 5113 · Squadra speciale. Telefilm

Sotto Controllo

20,40

Linda (**Darlanne Fluegel**) e Peter, sono una coppia con uno splendido figlio, ma

cosa nel loro bambino li preoccupa:
Adam, infatti, dimostra una forte attrazione per il crimine. Un giorno, sfogliando un quaderno, la donna trova dei disegni che descrivono alcuni omicidi realmente accaduti... (durata: 90')





22,25 Film

Al campionato mondiale di free climbing indoor, organizzato da Ivan Rodanovic (Donald Sutherland), il central de Rossia Innertefler (With a Rossia Innertefl

lebre alpinista Roccia Innerkofler (Vittorio Mezzoglorno) accusa i cultori della specialità di essere solo degli acrobati non in grado di scalare una «vera» montagna. La sfida viene raccolta dal campione Martin Edelmeier (Stefan Glowacz). Nel corso di una conferenza stampa, i due avversari determinano campo di gara le pareti del leggendario Cerro Torre. L'inferno di ghiaccio però riserverà loro non poche sorprese... (durata: 101')

MA LA NOTTE ****

2,00 TG 2 · NOTTE. Replica [7058011] **2,15-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria

2,15 Passerella di canzoni [3943081]

3.00 Dipiomi Universitari a distanza

3,00 Informatica I, lezione 25 [9157160]

3.55 Matematica I, lezione 25 [6414769] 4.50 Elettronica I, lezione 25 [8090130]

4.50 Electronica i, lezione 25 [8090130]

5.45 Teoria dei segnali, lezione 25 [7773301]

6,30 Divertimenti

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [8471417]

6,50 Schegge [3581374]

7,10 I nostri mariti (1966). Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi [89091788]

9,45 Clao Nemico (1981). Film commedia. Regia di E. B. Clucher. Con Johnny Dorelli, Giuliano Gemma, Vincent Gardenia [6287271]

11,30 20 anni prima [3417]

12,00 TG 3 OREDODICI [34829]

12,15 Sherlock Holmes a New York (1976). Film giallo. Regia di Boris Sagal. Con Roger Moore, John Huston, Patrick MacNee, Gig Young, Charlotte Rampling, Jackie Coogan [1675691]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [10639]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [365165]

14,50 TGR Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [696726]

15,15-18,50 TGS Sabato sport

15,15 Montichiari (BS). Pallavolo: Gabeca-Alpitour. Campionato Italiano [9976900]

16,30 Catania. Ginnastica artistica: Torneo città di Catania [4349]

17,00 Pallacanestro: Campionato Italiano maschile [8181097]

18,50 Meteo 3 [4764287]

19,00 TG 3 [726]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [13097]

19,50 Blob Soup

Appuntamento al cinema (2257252)

20,30 Dove la terra scotta (1958). Film western. Regia di Anthony Mann. Con Gary Cooper, Julie London, Lee J. Cobb [29894]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [25436]

22,45 Ricordo di Pietro Germi. In nome della legge (1949). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Massimo Girotti, Jave Salinas, Camillo Mastrocinque [9639784]

0.30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola

- Meteo 3

- Appuntamento al cinema [8501924]

1,00-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta L'India vista da Rossellini. Nove puntate con la televisione di Roberto Rossellini

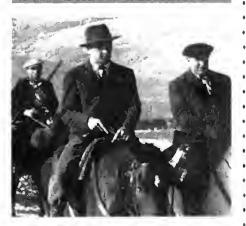


20,30

Link Jones (**Gary Cooper**), ex bandito che vive onestamente in un piccolo paese dell'Arizona, viene incaricato

dell'Arizona, viene incaricato dai concittadini di andare in città per ingaggiare una maestra. Durante il viaggio fa amicizia con una simpatica cantante (Julie London), ma un gruppo di banditi capeggiati da Tobin (Lee J. Cobb) sadico zio di Link, assale il convoglio e rapisce i passeggeri. Per salvare persone innocenti, Link cede alle insistenze di Tobin ed accetta di partecipare ad un colpo. Il passato torna, e l'uomo rivive con entusiasmo emozioni che credeva di aver perduto... (durata: 96')

IN Nome della Legge



22,45 Film Il giovane pretore Guido Schiavl (Massimo Girotti) viene trasferito in un piccolo paese della Sicilia,

dove deve combattere contro l'omertà e la diffidenza della popolazione, asservita al capomafia Turi Passalacqua (Charles Vanel) e al barone Lo Vasto (Camillo Mastrocinque). L'unico a dimostrargli simpatia è il giovane Paolino (Bernardino Imparato). Con coraggio, il magistrato svolge il suo lavoro, incurante delle minacce che gli vengono fatte, fino a quando non resta ferito in un agguato. Avvilito, decide di andarsene, ma viene a sapere che l'innocente Paolino è stato ucciso. Impegno civile in una sceneggiatura che porta la firma di Fellini, Monicelli, Pinelli e Mangione. (durata: 98')

29 S A B A T O



6,30 TG 5 - Prima pagina. News [7738726]

Nonsolomoda. Settimanale di attualità. Replica [8610]

9,30 Parigi è sempre Parigi (1951). Film commedia. Regia di Luciano Emmer. Con Vittorio Caprioli, Yves Montand (8059610)

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri # 0769-64334 [1314639]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [26726]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [2809523]

13,40 Amici. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [9095455]

15,25 Anteprima. Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [571894]

16,00 Doice Candy. Cartoni La lunga traversata [5211829]

16.35 Zorro. Cartoni Una mamma per Bernardo [1918558]

17,00 Power Rangers. Telefilm [51349]

17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam [4096523]

17.30 Batman, Cartoni Anima ai siliconi (4441)

17.59 TG 5 - Flash [3188455]

18.02 OK ii prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [38981]

19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [5165]

20,00 TG 5 - Sera [33342]

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Con Ezio Greggio ed Enzo Tacchetti [2553165]

20,40 La sai l'uitima? Varietà. Con Pippo Franco e Pamela Prati. Regia di Stefano Vicario [8176946]

23,00 X-Files. Le prime indagini. Telefilm Il prototipo [90707]

24,00 TG 5 - Notte [45295]

0.15 Il ritorno di Missione impossibile. Telefilm. Il greco [9334479]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [7361276]

Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [5486672]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicoia [6877301]

2,30 Anteprima. Replica [7364214]

Un uomo in casa. Telefilm Il tarlo del gioco [7368030]

4,30 i cinque dei quinto piano. Telefilm [7344450]

5,30 Braccio di ferro. Attualità. Replica FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



20,40

Varietà

«Una risata ci salverà»: con questo motto l'Arca dell'iro-

nia veleggia verso la meta finale. Altri otto concorrenti sono in gara per potersi aggiudicare il titolo di «barzellettiere dell'anno». E tra un ballo di Pamela Prati, che volteggia sulle note di famosi pezzi musicali, e le gag del trio Dovi-Martorella-Fantoni, alcuni noti personaggi dello spettacolo si cimentano nella difficile arte di far ridere.



23,00 Telefilm

La moglie di un pilota collaudatore dell'aeronautica decide di rivolgersi al-I'FBI per denunciare il ra-

pimento del marito. Le indagini di Fox Mulder (David Duchnovy) e Dana Scully (Gillian Anderson), sono ostacolate dal muro di omertà che circonda la base aerea. Improvvisamente lo scomparso ritorna a casa, ma non è più lo stesso uomo: ha vuoti di memoria e compie gesti uguali.





NUMERO SHOWVIEW 006

Ciao ciao mattina e cartoni. Conducono Guido Cavalieri e Marta Iacopini con Four

Biancaneve

Scuoia di Polizia

The real Ghostbusters

Là sui monti con Annette

Kidd video

Occhi di gatto [48688184]

La piccoia grande Neil. Telefilm 9,20 123472521

9.45 Ralph supermaxi eroe. Telefilm [9124813]

10,45 T. J. Hooker. Telefilm [8370184]

11.45 Grandi magazzini. [4492894]

12,25 Studio aperto. News [6010813]

12.30 Fatti e misfatti. Attualità [72207]

12,40 Studio sport [671962]

12,50 Ciao ciao e cartoni

Georgie

Conan (1493097)

14,00 Studio aperto. News [4184]

14,30 il meglio di Non è la Rai. Varietà di Gianni Boncompagni 🖚 0769/64322 [64320]

15,30 Jammin'. Replica [83726]

16.15 Clak, Replica [9286287]

16,45 Wrestling superstars [7258829]

17.40 Una famiglia tutto pepe. Telefilm. Doppia festa (111436)

18,15 Flash. Telefilm Immagini tridimensionali. (2ª parte) 11249001

18,50 Bayside School. Telefilm La gita scolastica [2309436]

19,30 Studio aperto. News [65962]

19,50 Studio sport [3295078]

20.00 Karaoke. Varietà con Fiorellino [7542]

20,30 Robocop. Telefilm. 1" visione. Lo spazio può attendere. Con Richard Eden e Andrea Roth, 1835041

22,30 Il giustiziere della notte 2 (1981). Film drammatico. Regia di Michael Winner, Con Charles Bronson, Jill Ireland [44928]

0,30 Studio sport [2335363]

1,10 Baywatch. Telefilm [6276214]

2,00 Raiph supermaxi eroe. Telefilm [7361127]

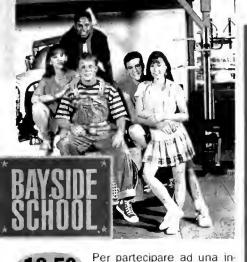
3.00 T. J. Hooker. Telefilm [7365943]

4,00 La piccoia grande Neil. Telefilm [3671214]

4,20 Una famiglia tutto pepe. Telefilm

Bayside School. Telefilm [6083769] 5.00

5.30 Baywatch. Telefilm



18,50

teressante gita organizzata dalla scuola, i ragazzi della Telefilm Bayside devono superare

un esame di storla tenuto dal signor Dickerson. Ma il giorno fissato per la prova, l'insegnante si ammala ed il suo posto viene preso da un supplente. Il sostituto conquista subito la scolaresca, proponendo un itinerario più interessante. L'idillio con gli studenti, però, non dura.



Telefilm

La nuova padrona della Cryonautics, Tori Tolin, promette alla 0.C.P. il propellente necessario per il lan-

cio della navetta Spaceman. Promessa avventata: lo sanno Owen e Dixon, i vecchi proprietari della ditta. Il combustibile



IL GIUSTIZIERE DELLA NOTTE N°2

Dopo la terribile avventura vissuta a New York, Kersey (Charles Bronson) si trasferisce a Los Angeles. Laggiù

- sarà per iella, sarà che se le va a cercare - resta vittima di uno scippo e cerca di vendicarsi. Attira però sulla sua famiglia l'ira dei malviventi e, quando la figlia è sequestrata, violentata e indotta ad un orrendo suicidio, si fa giustizia in modo sistematico e terribile con il consenso e la complicità dei cittadini. (durata: 93')



6,45 Love boat. Telefilm [4198900]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [1455]

8,00-17,00 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo **=** 0369/56126 [50875]

8,05 Diritto di nascere. Telenovela [3136146]

8,30 Pantanai. Telefilm [2897]

9.00 Guadaiupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [1436]

Maddalena. Telenovela. Con Lucia 9,30 Mendez [48894]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm. 1426101

11,30 TG 4 - Mattina [6879900] & L.I.S.

11,50 Antonella. Telenovela [3151707]

13,00 Sentieri. Soap opera [4368] 3777 13,30 TG 4 - Pomeriggio [19368]

14,30 Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [753146]

16,00 Cara Maria Rita. Rubrica condotta da Maria Rita Parsi [8320]

16,30 Stelle della moda. Show. Conduce Gabriella Carlucci (8711829)

17,15 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci [7382813]

18,00 Primo spettacolo. Robba da ricchi (1987). Film commedia. Regia di S. Corbucci, Con Renato Pozzetto, Laura Antonelli. [54417]

19,00 TG 4 - Sera [99542]

20,30 Attualità, L'originale. Conduce Gianfranco Funari [27436]

22,30-1,05 I bellissimi di Retequattro.II Bounty (1984). Film d'avventura. Regia di Roger Donaldson, Con Mel Gibson, Anthony Hopkins, Lawrence Ollvier, Edward Fox [5846981]

23,45 TG 4 - Notte [9805900]

1,25 Rassegna stampa [3046547]

1,35 Tre cuori in affitto. Telefilm [9071160]

2,05 Top secret. Telefilm [5228301]

3.00 Mannix. Telefilm [9181127]

3,50 Rassegna stampa. Replica [7399011]

4,00 Love boat. Telefilm [2906360]

4,50 Tre cuori in affitto. Telefilm [2111127]

Mannix. Telefilm (9585740) 5.15

6,00 Top Secret. Telefilm



programma di Daniela Rosati che oggi propone ad esperti della scienza medica tradizionale e no il tema Cibo e Amore.

LOGICINAL

Attualità

Benché annunciati da tempo, i quattro megaschermi e le luci dello studio di Cinecittà sono rimasti spentl

per due settimane e solo questa sera s'accendono per offrire a Gianfranco Funari una platea vastissima per la sua trasmissione. Oltre a quello in sala, il conduttore «a misura della ggente» si accinge



a manovrare a distanza altri pubblici. L'argomento della serata (scelto all'ultimo momento per mezzo di sondaggi d'opinione) è così proposto al giudizlo di spettatori, ospiti ed esperti della materia trattata.

IL BOUNTY

Film

Al comando del Bounty, il capitano Bligh (Anthony Hopkins), giunge a Tahiti. Laggiù i marinal s'abituano

ad una vita di agi ed amore, finché il capitano, li rimette in mare. Quando d'improvviso scoppia la ribellione, gli am-

mutinati, con il secondo ufficiale in testa, Fletcher (Mel Gibson), lasciano Bligh su una barca in balia delle onde e riparano con le loro donne su un'isola sconosciuta, Iontana dai rigori della legge inglese. (durata: 122')



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SHOWVIEW OO7

7,00 8,30 Euronews [9991894] He Man. Cartoni [9349] L'isola dei mistero. Telefilm [3338] 9,30 10,00 Devlin. Cartoni [3165] La valle del Dinosauri. Telefilm [4894] 10.30 Rickety Rocket. Cartoni [2813] Qua la zampa. Telefilm [3542]

11.00 L'orso e il cagnolino, Cartoni [2424261] Sailing [9938436] Crono · Tempo di motori. Replica [9642097]

13,15 14.00 Telegiornale Flash [35766] I conquistatori degli abissi 14,05 (1966). Film d'avventura. Regia

di Andrew Marton, Con Lloyd Bndges, Shirley Eaton [5016981] Calclo: Campionato spagno-16,15 lo [8138184]

18,15 Strike. La pesca in tv 18,45 19,30 Telegiornale [7596504] Albatros (4455

I giganti buoni. Documentano 20.00 20,25 20,30

Telegiornale Flash [9293542]
Una pallottola per Roy (1941). Film poliziesco.
Regia di Raoul Walsh. Con Humphrey Bogart, Ida upino [83558] Telegiornale [2225]

23,00 S. Sebastian. Calcio: Real Sociedad-Barcellona. Campionato spagnolo [97707] Montecario Nuovo Glorno 1,00

Automobilismo: F. 3 [6868653] 1,30 Ventiquattro ore nella vita di una donna (1968), Film drammatico. Regia di Dominique Delouche. Con Danielle Dameux, Robert Hoffman [5355856]

3.00 CNN. In diretta



Humphrey Bogart



NUMERO SHOWVIEW 012

12.00 e 16.45 Speciale spettacolo [136900]

12,15 Racing time. Replica [634962]

12,45 Motol Settimanale sportivo. Replica [2822504]

13.45 e 22,45 Andiamo al cinema 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regio-

nall [984349] 14,30 Pomeriggio insieme 3004368

17,00 Plù di così [348523] 17,30 T and T. Telefilm [341610] 18,00 Autoreverse [359639]

18,30 Tiggi rosa [511542] 19,30 Odeon Regione [153417]

20,30 Pallacanestro: Campionato Italiano Serie A2 [6940639] 23,00 23,30 Trend [339875

Jack London Story. Film d'avventura, Regia di Peter Carter. Con Rod Steiger, Angie Dickinson

........



Angle Dikinson, Rod Stelger



NUMERO

SHOWVIEW O10

13.00 e 15,30 Un'astrologa per amica [223436] 13,15-15,45 e 19,15 Telegiornali locali [4822349]

13,30 Superman. Telefilm. 1" visione tv [8004097]

16,00 Rubrica cinema [872726]

16.15 Programmazione locale [4163981]

17,30 Padri in prestito. Sit-com, 1° visione [356542] 18.00

Il mlo amico Tarzan. Telefilm. La controligura 592417

19.00 Weekend [537320]

19,30 Alf. Sit-com. Con Max Wright. L'amnesia. 2º parte 536691]

20,00 Ken il guerriero. Cartoni [533504] 20,30 Visitors. Telefilm [765436]

22,30 Le memorie di Eva Ryker (1980). Film thriller. Regia di Walter E. Grauman. Con Natalie Wood, Robert Foxworth



NUMERO SHOWVIEW 013

5,40 Tesoro, mi si sono ri-stretti i ragazzi (1992) Film [2243078]

Cuore di tuono (1992) Film 7.20 [5874436]

9.20 La pecora nera (1967) Film [9343271]

Pensavo fosse amore... (1991). Film [2420287]

Ghost-Fantasma (1991) Film [1984610]

15.05 Mamma ho riperso l'aereo (1992). Film [9311707]

17,00 +1 News [231349] 17,05 La notte e la

1992). Film [8441610] 18,50 Uccidete la colomba bianca (1989). Film [866455]

20.40 Tesoro, mi si è allargato il ragazzino (1992). Film 191252

22,30 Buffy l'ammazzavampiri (1992). Film [8781252]

i corti di Telepiù [8032436] Libera (1993). Film [2621189] 1,45 Due vite in pericolo (1992)

3,35 Cuori ribelli (1992). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

Sportcenter [892464] 7,00 8,00 Fitness [8168272] 10,00 Mondo Rugby (R) [8715396] 10,45 Pallamano (R) [6574025] Mondo Hockey (R) [3599071] 11.15 12.00 Motorl: Formula Tre (R)

Motori: Campionato 348 12.30 Challange (R)

Supervolley (R) [702236] 13,30 Bordocampo (R) [552713] Golf: PGA Tour (R) [102272] Trans World Sport R (257321) 14,30

15,00 Settimana gol [807880] Calcio: Campionato tedesco. Una partita [8693209]

17,15 Calcio: Campionato Inglese. Una partita [8933254] 19.00

Golf:Volvo Masters[185071] 20.00 Telesport [653377 Calcio:Perugia-Atalanta 20.30

1918006

Boxe Top Rank [286445] Golf: Volvo Masters [473878] 22.15 24,00 2,00 Calcio: Camp. tedesco. (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-17,41-21,00-23,00 e 1,00 La vita ricomincia (1945). Film dramm. Regia di Mano Mattoli. Con Alida Valli, Eduardo De Filippo [74967483]

11,00 George Gershwin menbered [48828498]

Il ritorno di Ulisse in patria di Monteverdi - Orch, Monteverdi Ensemble dir. N. Harnoncourt. Con Werner Hollweg, Trudeliese Schmidt [787613]

+3 News [104667] 19,00

Festival internazionale del Jazz 1994 di Roccella Jonica: Erskine - Taylor - Danielsson (R)



NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 Good morning [1550349]

9,00-16,00 e 20,00 The Mix [49815558]

15,15 Zona mito [85051788]

19,00 Jazz X [546078]

19,30 Vm-Giornale [92832436]

24,00 Caos Time [815740]

Caos Dance [1298585]

1,00 **Vm-Giornale**



Ella Fitzgerald

Patricia Pilchard

......



NUMERO SHOWVIEW 109

14,00 MTV's - Ball Weekend [3154455]

16,30 Rem: Past Present Future





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [1558981]

11,00 e 12,45 Maxivetrina [915504]

11,15 In giro per II mondo. Documentario [3223691]

11,45 Sport mare [6143829]

12,15 e 18,30 Autoreverse [3302691]

14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [986707]

14,30 Pomeriggio Insieme [656900]

16,00 Superpass [999271]

16,30 Plù di così. Supershopping Tv. Con Samantha Grenet [500436]

17,30 Moda è. Rotocalco di moda [350368]

18,00 Orologi da polso in tv [5251097]

20,30 Basket A2. Telecronaca di Alessio Gallicola [338271]

22,00 Baskettissimo [540894]

Motori non stop. Presentano Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri





NUMERO SHOWVIFW OR

19,30 TgA News - Shopping Club [5788]

20,30 TgA News Quotidiano di Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [97610]

21,30 TgA News Quotidiano di Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club





Le posate vestite a festa

Con la collezione Polo, Abert porta in tavola un tocco di colore e fantasia.

La stoffa colorata dei manici, racchiusa in due falde di metacrilato trasparente (PM-MA), acquista una lucentezza inedita, rendendo la posata un vero e proprio oggetto d'arredo per la tavola.

Disponibile in cinque fantasie di disegni e colori – a fiorellini rosa, azzurri, verdi e in pizzo bianco o rosso – Polo è una posata adatta alle occasioni più diverse.

Simpatica idea regalo, nella versione in pizzo rosso, questo modello diventa il complice ideale per evocare la lieta atmosfera natalizia e sarà un festoso portafortuna per consumare in allegria il cenone di Capodanno.

Quella della posateria, nata come industria meccanica che lavorava esclusivamente acciaio e alluminio, si è evoluta negli anni confrontandosi continuamente con la ricerca di nuovi materiali, fino a rendere la posata, oltre che strumento funzionale, un oggetto vicino al gusto dell'uomo, in sintonia con il suo habitat, sempre più «scenario» di emozioni estetiche

Abert, leader italiano nella posateria, utilizza tecnologie d'avanguardia, studiate e realizzate all'interno dell'Azienda stessa, allo scopo di rendere possibili lavorazioni che uniscano l'acciaio inox a materiali nuovi e originali.



Negli stabilimenti di Passirano, due sono i tradizionali metodi di lavorazione delle posate: lo stampaggio a freddo e quello a caldo.

Il primo viene utilizzato per quasi tutte le linee di prodotti e per spessori anche superiori ai 3 mm., mentre il secondo è applicato nella produzione di coltelli ottenuti dal tondino.

L'Azienda abbina diversi materiali all'acciaio inox 18/10, o a quello al cromo.

L'ABS è un «butistirene», discretamente resistente agli agenti chimici, che si presta molto bene allo stampaggio e all'iniezione.

All'origine, il manufatto presenta una superficie lucida che si opacizza leggermente con il passare del tempo.

Sopporta molto bene il lavaggio in lava-

stoviglie ed è quindi adatto per i manici della posateria di tutti i giorni.

Il nylon è un materiale più pregiato dell'ABS, capace di manteriere più a lungo la sua lucentezza originale e di resiste re a quasi tutti gli agenti chimici. Inoltre, per la sua struttura molecolare, è leggermente più morbido, risultando di conseguenza meno fragile.

Il metacrilato è un materiale difficile da stampare con il tradizionale sistema utilizzato per le altre materie plastiche, mentre si presta alle lavorazioni meccaniche, come la tornitura e la fresatura, che consentono di modellarlo in forme molto più elaborate e particolari.

È di qualità sicuramente superiore all'ABS e al nylon, poiché offre una più alta resistenza agli agenti chimici e atmosferici.

Uno dei suoi pregi è la trasparenza e l'alto potere di rifrazione della luce, che gli dona no un vero e proprio «effetto vetro».

La possibilità di abbinarlo a sostanze colorate consente di valorizzare queste qua lità, oppure di ottenere, a seconda della lavorazione, tinte piene, accese e brillanti, o suggestioni proprie delle pietre preziose. Fra i materiali utilizzati da Abert vi è poi il legno, il più «caldo» e naturale.

Materia «viva», che consente, per la sua struttura, una limitata scelta di forme, il legno è anche il più costoso.

LE SCOMMESSE PIU' BIZZARRE IN LIBRO E VIDEOCASSETTA



TORNANO IN EDICOLA A L.19.900

ANCHE IN CONTRASSEGNO RICHIEDENDOLE A: NUOVA ERI - EDIZIONI RAI - VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA



All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo

con Barbara Condorelli

- 6,00 9,00 10,00 11,00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta
- Grr Sommario 6.30
- Bolmare 6.43
- Grr Oroscopo 6.48
- 7.00 Giornale Radio Rai. il mondo in diretta
- 7,20 Gr Regione
- Grr 10-50-100 anni fa 7.48
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
- 9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**
- dlouno con Linda Critelli
- 12.00 15.00 17.00 Giornale Radio flash. II mondo in diretta
- 13,00 Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta
- 13,25 Estrazioni del Lotto
- 15,37 Bolmare
- 17,05 Grr Speciale Formula 1
- OGNI SERA. Un mondo di musica con Carlo De Blasio
- 19,00 Giornale Radio Rai. il mondo in diretta
- 19.24 Ascolta, si fa sera
- Grr Caicio: Perugia-Ataianta. Anticipo Campionato Serie B
- 22.52 Bolmare
- 23,00 Giornale Radio flash. il mondo in diretta
- OGNI NOTTE. La musica di ogni notte 24,00 Giornale Radio Rai. il mondo in diretta
- 2,00 4,00 5,00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,08 13,24 14,00 17,10 19 22 21 18 23 07

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56

Radiotre 12,00 16,30 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POL- + STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRA- . DE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27 16.57 17.57 18,27 18,56 20,07 21,15 22,30

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,32 12,27 13,32 14,08 15,57 16,30 17,30 19,26 22,52

Radiotre 8.39 9.45 12.45 19.00

Notturno Italiano 0,30 5,27



- 6,00-10,10 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
- Giornale Radio Rai. L'informazione 6.30
- 6,45 leri ai Parlamento

cura di F. Bojardi

- Paroje di vita con Padre Giancarlo Bruni 7.10
- Giornale Radio Rai. L'informazione 7,30 8.06 Gnocchi esciamativi. Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A
- 8.30 Giornale Radio Rai. L'informazione
- Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 9,31 Ritml americani
- 10,10 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi Realizzazione di Gigi Musca
- POMERIDIANA. ii pomerlgglo di Ra- 11,02 Rosebud. Enigmi sulla pubblicità. A cura di Renzo Salvi
 - 11,35 Mille e una canzone con Roberto Atturo
 - 12,10 Gr Regione
 - 12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
 - 12,54 Tiltì con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante **□** 011/888888
 - 14,13 Concerto. Appuntamento con la musica dal vivo. A cura di Gerardo Panno. Speciale Woodstock : rarità ed inediti
 - 16,00 Nol come voi. Di Massimo Todde
 - 16,36-19,30 Note tendenziose conduce Sabina Sacchi
 - 17,33 Estrazioni del Lotto
 - 17.40 I classici dell'umorismo. «Agosto, moglie mia non ti conosco» di Achille Campanile, Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo, Con Gianni Agus e Mila Vannucci
 - 18,30 Titoli Anteprima Grr
 - 19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
 - 19,58-24,00 Serata in tre tempi con Francesco Saponaro
 - 20,05 Cavalleria leggera: dall'operetta al musicai. Un programma di Claudio Casini, Mana Delogu, Giorgio Mariuzzo. Regia di Gabriella Ceracchi. Replica
 - La prosa di Radiodue: Breve incontro di Noel Coward, Traduzione Maura Chinazzi, Con Silvia Monelli, Grazia Radicchi, Teresa Dossi, Diego Gaffurl, Mico Cundari, Giancarlo Dettorl, Glno Susini, Alessandro Borchi, Maria Grazia Sughi, Anna Maria Sanetti. Regia di Umberto Benedetto
 - 22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
 - 22.15 Taglio classico
 - 24,00-6,00 RAINOTTE con Antonella Bottini, Marco De Dominicis, Francesco Adinolfi Marco Boccitto

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 · 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies, 19,05-19,30 Dal Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 · 12,30 - 15,00 - 18,30 Giomale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulla. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Glomale



- 6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
- 6.00 Ouverture - La musica del mattino
- Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I 7,30 giornali del mattino letti e commentati da Giulio Anselmi # (06) 3612241
- 8,33 Il vizio di leggere di Vittorio Sermonti
- Giornale Radio Rai Il Giornale del Terzo **★** (06) 3319835
- Appunti di volo. Cronache, incontri, musica e spettacolo. Con Stefania Rossini e Guldo Zaccagnini. A cura di Laura Fortini
- 12,00-19,19 RADIOTRE MERIDIANA
- 12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Integralismi religiosi oggi, 4º puntata
- Le figurine della Radio di Alberto Gozzi 12,48
- Segue dalla Prima. Le terze degli altri: Attualità culturali sulla Stampa estera. A cura di Michele Gulinucci = (06) 3612241
- Sabato musica. Con Carlo Cavalletti. 1ª
- parte. Bianco e Nero. Musiche per tastiera Esercizi di radio. Tanto per animare la serata. Di Manlio Santanelli. Con Rita Savagnone e Toni Bertorelli. Regia di Giuseppe Rocca
- Sabato musica, 2º parte. Dal vivo, Cronache di musica improvvisata. Un programma di Fabrizio Minasi
- 15,00 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di D. Pirastu. Conduce C. Bologna
- Sabato musica. 3' parte. Concerto barocco
- 16,31 Per una voce sola. Anna Proclemer nel racconto Ragazze di provincia di Tommaso Landolfi
- Sabato musica. 4º parte. Folkoncerto: The melting pop di C. Gorlier e C. Merighi. Replica
- 17.40 Radionda di Paquito Del Bosco
- 17,45 Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico Ideato e condotto da Mirella Fulvi e Carlo D'Amicis
- Giornale Radio Rai Il Giornale del Terzo **#** (06) 3319835
- Audiobox a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo 19,19-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbien
 - Il Cartellone a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attillo Pedullà Stagione Linca Euroradio 1994-95
 - Euryanthe. Grand opéra eroico-romantica in tre atti di Helmina von Chézy. Musica di Carl Maria von Weber. Euryanthe: Christine Brewer; Conte Adolar de Nevers: Jon Garrison: Englantine de Puiset: Jane Eaglen; Conte Lysiart de Forêt: Williard White; Luigi VI: Matthew Best: Rodolfo: Timothy Robinson; Bertha: Elisabeth Woollett. Direttore Mark Edler. Orchestra The Age of the Enlightenment (In collegamento diretto dalla Queen Elisabeth Hall di Londra)
- Oltre il sipario. Musica, ritratti e racconti 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6.00. Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura del Programmi per l'Estero della D. E.

> Notiziari in Italiano: aile ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alie ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: aile ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

VEDI ALLA VOCE

I tanti volti della diversità

e seduzioni, i limiti, le difficoltà dell'«essere diversi» saranno – attraverso il consueto, serrato montaggio di «immagini radiofoniche» – gli stimoli alla quarta puntata di *Vedi alla voc*e, il programma di Radiotre in onda il sabato dalle 17,45 alle 18,30. Nella puntata del 29 ottobre Mirella Fulvi e Carlo D'Amicis proporranno, oltre alle voci degli ospiti e dei collaboratori fissi Grazia Cherchi e Giuseppe Pontiggia, un «discorso» di suoni e di parole (dialoghi di film, canzoni, citazioni letterarie, notizie d'archivio e di attualità) sulla voce «diverso», nel tentativo di saldare – attraverso le proprietà del linguaggio radiofonico – idee e suggestioni, contenuti ed emozioni, riflessioni e consapevoli evasioni.

BREVE INCONTRO

Una «commedia dell'addio» tra i binari

er l'appuntamento con la prosa d'autore del sabato sera, il 29 ottobre Radiodue propone un famoso testo di Noei Coward, quasi un *bozzetto teatrale* di un protagonista, come autore, attore e regista, del repertorio brillante inglese degli anni Venti, Trenta e Quaranta: si tratta di *Breve incontro*, rappresentato nel 1936, che David Lean trasformò dieci anni dopo nel celebre film omonimo consacrato alla fama mondiale dalle eccezionali interpretazioni, intense e dimesse insieme, di due attori di estrazione teatrale: Trevor Howard e Celia Johnson.

*Nel bar di una stazioncina avvengono gli incontri dapprima casuali, poi sempre più desiderati, tra Laura e Alec, entrambi sposati con figli. At-

traverso colloqui teneri e pudichi, nasce così un turbato e purissimo sentimento che avvia la coppia sulla strada di un «quasi-amore». Ma Breve incontro ha i tratti inconfondibili di una «commedia dell'addio» e non può che risolversi in un troncato incanto, in un gioco sottile di nostalgie soffocate e di spenti rimpianti, L'edizione radiofonica, diretta da Umberto Benedetto, si avvale di una coppia di attori di sobria finezza interiore: Silvia Monelli e Giancarlo Dettori.



Breve incontro: dalla commedia un film di successo

EURYANTHE

Un'opera dimenticata di Weber

riante affrettò la fine del compositore, ma certamente le severe censure dei critici e del pubblico (dopo l'effimero successo della «prima» a Vienna nel 1823) ebbero un influsso negativo sullo spirito e sul fisico, già minato dal male, di Carl Maria von Weber, che in ogni caso ebbe ancora la forza di comporre, con Oberon, un capolavoro. L'Euryanthe – che Radiotre propone sabato 29 nell'ambito della stagione lirica dell'Euroradio, in un'edizione in diretta da Londra – è stata giustamente definita «una grande opera eroicoromantica», anche se ha avuto un successo limitato a poche rappresentazioni.

Per questo motivo, quest'edizione radiofonica ha quasi il sapore di una novità assoluta che per molti sarà una vera e propria scoperta. In effetti alla base del modesto successo dell'opera è la debolezza del libretto, che presenta un intrigo alquanto complicato e spesso incomprensilie, con la vicenda ricavata da un'antica narrazione francese ambientata nella Provenza del XII secolo. Ma sotto l'aspetto musicale, l'Euryanthe contiene alcune delle più belle pagine di Weber, tra cui una couverture» spesso esegulta in concerto. Tutta la struttura è infatti protesa in avanti, quasi anticipando procedimenti che per esempio si ritroveranno nel Lohengrin wagneriano, Altri elementi innovativi sono l'uso del lelt-motiv, e il superamento delle ripartizioni convenzionali del melodramma nei tentativo di realizzare un discorso continuo, quasi un'opera cotale» nella quale musica, poesia e scenografia si fondono.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIA-NA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAU-TORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di P. von Maldere - J. S. Bach - L. Boccherini - W. A. Mozart - J. Brahms

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Bruckner: Te Deum - J. Perry, sopr.; H. Muller Molinari, contr.; G. Winberg ten.; A. Malta, bs. - Orch. Wiener Philharmoniker e Wiener Singverein dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer. M. de Falla: Il cappello a tre punte - Msopr. T. Berganza - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, Poema sinfonico op. 24 - Orch. Staatskapelle Berlin dir. I'Autore

◆ 9,00/MUSICHE CAMERISTICHE DI ANTONIN DVORAK: Miniature per due violini e viola op. 75a - 8 Liebeslieder (Canti d'amore) op. 83 - Cipressi, per archi-Quintetto in la maggiore per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 81

◆ 10,30/WILHELM FURTWÄNGLER - INCISIONI STORICHE: R. Schumann: Manfred, ouverture in mi bemoile maggiore op. 115 - Orch. I Berliner Philharmoniker. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. I Wiener Philharmoniker

♦ 11,25/GLI STRAUSS A VIENNA: J. Strauss jr: Kaiser Valzer op. 437 - Orch. dei Festival di Vienna dir. J. Krips - J. Strauss: Jockey Polka - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski - J. Strauss padre: Valzer del carnevale viennese op. 3 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. E. Strauss: Madchenlaune polka op. 99 - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein - J. Strauss: Moulinet polka op. 57 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski - J. Strauss jr.: Wiener Blut, valzer op. 354 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

◆ 12,00/LE OPERE GIOVANILI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Cassazione in si bemolle maggiore per liuto e archi – Concerto in do maggiore n. 1 per organo e orchestra – Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi op. 1 – Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra – Sonata in do maggiore n. 10 per pianoforte – Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra

◆ 13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do ninore «Tragica» - Dir. C. M. Giulini. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Dir. C. Abbado

♦ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: Euryanthe, Ouverture - Dir. A. Toscanini. L. Delibes: Lakmé: Où va la Jeune Indoue (Ana delle Campanelle) - D. Renée, sopr.; A. Legros, bs. G. Verdl: Nabucco: Tu sul labbro de veggenti - Bs. S. Ramey - Dir. D. Renzetti. G. Puccini: Madama Butterfly: Vogliatemi bene - R. Tebaidi, sopr.; C. Bergonzi, ten. W. A. Mozart: Don Giovanni: Mi tradi quell'alma ingrata - Sopr. K. Te Kanawa. R. Strauss: Salomé: Ah Wolltest mich nícht deinen Mund küssen lassen Jochanaan - Sopr. E. Marton. G. Verdi: La Travlata: Madamigella Valery? son io - G. Taddei, bar.; B. Danleis, sopr. L. van Beethoven: Egmont, Ouverture op. 84

◆ 16,20/IL QUINTETTO FAURÉ: G. Fauré: Quintetto n. 2 in do minore per pianoforte e archi op. 115 - Quintetto Fauré di Roma

◆ 17,00/SCHUBERT, BEETHOVEN E METASTASIO: F. Schubert: Tre liriche di Metastasio per voce e planoforte - J. Carreras, ten.; R. Schnelder, pf. L. van Beethoven: T'indendo si mio cor, Arietta n. 2 op. 82 - P. Schreler, ten.; W. Obertz, pf.

♦ 17,10/AD LIBITUM: LE CADENZE: R. Strauss: Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra, Cadenza - Sol. D. Barenboim - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta. W. A. Mozart: Concerto n. 3 in sol maggiore per violino e orchestra K. 216, Cadenza - Sol. L. L. Cho - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. H. Vieutemps: Concerto n. 4 in re minore per violino e orchestra op. 31, Cadenza - Sol. I. Perlman - Orch. de Paris dir. D. Barenbolm. I. Strawinsky: Serenata in la maggiore per pianoforte, Cadenza finale - Pf. M. Yudina. A. Casella: Concerto romano per organo e orchestra op. 43, Cadenza - Org. M. Haselbock - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. L. Segerstam. J. Cage: She Is asleep per percussioni - Ensemble di percussioni di Wurzburg Baviera dir. S. Fink

♦ 17,55/IMITATIO NATURAE: G. Verdi: Le quattro stagioni, Balletto da I Vespri Siciliani. E. Grieg: L'ultima primavera, Melodia elegiaca per orchestra d'archi op. 34

♦ 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in ml bemolle maggiore per oboe, clarinetto, como, fagotto e orchestra K. 297b. L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per archi. L. van Beethoven: Fidelio: In des Lebens Frühlingstagen. V. Bellini: Norma: Casta diva. F. Chopin: Variazioni In fa maggiore su un'aria nazionale di Moore, per pianoforte a quattro manl. G. Bizet: Carmen, suite sinfonica dall'opera

◆ 20,00/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: G. Malipiero: Sinfonia n. 1 in quattro tempi come le quattro stagioni. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Petrassi. A. Scarlatti: Sinfonia n. 2 in re maggiore per flauto, tromba, archi e continuo - L. Smith, fl.; B. Soustrot, tr. - I Musici. G. Petrassi: Salmo IX per coro e orchestra in due parti - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. F. Caracciolo-M³ del Coro M. Bordignon

♦ 21,10/CAMERISTICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle magglore per archi op. 20 - Orch. da Camera di S. Paul dir. P. Zukermann. B. Bartok: Quartetto n. 3 in do diesis minore per archi - Quartetto d'archi Alban Berg

◆ 22,00/PER IL PREMIO ITALIA: V. Bucchi: Il giuoco del barone in nove e più colpi di dadl, per voci, coro e orchestra - N. Panni, sopr.; L. Puglisi, bar.; C. Cava, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartoletti

◆ 22,30/PER LA DANZA: Musiche di E. Chabrier - H. Villa Lebos - F. Chopin - L. Couperin - I. Albeniz

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di S. Prokofiev - F. Duvernnoy - G. Wagensell - G. Martucci - A. Scarlatti - J. Pachelber

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

da domenica 23 a sabato 29 ottobre 1994



ARIETE

dal 21/3 al 20/4

vostro planeta Marte vi proteggerà contro I malintesi che facilmente potranno nascere durante la settimana. Slate gentili e diplomatici e non reagite ad eventuali provocazioni da qualsiasi parte

verranno. Potrà nascere una discussione che riguarderà un lascito, una eredità o una somma di denaro. Finirà poi a vostro vantaggio. Potreste vincere glocando al Totocalcio.



TORO

dal 21/4 al 20/5

amici saranno gentili ma esigenti. Siate scrupolosi e non date appuntamenti o promesse a vuoto. Sarà favorita la collaborazione. Tutto ciò che nasce in questo periodo nascerà bene se c'entra-

no anche gli altri. Slate prudenti durante spostamenti e viaggi. Qualcuno potrebbe ingannarvi o derubarvi. Lo spostamento del Sole vi gloverà soprattutto per le faccende di casa.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

corso della Luna vi renderà sensibill e un po' ombrosi. Rilassatevi! Potrà crearsi la necessità di affrontare un cambiamento o dover fare un breve viaggio. Molto proba-blimente otterrete le soddisfazioni alle quali

aspirate. Lo spostamento del Sole aumenterà la vitalità e vi farà venire il desiderio di fare un po' di sport. Potrete provare ad andare in palestra o accontentarvi di un paio di passeggiate.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

olto bella questa nuova settimana di vita. Sarete favoriti dagli astri quasi in tutto ciò che vorrete intraprendere. La Luna darà una forte dose di sensibilità e una sensitività che sconfinerà nella veg-

genza. Potrete rischiare, giocare in borsa, comprare azioni o obbligazioni, giocare al lotto o, nei piccolo, comprare un paio di biglietti della lotteria. Qualcuno dimostrerà di desiderare il vostro affetto.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

na buona fase di vita per molti dei na ti di questo solare segno. Se amate ia casa ecco il momento di renderla più bella e comoda, magari comprando qual-

che mobile, un oggetto d'arte o un elettrodo-mestico che facilità la vita. Marte vi darà energia e voglia di agire. Vorreste cambiare qualcosa nella vita e a volte sarete scontenti a causa dei contrasti e contrattempi sulla vostra strada.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

on sarete particolarmente brillanti eppure riuscirete bene nello svolgere le vostre faccende. Farete numerosi in-contri, alcuni dei quali significativi per il vostro avvenire. Starete bene con parenti e vicini.

Non siate troppo modesti, rischiate di essere creduti. Potrete contare su una onesta collaborazione da parte di una persona, anziana oppure altolocata. Controllate bene scadenze e documenti.



II NATI DELLA SETTIMANA

Ambra Orfei attrice 23/10/65

Gilbert Bécaud chansonnier 24/10/27

Pablo Picasso pittore 25/10/1881

Aldo Biscardi giornalista 26/10/30

Roberto Benigni comico 27/10/52

Eros Ramazzotti cantante 28/10/63

CURIOSITÀ

È gentile il nato: dell'Ariete: quando è di buon umore del Toro: di natura dei Gemelli: quando può parlare del Cancro: con i bambini del Leone: quando riceve dei complimenti della Vergine: con quelli che la pensano come lui della Bilancia: per stare insieme dello Scorpione: se si sforza un po' del Sagittario: per far vedere del Capricorno: quando ha bisogno di qualche

cosa dell'Acquario: se è

ammirato

dei Pesci: con i poveri e

i deboli



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

ta arrivando un periodo bello soprattutto per questioni di denaro. La settimana vedrà un cielo armonioso sia per la salute che per i contatti con altre persone. Potreste guadagnare oppure avere dei vantaggi

materiali grazie a arredamenti, oggetti preziosi, cose belle e piacevoli. Una donna vi farà un favore. Non dimenticate di ringraziare. Ottimo Il momento per cure dimagranti o disintossicanti.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

ià subito, all'inizio della settimana. il Sole entrerà nel vostro segno portandovi vitalità, brio e ottimismo. Attenti però che il Sole di questi tempi può

anche dare troppo calore, rendendovi ag-gressivi e prepotenti. Ricordatevi che la gentilezza non costa niente e compra tutto. Venere potrà farvi incontrare quei grande affetto chiamato Amore. Sarete tra I favoriti dalle stelle.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

una settimana di semina che non di raccolta. Novità da parte di una persona amica. Attenti agli adulatori: vogliono qualche cosa di più. il pianeta Marte vi farà frequentare degli sportivi, forse stra-

nieri. La situazione del nucleo familiare e della casa sarà solida. Potrete anche prendere qualche rischio in più per un immobile. Con Mercurio afflitto sarà meglio pensare bene prima di parlare.



CAPRICORNO dai 22/12 al 20/1

così scrupolosi, soffrirete un po' del comportamento poco coerente da parte di persone vicine. Non sopportate la mancanza di professionalità, l'assenza di valori. Rilassatevi, non siate pessi-

misti. Il mondo è sempre bello anche se spesso gli uomini si comportano male. Dovrete curare l'amicizia, frequentare gente allegra, spensierata e dare una mano a chi sta peggio.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

apriranno nuovi orizzonti con il Sole alto nel vostro cielo. Fortuna sla per la vostra attività che per la pace interlore. Sarete più sicuri di voi stessi, più ca-

paci di realizzarvi, di dimostrare le vostre qualità. Uscite da casa e datevi da fare visto che le stelle sa ranno dalla vostra parte. Forse avrete qualche problema per un viaggio, per gli studi, un documento o una pratica burocratica.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

arà probabile una buona settimana per moiti di vol. Sarete attivi e produttivi e l'esistenza di una grande si-curezza interiore vi farà riuscire nelle vostre imprese. L'accento andrà messo sull'ottimi-

smo, sulla possibilità di imparare, di saper di più, di conoscere il mondo e di incontrare le persone giuste al momento giusto. Siate parchi a tavola e moderatevi con spezie e alcool.



VIA PIETRALACROCE 11

ASTI - GLAMOUR

ANCONA - SOFFIO

VIA BROFFERIO 55

BOLOGNA - DETTAGLI

OLOGIA DELIAGE

VIAS. DONATO 8

BRA (CN) - PRESTIGE

VIA MARCONI 15

CARPI (MO) - LE PERLE

VIA UGO DA CARPI 52

COMO - SINIGAGLIA FLAMO

VIA GARIBALDI 4

CORATO (BA) - LINEA INTIMA

VIA DANTE 25

CREVALCORE (BO) - INTIMO MANÍA

VLE AMENDOLA 330

FELTRE (BL) - TONAZZO

PIAZZALE DELLA LANA

GAMRATE (VA) - CALZE PIU 'INTIMO SDF

VIA 25 APRILE 53

GENOVA - JINA

VIA DELLA PACE 8/R

LAMEZIA T. (CZ) - IL CORREDO DI CITTADINO

VIA XX SETTEMBRE 4

LA VILLA (BZ) - PROFUMERIA LA PERLA

VIA CENTRO 91

LIDO DI OSTIA (RM) - PAPIK

VIA DEI PANFILI 118

MAREBELLO (FO) - CAPRICCI

VLE REGINA MARGHERITA 101/G

MELEGNANO (MI) - MANCA ANTONIA

VIA GIARDINI 8

MILANO - MATISSE

C.SO BUENOS AYRES 14

MIRANO (VE) - INTIMO VENERE

VIAXX SETTEMBRE 20

PALERMO - DEDES

VIA F.LI DONNI 27

PONTEDERA (PI) - CASA DEL BUSTO

VIA I MAGGIO 50

ROMA - MARYLIN

VIA EMASSIMO T8/20

SALERNO - M.TT.

VIA VELIA 17

SIENA - MICHELI & PALLANTI

VIA PANTANETO 12

SONDRIO - PATRIZIA DI GIOVIO

VIA VITTORIO VENETO 9

VICENZA - SANITAS CINQUEPALM

STALA DEI NODARI 6

A SOLE 69.800 LIRE INVECE CHE 115,620!



Un prezzo straordinariamente vantaggioso.

Lei può ricevere la Confezione Grande Assaggio per sole 69.800 lire, con un risparmio di ben 45.820 lire: un prezzo assolutamente imbattibile per conoscere il meglio della tradizione enogastronomica piemontese.

Compili dunque, ritagli e spedisca oggi stesso il suo buono d'ordine: senza inviare denaro! Riceverà cosi i vini, le prelibatezze e l'esclusivo servizio da degustazione e li pagherà solo se li riterrà di suo pieno gradimento. In caso contrario li potrà restituire senza doverci nulla.

Ecco la Confezione Grande Assaggio:

- 2 bottiglie di Barbera del Piemonte 1993 - Il rosso ideale do tutto pasta, generoso e dol sapore osciutto ed equilibroto.
- 2 bottiglie di Dolcetto del Piemonte 1993- Il vino quati-diano dei contodini langarali, dol profumo intenso e dol sopore grodevolmente ammondariato.
- 2 bottiglie di Grignolino del Piemonte 1993 - Rosso chiora e brioso, che racchiude in se tutta la frogranzo delle uve di origine.
- 2 bottiglie di Nebbiolo delle Langhe 1992 Dal vicigna pie-mantese più pregiota, un rossa invecchiata che profuma di viole
- 2 bottiglie di Cortese del Piemonte 1993 Fresca e leggero, delicatamente frizzonte: un bionco che è onche un gradevolissimo aperitivo.
- 2 bottiglie di Chardonnay del Piemonte 1993 Un bionco offascinante, dai riflessi doroti e

dal profuma intenso, dal sapare corposo ed elegante.

Giordano

ottilissime ratamente

cuni dei **niù ciassi**-

- 1 Salame artigianale al Barolo da 250 gr. - Confezionato alla maniera ontico con carne di puro suina lasciato in infusione in pregiatissimo Barola d'annota.
- 1 confezione di Tajarin Albesi all'uovo da 250 gr. - Sottifi e deli-coti, ricchi di freschissimi tuarli, sono la più golosa e tradizionale delle paste all'uova piemontesi.
- t confezione di Tonno in ollo d'oliva da 160 gr. - Sola tranci pregioti dei migliori tonni dell'Atlantico, conservati in puro olio d'aliva.
- 6 Calici in vetro solfiato, disegnoti sul modello di quelli da degustazione ufficiale adottoti doll'Associazione Italiana Som-
- 1 Decanter in vetro soff.
- da 1,5 litri, assolutamente inu spensabile per ossigenare i vui si nobili invecchiati e gustarli ini si gente

BUONO D'ORDINE

desidero approfittare di questa eccezionale offerta e ricevere al prezzo di sole L. 69.800 anzi-Confezioni Grande Assaggio (Cod. 6188) ognuna contenente le 12 bottiglie di vino (da litri 0,75 caduna), le 3 Specialità Alimentari e il Servizio da Degustazione I presentati in questa offerta. NON INVIO DENARO E NON PAGHERO' NULLA ALLA CONSEGNA. Pagherò l'importo dovuto (+ L6.800 complessive come contributo olle spese di spedizione, indipendentemente dal numero di Confezioni acquistate);

entro 30 giorni dal ricevimento, con il Vaglia Postale allegato al pacco:

con Carta di Credito: Cartasi ☐ Visa ■ MasterCard

N.Carta Scadenza _____

Nome e Cognome del Titolare della Carta

(in stompatello)

Se l'assaggio non sarà di mio gradimento potrò restituire il tutto a vostre spese senza dovervi nulla, ne avere più alcun impegno con voi. Per cortesio scrivere in stompatello:

VIA LOCALITÀ

COGNOME

PROV.

TEL

NOME

(Firma del titolare se il pagamento viene effettuato con Carta di Credito) 591 Buono da spedire in busta chiusa a: GIORDANO - 12050 Valle Talloria d'Alba (CN)

C.A.P.

Ma non è tutto! Compresi nella Confezione lei troverà anche un esclusivo servizio da degustazione in vetro soffiato, composto da 6 raffinati calici e da un decanter da 1,5 litri, indispensabile per assaporare al meglio i vini più prestigiosi.

Per ordini urgenti telefoni al numero 0173 - 231731 citando il codice 6188-591